# Direttore responsabile Simonetta Valtieri $n n^{\circ} 1-40$, anni I-XX (1991-2011) <br> a cura di Simona Bruni 

## a. LUOGHI

## 1 AIELLO CALABRO (CS)

CAMMERA (1993), Aiello Calabro: documenti Cybo (I), no 5-6 (III), pp.201-202.
CAMmera (1994), Nuove fonti documentali sul castello di Aiello Calabro, $\mathrm{n}^{\circ} 7$ (IV), pp. 129-142.
Cammera (1994), La Cappella Cybo e il Convento dei Minori Osservanti ad Aiello Calabro, n 8 (IV), pp. 77-90.
CAMMERA (1997), Il cosiddetto palazzo Cybo Malaspina ad Aiello Calabro, no 13-14 (VII), pp. 139-144.
2 AMELIA (TR)
MANCINI (2008), Prime osservazioni sui restauri altomedievali alla cinta muraria di Amelia in Umbria, no 35-36 (XVIII), pp. 273-280.

3 AMENDOLEA (RC)
MANDAGLIO (1994), Il castello dell'Amendolea. Analisi fisico-territoriale del bacino dell'Amendolea finalizzata al recupero geostatico della rupe e del castello, $\mathrm{n}^{\circ} 7$ (IV), pp. 97-108.
martorano (1991), Il castello di Amendolea. Storia e architettura dal XI al XVII secolo, n ${ }^{\circ} 2$ (I), pp. 38-45.
milella (1994), Il castello dell'Amendolea. Il borgo fortificato dell'Amendolea, $\mathrm{n}^{\circ} 7$ (IV), pp. 91-96.
rotili, CUTERI, FUSARO, CALABRIA (2000), Il castello di Amendolea a Condofuri. Scavo e struttura stratigrafica, nº 1920 (X), pp. 9-52.
tomaSzewski (1994), Il Castello dell'Amendolea. L'analisi delle murature del castello, nº 7 (IV), pp. 83-90.
valtieri (1994), Il Castello dell'Amendolea. Stage al castello: un'esperienza didattica del Corso di laurea in "Storia e Conservazione", n ${ }^{\circ} 7$ (IV), pp. 81-82.

## 4 ASPROMONTE (RC)

STRANGIO (1991), Un parco in Aspromonte per rivitalizzare il tervitorio, $\mathrm{n}^{\circ} 1$ (I), pp. 179-182.
5 BAHIA BLANCA (Argentina)
valtieri (2001), La fondazione di Babia Blanca in Argentina. Caratteri delle "ittà nuove", no 21-22 (XI), pp. 155166.

6 BARI
CANDELA (2004), L'impiego di malte "speciali" nel restauro strutturale: il caso del teatro Margherita di Bari, $\mathrm{n}^{\circ}$ 27-28 (XIV), pp. 243-246.

7 BELCASTRO (CZ)
DI TEODORO (1998-1999), L'altare di Antonio Nicoletti all'Annunziata di Belcastro: suggestioni architettoniche, plastiche epittoriche, $\mathrm{n}^{\circ}$ 16-18 (VIII-IX), pp. 63-74.
mUSSARI, SCAMARDì (1991), Nuovi dati sulla chiesa dell'Annunziata a Belcastro, nº 2 (I), pp. 70-73.
mUSSARI, SCAMARDì (1992), L'altare Maggiore della chiesa dell'Annunziata a Belcastro, no 3 (II), pp. 164-168.
mUSSARI, SCAMARDì (1998-1999), L'altare e la chiesa dell'Annunziata di Belcastro, no 16-18 (VIII-IX), pp. 75-90.
8 BENGASI
di paola a. (2009-2010), Bengasi (Benghazi). La città nei piani urbanistici dell'Italia coloniale, nº 37-40 (XIX-XX), pp. 193-200.

## 9 BERLINO

borgese (2007), Berliner Schloss: dov'era, come non era. Rielaborazioni della memoria storica di un popolo tra distruzioni/ricostruzioni, n ㅇ 33-34 (XVII), pp. 165-176.
BORGESE (2009-2010), L'intervento di conservazione al Neues Museum di Berlino. La ricomposizione della preesistenza manifesto di una contemporanea anastilosi, nº 37-40 (XIX-XX), pp. 243-254.

10 BISIGNANO (CS)
SCAMARDì (1995), Stefano Vangeri "Ingegnero e capo mastro della Eccellentissima Casa di Bisignano", nº 10 (V), pp. 115-128.

## 11 BIVONA (VV)

MARTORANO (1992), Il castello di Bivona, n 3 (II), pp. 29-40.
12 BOVA (RC)
CERADINI (2002), Il recupero di una casa a Bova - Dalla lettura dello stato di fatto alla redazione del progetto, $\mathrm{n}^{\circ}$ 23-24 (XII), pp. 126-136.

GULLì (2002), Il recupero di una casa a Bova - La sperimentazione estimativa del cantiere scuola, $\mathrm{n}^{\circ}$ 23-24 (XII), pp. 167-170.
MARFIA (2002), Il recupero di una casa a Bova - Il cantiere: problemi e soluzioni, nº 23-24 (XII), pp. 147-151.
MONTELEONE, VECCHIO RUGGERI (2002), Il recupero di una casa a Bova - Descrizione delle lavorazioni nº 23-24 (XII), pp. 152-165.
TERENZI (2002), Il recupero di una casa a Bova - Criteri dell' intervento strutturale e verifiche numeriche, $\mathrm{n}^{\circ}$ 23-24 (XII), pp. 137-146.

## 13 BOVALINO SUPERIORE (RC)

CODISPOTI, MARFIA (2005-2006), Il castello di Bovalino Superiore, nº 29-32 (XV-XVI), pp. 203-212.

## 14 BOSTON

friedman (2007), Boston City Hall, no 33-34 (XVII), pp. 135-140.
15 BRANCALEONE SUPERIORE (RC)
Letteri, modafferi (1992), Rilievi: Brancaleone superiore, n ${ }^{\circ} 4$ (II), pp. 153-162.

## 16 CALABRIA

Antropologia
LOMBARDI SATRIANI (1991), Pluridimensionalità spaziale e universi simbolici, $\mathrm{n}^{\circ} 1$ (I), pp. 120-124.
pascuzzi (1994), Miti e tradizioni. Il versante calabrese dell'area dello Stretto, $\mathrm{n}^{\circ} 7$ (IV), pp. 119-128.
Area Grecanica
amalfitano, dorsetti, praticò (2002), Le case: Rilievi, n ${ }^{\circ}$ 23-24 (XII), pp. 171-230.
CAROCCI, CERADINI, Il progetto di recupero degli insediamenti storici della Grecanica, nº 23-24 (XII), pp. 99-106.
Carocci, Osservazioni sui tipi edilizi dell'Area Grecanica, no 23-24 (XII), pp. 64-78.
CERADINI, JAPPELLI (2002), Il lessico costruttivo, no 23-24 (XII), pp. 79-88.
CERADINI, (2002), Il recupero di una casa a Bova - Dalla lettura dello stato di fatto alla redazione del progetto, $\mathrm{n}^{\circ}$ 23-24 (XII), pp. 89-98.

CERADINI, (2002), Le vulnerabilità intrinseche e indotte, n ${ }^{\circ}$ 23-24 (XII), pp. 126-136.
ESPOSITO, NIGERO, SCUDERI (2002), Gli elementi costruttivi: Rilievi, nº 23-24 (XII), pp. 231-339.
guidoboni, mariotti (2002), Gli effetti dei terremoti nell'Area Grecanica, no 23-24 (XII), pp.18-49
GULLì, Il controllo dei costi nell'attuazione del recupero, (2002), $\mathrm{n}^{\circ}$ 23-24 (XII), pP. 340-360.
GULLì, Il recupero di una casa a Bova - La sperimentazione estimativa del cantiere scuola, (2002), nº 23-24 (XII), PP. 167-170.
MANDAGLIO (2002), Caratteristiche geologiche dell'area, nº 23-24 (XII), pp. 50-63.
MARFIA, (2002), I recupero di una casa a Bova - Il cantiere: problemi e soluzioni, nº 23-24 (XII), pp. 147-151.
MONTELEONE, VECCHIO RUGGERI (2002), Il recupero di una casa a Bova - Descrizione delle lavorazioni, nº 23-24 (XII), pp. 152-165.

POSTORINO(2002), La reperibilità dei materiali per il recupero, no 23-24 (XII), pp. 361-367.
TERENZI, (2002), Il recupero di una casa a Bova - Criteri dellintervento strutturale e verifiche numeriche, $\mathrm{n}^{\circ}$ 23-24 (XII), pp. 137-146.
TERENZI, TOCCI(2002), Il risanamento tecnico-costruttivo, nº 23-24 (XII), pp. 107-114.
TOCCI, (2002), Modellazione meccanica semplificata delle strutture murarie storiche, no 23-24 (XII), pp. 115-125. vecchio ruggeri (2000), I mulini ad acqua dell'area Grecanica calabrese, n ${ }^{\circ}$ 19-20 (X), pp. 213-230.
Beni culturali/tutela
CURRÒ (1992), Interventi di tutela e di restauro sul patrimonio monumentale: Calabria (I), n ${ }^{\circ} 3$ (II), pp. 94-101.
CURRȮ (1993), Per la storia degli interventi di tutela e restauro sul patrimonio monumentale in Calabria (II), n ${ }^{\circ}$ 5-6 (III), pp. 131-146.

LO CURZIO (1991), Problemi di intervento sul patrimonio architettonico calabrese, n ${ }^{\circ} 1$ (I), pp. 81-86.
ROSSI M. (1991), Centralità storico-culturale del sud Italia tra Europa e Mediterraneo, n ${ }^{\circ} 1$ (I), pp. 128-132.

VALTIERI (1995), Consumiamo la storia e non le sue testimonianze. Beni culturali e turismo in Calabria, $\mathrm{n}^{\circ} 10$ (V), pp. 5-8.
Centri Storici
ALBANESE (1991), Riferimenti tematici ed organizzativi per una normativa di indirizzo, $\mathrm{n}^{\circ} 1$ (I), pp. 160-164.
BOSCHI (1991), Un centro avanzato di ricerca sismologica per la Calabria, $\mathrm{n}^{\circ} 1$ (I), pp. 25-28.
CALARCO (1991), I mass-media per sensibilizzare al recupero dei centri storici, ${ }^{\circ} 1$ (I), pp. 143-145.
CARCI (1991), Il recupero dei centri connesso alla rivitalizzazione del loro territorio, $\mathrm{n}^{\circ} 1$ (I), pp. 100-103.
DI PAOLA F. (2001), Illuminismo, utopia, primordi dell'urbanistica moderna. Il piano di ricostruzione dei centri urbani colpiti dal terremoto del 1783, n ${ }^{\circ}$ 21-22 (XI), pp. 133-144.
DONATO (1991), I centri storici calabresi tra formazione e sviluppo, abbandono e recupero, $\mathrm{n}^{\circ} 1$ (I), pp. 57-65.
LAGANÀ (1991), Le imprese artigiane e il recupero dei settori tradizionali, $\mathrm{n}^{\circ} 1$ (I), p. 156.
mOLliCA (1993), Uno studio sulle aree interne della Calabria, n ${ }^{\circ}$ 5-6 (III), pp. 181-192.
VALTIERI (1991), Relazione introduttiva al convegno Una normativa e un centro regionale per il recupero dei centri storici calabresi, n 1 (I), pp. 13-20.
ZINZI (1991), Valori e problematiche d'intervento nel contesto storico-urbano della Calabria, $\mathrm{n}^{\circ} 1$ (I), p. 51.
Feudalità
bentivoglio (1993), I feudi di Gioia, Terranova e Gerace dopo due secoli dall'acquisto, n ${ }^{\circ}$ 5-6 (III), pp. 209-210.
naymo (1996), Gli apprezzi dello Stato Carafa di Roccella (1726), nº 11-12 (VI), pp. 71-110.
NERI, PELLICONE (1993), La vendita del feudo di Gerace dai De Marinis ai Grimaldi da alcuni documenti dei secoli XVI-XVIII, n ${ }^{\circ}$ 5-6 (III), pp. 203-208.
Valensise (1998-1999), La Calabria dei feudi Grimaldi e Milano Franco d'Aragona in un disegno inedito del XVIII secolo, n ${ }^{\circ}$ 16-18 (VIII-IX), pp. 171-182.

## 17 CAPRAROLA (VT)

bentivoglio (2004), Le scuderie di palazzo Farnese a Caprarola. I "remedi" proposti da G. Battista Contini e Sebastiano Cipriani dopo il terremoto del 1703, n ${ }^{\circ}$ 27-28 (XIV), pp. 181-190.

## 18 CAPRI (NA)

VALENSISE (2003), Un progetto di "casetta a Capri" attribuito ad Adalberto Libera (C. Barucci). Lo scrittore, il marchese e l'architetto, $\mathrm{n}^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 173-178.
19 CASTELVETERE-CAULONIA (RC)
MARTORANO, NAYMO (2001), Castelvetere, struttura urbana e società da due documenti del XVI e XVII secolo, $\mathrm{n}^{\circ}$ 2122 (XI), pp. 79-93.

## 20 CASTROREALE (ME)

PERRONE (1994), Aspetti costruttivi del centro storico di Castroreale, ${ }^{\circ} 7$ (IV), pp. 109-118.

## 21 CATANIA

CALİ (1994), La chiesa e il monastero di S. Chiara a Catania, n 8 (IV), pp. 101-117.
LO CURZIO, DI MAURO (1992), Il nucleo centrale del Monastero di S. Nicola l'Arena a Catania. Considerazioni sulle fasi costruttive, $\mathrm{n}^{\circ} 4$ (II), pp. 120-126.
MARINO F. (2009-2010), Il monastero di San Nicolò l'Arena a Catania. Il lungo cantiere del chiostro cinquecentesco, $\mathrm{n}^{\circ}$ 37-40 (XIX-XX), pp. 79-88.
passalacqua (2009-2010), 1787-1805: L’intervento di Giuseppe Venanzio Marvuglia nella fabbrica di Santa Maria di Randazzo (CT), nº 37-40 (XIX-XX), pp. 115-122.

## 22 CATANZARO

SERGI O. (2005-2006), "Questi sono i miei "diritti"»" la vivace protesta di Vincenzo Fasolo nella ricostruzione della Cattedrale di Catanzaro, n ${ }^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 191-198.

## 23 CERVETERI (RM)

MANCINI (2009-2010), Le mura urbane di Cerveteri: considerazioni sul restauro, n ${ }^{\circ}$ 37-40 (XIX-XX), pp. 255-260.
24 CIVITACASTELLANA (VT)
BENTIVOGLIO (1996), Intorno a un documento bramantesco, $\mathrm{n}^{\circ}$ 11-12 (VI), p. 16.
BRUSCHI (1996), Bramante nella fortezza di Civita Castellana, $\mathrm{n}^{\circ}$ 11-12 (VI), pp. 9-15.
MESIANO, PISANO (2000), Gli altari del transetto di Civitacastellana, n ${ }^{\circ}$ 19-20 (X), pp. 207-212.
25 CONDOIANNI (RC)
MARTORANO (1993), Il castello di Condoianni, n ${ }^{\circ}$ 5-6 (III), pp. 61-70.

## 26 CORNUS

PANI ERMINI, INFRANCA (1998-1999), Il bacino archeologico di Cornus: tra conservazione archeologica e landscape, $\mathrm{n}^{\circ}$ 16-18 (XI), pp. 251-262.

## 27 CORREGGIO (RE)

ADORNI (2008), Elementi architettonici della pala di San Francesco a Correggio. Una riflessione dall'autografo del Correggio, n ${ }^{\circ}$ 35-36 (XVIII), pp. 31-34.

## 28 COSENZA

DE MARCO (1994), Sistema insediativo e patrimonio artistico del territorio di Cosenza e dei suoi casali, $\mathrm{n}^{\circ} 8$ (IV), pp. 117-128.
DE MARCO (2001), Osservazioni e documenti sull'architettura barocca nel territorio casentino: Francesco Belmonte capomastro muratore e Raffaele De Bartolo regio ingegnere, $\mathrm{n}^{\circ}$ 21-22 (XI), pp. 93-106.
MUSSARI, SCAMARDÌ (1994), "Pro civitate Cosentia. Fides damni pro causa terremoti". Note sul patrimonio architettonico di Cosenza danneggiato dal sisma del 1638, n ${ }^{\circ} 7$ (IV), pp. 143-148.
MUSSARI, SCAMARDİ (1994), Scultori toscani a Cosenza tra XVI e XVII secolo: il sepolcro di Ottavio Gaeta. Sullattività cosentina di Andrea Maggiore da Carrara, n 8 (IV), pp. 169-180.
MUSSARI, (1995), Il Regio Palazzo di Cosenza, n 10 (V), pp. 101-114.
MUSSARI, (1996), Maestranze toscane nella Cosenza del XVI secolo: Bartolomeo della Scala e Bartolomeo Bendino, n ${ }^{\circ}$ 1112 (VI), pp. 17-30.
paolino (1991), Note sulla chiesa ed il convento di S. Francesco d'Assisi a Cosenza, n 2 (1), pp. 48-58.
paolino (1995), Contributo per la storia di architetture di età federiciana a Cosenza, n 9 (V), pp. 141-154.
ROSSI A. (2000), La chiesa e il convento di Santa Teresa dei Padri Carmelitani Scalzi a Cosenza, nº 19-20 (X), pp. 237242.

SCAMARDİ (1996), Il barocco a Cosenza: Giovanni Calieri "neapolitano", n ${ }^{\circ}$ 11-12 (VI), pp. 31-52.
29 ERCOLANO (NA)
CANDELA (2003), Valutazione della stabilità del salone da ballo di Villa Favorita a Ercolano (Napoli), n ${ }^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 197-204.

30 FIRENZE
DI PAOLA A. (2007), Il taglio di via de' Martelli a Firenze da documenti d'archivio, nº 33-34 (XVII), pp. 101-112.
31 FIUMARA DI MURO (RC)
MUSOLINO, DEL GRANDE (2001), La valutazione dell'highest and best use del rione La Terra di Fiumara di Muro, $\mathrm{n}^{\circ}$ 21-22 (XI), pp. 193-206.
32 FRASCATI (RM)
GUERRIERI BORSOI (2009-2010), Casini seicenteschi di villeggiatura ai piedi di Frascati, n ${ }^{\circ} 37-40$ (XIX-XX), pp. 89106.

## 33 GERACE (RC)

BENTIVOGLIO (1993), I feudi di Gioia, Terranova e Gerace dopo due secoli dall'acquisto, nº 5-6 (III), pp. 209-210.
Cataldo v. (2001), Borgo Maggiore a Gerace: una mancata autonomia, n ${ }^{\circ}$ 21-22 (XI), pp. 167-170.
CATALDO V. (2003), Tentativi di restauro della chiesa di S. Francesco d'Assisi in Gerace, n ${ }^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 205-210.
CODISPOTI, MARFIA (1995), Fonti documentali sulle trasformazioni del convento di S. Francesco a Gerace in carcere distrettuale, $\mathrm{n}^{\circ} 10(\mathrm{~V})$, pp. 129-142.
CODISPOTI, MARFIA (1996), Storia e cantiere in palazzo Grimaldi Serra, sede della "Sotto Intendenza" di Gerace, no 1112 (VI), pp. 219-234.
CODISPOTI (2000), I Lucifero, "maestri scalpellini" di Gerace (XVI-XVII secolo), nº 19-20 (X), pp. 133-144.
DE NITTIS (1996), Il convento dei Cappuccini e la chiesa di S. Maria delle Grazie a Gerace, n ${ }^{\circ} 11-12$ (VI), pp. 53-71. paolino (1992), La chiesa di S. Francesco d' Assisi a Gerace, n 3 (II), pp. 15-28.
NERI, PELLICONE (1993), La vendita del feudo di Gerace dai De Marinis ai Grimaldi da alcuni documenti dei secoli XVI-XVIII, n ${ }^{\circ}$ 5-6 (III), pp. 203-208.

## 34 GERICO

INFRANCA (1997), Conservazione del sito archeologico di Khirbet al-Mafjar a Gerico, n ${ }^{\circ}$ 13-14 (VII), pp. 149-160.
35 GIOIOSA JONICA (RC)
falcone (2009-2010), Contributo alla conoscenza delle thermae di località Annunziata (Gioiosa Jonica), n ${ }^{\circ}$ 37-40 (XIX-XX), pp. 15-20.
naymo (1998-1999), Il feudo e la torre della Galea in Motta Gioiosa (secoli XV-XVIII), n ${ }^{\circ}$ 16-18 (VIII-IX), pp. 17-26. VALTIERI (2003), Il progetto di conservazione della Torre "Spina" a Gioiosa Jonica (RC), n ${ }^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 231-328.

## 36 GUARDAVALLE (CZ)

passalacqua (2003), La chiesa di S. Carlo Borromeo a Guardavalle (Cz), no 25-26 (XIII), pp. 103-114.

## 37 HERMOUPOLIS

bentivoglio, CURRÒ (1991), Ano Syros e Hermoupolis: notizie preliminari per uno studio, no 2 (I), pp. 136-143.
38 IRAN
donato (1991), Iran: II Conferenza Internazionale sulla ricostruzione delle aree distrutte dalla guerra, Relazione, Teheran 5-15 gennaio 1991, $\mathrm{n}^{\circ} 2$ (I), pp. 120-123.
39 ITALIA MERIDIONALE
bentivoglio, terranova (1993), Lo spoglio del "Giornale del Genio Civile", 1863-1940. Lavori e progetti relativi all' 'talia centro-meridionale e insulare, nº 5-6 (III), pp. 211-228.
DE MARCO (2003), Il Grand Tour come fonte documentaria per la conoscenza dei paesaggi delli'talia meridionale. Linee di ricerca, $\mathrm{n}^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 157-166.
POLIMENi (2005-2006), L'evoluzione della strada ferrata nell'Italia Meridionale dagli appunti di Giuseppe De Nava, $\mathrm{n}^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 199-202.
40 LAGOPESOLE (PZ)
mUSSARI, SCAMARDì (1993), Il Castello di Federico II a Lagopesole, nº 5-6 (III), pp. 51-60
41 LONDRA
DE SILVESTRI (2009-2010), Cleopatra's needle: lobeelisco di Alessandria d'Egitto nel Victoria Embankment di Londra, n ${ }^{\circ}$ 37-40 (XIX-XX), pp. 145-160.

## 42 MANFREDONIA (FG)

GUARINI(1995), Manfredonia: strategia, forma e significato di una città di fondazione sveva, $\mathrm{n}^{\circ} 10$ (V), pp. 21-40.
43 MANDATORICCIO (CS)
De Stefano (2008), Una masseria fortificata: la torre dell'Arso a Mandatoriccio (Cosenza), $\mathrm{n}^{\circ} 35-36$ (XVIII), pp. 151162.

44 MESORACA (KR)
CUTERI, ROTUNDO (2001), Presenze cistercensi in Calabria: l'Abbazia di S. Angelo de Frigilo a Mesoraca (KR), $\mathrm{n}^{\circ} 21$ 22 (XI), pp. 9-30.
45 MESSINA
CAGLIOSTRO (1992), Antichi progetti di collegamento stabile nello Stretto di Messina, nº 3 (II), pp. 88-93.
CAGLIOSTRO (2004), Il convento di San Domenico a Mesina tra fonti documentarie e storia urbana, nº 27-28 (XIV), pp. 51-60.
CURRÒ (1991), Contributo alla conoscenza del dibattito per la ricostruzione della Palazzata ottocentesca di Messina attraverso nuovi documenti, $\mathrm{n}^{\circ} 2$ (I), pp. 74-79.
MANfredi (1998-1999), Juvarra a Messina: il progetto per palazzo Spadafora, no 16-18 (VIII-IX), pp. 139-146.
OTERI (2009-2010), «A copertura l'azzurra volta del cielo». Il progetto di Piero Gazzola per la conservazione a rudere della chiesa di S. Maria degli Alemanni a Messina (1940-41), no 37-40 (XIX-XX), pp. 223-230.
PASSALACQUA (1995), Una testimonianza "neoclassica" a Messina: la chiesa di S. Marco Evangelista a Mili Inferiore, n ${ }^{\circ}$ 10 (V), pp. 153-156.
PASSALACQUA (2005-2006), Architettura dell' ottocento a Messina nei disegni per la nuova chiesa di S. Domenico, $\mathrm{n}^{\circ}$ 2932 (XV-XVI), pp. 169-176.
todesco (2004), I restauri di Francesco Valenti nella chiesa dei "soppressi Brasiliani" presso Mili San Pietro (ME). Osservazioni su criteri e modalità d'intervento, n${ }^{\circ}$ 27-28 (XIV), pp. 215-226.
TODESCO (2005-2006), La produzione dei laterizi in area messinese tra cultura materiale e archeologia industriale. Indagini e notazioni per la conservazione delle Fornaci nella valle del Tono, nº 29-32 (XV-XVI), pp. 339-346.
VALENSISE (2005-2006), La rappresentazione del mito. Percezione del paesaggio e iconografia storica nello Stretto di Messina, n ${ }^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 413-422.
ZANGHì (2009-2010), La ricostruzione virtuale di Reggio Calabria e Messina prima del terremoto del 1908, n ${ }^{\circ}$ 37-40 (XIX-XX), pp. 161-172.

## 46 MILANO

larone (1992), Il tempio civico di S. Sebastiano a Milano, nº 3 (II), pp. 156-163.
Larone (1992), La cripta del tempio di S. Sebastiano a Milano, ${ }^{\circ} 4$ (II), pp. 172-174.
larone (1993), Proposte, piani regolatori ed interventi attorno al "tempio civico" di S. Sebastiano a Milano, nº 5-6 (III), pp. 97-106.

47 MODICA (RG)
TODESCO (2009-2010), Architettura come sintesi di forma e funzione nella Contea di Modica. Esiti della lettura stratigrafica nel restauro di una masseria fortificata, no 37-40 (XIX-XX), pp. 261-272.
48 MONASTERACE (RC)
DIANO (1997), Erosione costiera: emergenza ambientale. Modificazioni della linea di riva nel comune di Monasterace, $\mathrm{n}^{\circ}$ 13-14 (VII), pp. 161-168.
49 MURANO (VE)
CALEBICH (1998-1999), Il restauro della chiesa dei santi Maria e Donato a Murano e il contributo di Camillo Boito, $\mathrm{n}^{\circ}$ 16-18 (VIII-IX), pp. 229-250.
50 NANTES
bardati (1997), La Cappella di Thomas le Roy nella chiesa Collegiale di Notre-Dame a Nantes, nº 13-14 (VII), pp. 2138.

51 NAPOLI
bardati (1998-1999), Il palazzo della Nunziatura di Napoli: un progetto di Cosimo Fanzago, nº 16-18(VIII-IX), pp. 127-138.
CANDELA (2009-2010), Il Teatro San Carlo di Napoli. Un intervento innovativo di miglioramento sismico, nº 37-40 (XIXXX), pp. 273-278.
di resta (1991), Sull'attività napoletana di Giovanni Donadio detto il Mormando, $\mathrm{n}^{\circ} 2$ (I), pp. 11-22.
masturzo (2007), Il complesso conventuale di San Giovanni a Carbonara a Napoli tra il XIX e il XX secolo, no 33-34 (XVII), pp. 85-94.

RUSSO, TONELLI (2009-2010), Da un modello dell'Extraordinario Libro di Sebastiano Serlio: un inedito progetto di portale di Smeraldo Smeraldi e i portali dei palazzi Cesi a Roma e Corigliano a Napoli, nº 37-40 (XIX-XX), pp. 35-40.

## 52 NOCERA INFERIORE (SA) <br> GATTUSO (1991), Consolidamento statico di Palazzo Gabola, $\mathrm{n}^{\circ} 2$ (I), pp. 161-163.

53 NOTO (SR)
CALABRÒ (2005-2006), Un'architettura liberty nella città barocca: il cinema Benso di Noto, nº 29-32 (XV-XVI), pp. 365-374.
54 OSTIA (RM)
bentivoglio (1998-1999), Documenti sul castello di Ostia e su Rocca Sinibalda, nº 16-18 (VIII-IX), pp. 9-16.
55 PAOLA (CS)
BANCHINI (2000), Tra arbitrio e restauro. L'intervento sul rivestimento marmoreo della cinquecentesca cappella Spinelli nel Santuario di Paola (1926-1933), nº 19-20 (XI), pp. 173-196.
56 PARMA
mambriani (2005-2006), Appunti sul palazzo Cantelli da Sant'Ulderico a Parma, nº 29-32 (XV-XVI), pp. 91-96.
57 PARIGI
belfiore (1996), Il rinnovo di Parigi di Haussmann: un'esperienza di rottura nell' urbanistica delle trasformazioni urbane, no 11-12 (VI), pp. 187-202.
CALİ, CRUPI, ESPOSITO (2000), Gli strumenti per la protezione del patrimonio storico-costruito in Francia. Due esempi concrett: Paris VIIème e Provins, no 19-20 (X), pp. 197-206.
CURRO (1994), I restauri ottocenteschi nella facciata dell'Abbazia di St. Denis, nº 8 (IV), pp. 143-146.
galletti (1994), Caratterizzazione e origine della crosta nera presente sul materiale lapideo del portale centrale dell'Abbazia di St. Denis, ${ }^{\circ} 7$ (IV), pp. 147-150.
58 PATERNÒ (CT)
CARUSO (2001), Stefano Ittar a Paternò: la chiesa e il monastero della SS. Annunziata, nº 21-22 (XI), pp. 107-122.
59 PAVIA
CHIOFALO (1991), I cortili di Pavia tra gotico e rinascimento (1450-1535), nº 2 (I), pp. 59-69.
60 PAZZANO (RC)
milella (2005-2006), Sui resti di un edificio di culto a Pazzano (RC), nº 29-32 (XV-XVI), pp. 49-54.
61 PIZZO (VV)
martorano (1994), Il castello di Pizzo: "Ad manutenendos Cives, n" 8 (IV), pp. 91-100.
62 POLISTENA (RC)
Valensise (1996), Analisi morfologica del centro urbano di Polistena, n ${ }^{\circ}$ 11-12 (VI), pp. 203-218.

VALENSISE (2001), Ricostruzione e committenza in Calabria nel XVIII secolo. Il progetto di Biagio Scaramuzzini per palazzo Valensise a Polistena, n ${ }^{\circ}$ 21-22 (XI), pp. 145-154.

## 63 PORTICELLO (RC)

Valtieri, mavilia, gambino, bruni (2007), Il 'filosofo' restituito. Indagini sui frammenti bronzei del 'Relitto di Porticello' conservati nel Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, n³3-34 (XVII), pp. 177-184.
64 RANDAZZO (CT)
CALİ (1994), Palazzo Clarentano a Randazzo, n ${ }^{\circ} 8$ (IV), pp. 181-186.
65 REGGIO CALABRIA
AMICI (1991), Elementi fittili nella chiesa di S. Antonio in Archi a Reggio Calabria: vasi echitici o artifici strutturali?, $\mathrm{n}^{\circ}$ 2 (I), pp. 46-47.
AMICI (1992), Le Terme romane di Reggio Calabria. Rilievo ed analisi tecnica, $\mathrm{n}^{\circ} 3$ (II), pp. 9-14.
BARUCCI (2001), Giuseppe Momo, il seminario di Reggio Calabria: tra "classicità" e "strutturalismo", no 21-22 (XI), pp. 123-132.
CERADINI(2005-2006), Reggio Calabria e il suo terremoto, n ${ }^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 283-286.
CHINDEMI (1992), Reggio Calabria: il castello in vendita, $\mathrm{n}^{\circ} 4$ (II), pp. 163-171.
CRASCÌ (2003), I beni immateriali della Provincia di Reggio Calabria, nº 25-26 (XIII), pp. 34-42.
DE MARCO (2009-2010), Documenti e progetti di architettura sacra dell'Ottocento a Reggio Calabria, n ${ }^{\circ}$ 37-40 (XIXXX), pp. 123-136.

FIORILLO (2004), La cappella del SS. Sacramento nella Cattedrale di Reggio Calabria, n ${ }^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 155168.

FIORILLO (2005-2006), Architettura barocca in Calabria: la chiesa di Santa Maria delle Grazie a Reggio Calabria, ${ }^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 155-168.
FRANCO (2008), Il nuovo Ospedale Civico di Reggio Calabria. Il progetto per il concorso del 1913 di Vincenzo Negro e il progetto esecutivo di Pietro De Nava del 1914, n ${ }^{\circ} 35-36$ (XVIII), pp. 141-150.
martorano (1995), Francesco Di Giorgio Martini e il Revellino di Reggio Calabria, no 10 (V), pp. 41-54.
MEDURI (1998-1999), Disegni per la ricostruzione della cattedrale di Reggio Calabria, n ${ }^{\circ}$ 16-18 (VIII-IX), pp. 219-222.
MEO (2009-2010), La chiesa di Santa Maria della Cattolica dei Greci a Reggio Calabria, nº 37-40 (XIX-XX), pp. 137144.

MUSOLINO (2008), Un caso di ricostruzione privata dopo il terremoto del 1908 nel rione Sant'Anna a Reggio Calabria. Iter procedurale e aspetti tecnici ed estimativi, $\mathrm{n}^{\circ}$ 35-36 (XVIII), pp. 225-242.
OTERI (2004), Architetture e ricostruzione: la chiesa di S. Maria Annunziata della confraternita degli Ottimati a Reggio Calabria dopo il sisma del 1908, nº 27-28 (XIV), pp. 191-214.
pietropaolo (1991), Prime note su Giulio Ulisse Arata: le case Fiaccadori a Reggio Calabria, n 2 (I), pp. 80-86.
RUFFO (1993), Il patrimonio immobiliare degli Enti di assistenza a Reggio Calabria, n 5 5-6 (III), pp. 119-139.
SCAMARDİ (2008), Palazzo Trapani-Genoese a Reggio Calabria. Un esempio del processo di trasformazione dell'immagine urbana tra fine Ottocento e inizi Novecento, n ${ }^{\circ}$ 35-36 (XVIII), pp. 97-104.
SORRENTI (1998-1999), L'angelo tutelare di Reggio Calabria: lettura, critica e restauro, n ${ }^{\circ}$ 16-18 (VIII-IX), pp. 263270.

SORRENTI (2008), Il santuario della Madonna della Consolazione di Reggio Calabria e la sua "vara" nei documenti d'archivio tra '800 e '900, nº 35-36 (XVIII), pp. 121-126.
SURACI (2005-2006), Il restauro di villa Gulli a Reggio Calabria, nº 29-32 (XV-XVI), pp. 383-388.
VALENSISE(2008), Dal palazzo al monastero. Vicende costruttive del monastero della Visitazione in Reggio Calabria tra i secoli XVIII e XX, n ${ }^{\circ}$ 35-36 (XVIII), pp. 127-140.
Valtieri (2003), Palazzo Portanova a Reggio Calabria (rubrica "Quid Tum?"), nº 25-26 (XIII), pp. 241-244.
ZANGHÌ (2009-2010), La ricostruzione virtuale di Reggio Calabria e Messina prima del terremoto del 1908, n ${ }^{\circ}$ 37-40 (XIX-XX), pp. 161-172.
66 ROCCA SINIBALDA (RI)
Bentivoglio (1998-1999), Documenti sul castello di Ostia e su Rocca Sinibalda, n ${ }^{\circ}$ 16-18 (VII-IX), pp. 9-16.
67 ROCCABERNARDA (KR)
BANCHINI (1998-1999), Il convento di San Francesco di Paola a Roccabernarda, nº 16-18 (VII-IX), pp. 27-36.
68 ROCCELLA JONICA (RC)
naymo (1996), Gli apprezzi dello Stato Carafa di Roccella (1726), nº 11-12 (VI), pp. 71-110.
CERADINI (1996), Il Castello di Roccella: lettura comparata tra documento ed edificio (1726), n ${ }^{\circ}$ 11-12 (VI), pp. 111116.

MARTORANO(2005-2006), Politiche insediative e trasformazioni urbane nello Stato Carafa di Roccella tra XVI e XVIII Secolo, n ${ }^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 79-90.

MUSSARI, SCAMARDİ, UCCELLINI (2004), Il Castello di Roccella: lettura comparata tra documento ed edificio (1726), $\mathrm{n}^{\circ}$ 27-28 (XIV), pp. 135-168.
ROCCELLETTA (CZ)
BANCHINI (2005-2006), Il "robustamento" della Chiesa di S. Maria della Roccella ("la Roccelletta") tra il 1913 e il 1921. Le opere eseguite, il giudizio critico di un contemporaneo e il parere di Gustavo Giovannoni, n ${ }^{\circ}$ 29-32 (XVXVI), pp. 317-334.

## ROMA

banchini(1997), Margherita d'Austria Branciforte Colonna: dalla celebrazione di Lepanto in S. Maria della Vittoria a Napoli al ritiro romano di Palazzo Riario, nº 13-14 (VII), pp. 61-84.
BANCHIN(2007), Un'architettura dell'agro romano ritrovata: il casino di Giovanni Lanfranco a Bravetta, n ${ }^{\circ}$ 33-34 (XVII), pp. 157-164.
bentivoglio (1994), Due libri di patenti dei "Maestri di strade" di Roma negli anni 1641-45 e 1646-54. I Mss n¹31 e $n^{\circ} 142$ dell'Aschivio Doria Pamphilj (I), $\mathrm{n}^{\circ} 7$ (IV), pp. 9-40.
bentivoglio (1994), Due libri di patenti dei "Maestri di strade" di Roma negli anni 1641-45 e 1646-54. I Mss n¹31 en ${ }^{\circ} 142$ dell'Archivio Doria Pamphilj (II), n${ }^{\circ} 8$ (IV), pp. 11-62.
BENTIVOGLIO (2000), Documenti romani di architettura, arte e storia dei secoli XV e XVI, no 19-20 (X), pp. 53-112.
bentivoglio (2008), 1789: La ri-scoperta in palazzo Farnese a Roma delle Provinciae e di un trofeo appartenenti allHadrianeum, no 35-36 (XVIII), pp. 17-26.
bentivoglio g. (2008), 1789: Il "monumento equestre" di Mattia Corvino attribuito al Mantegna dipinto su una facciata in via del Pellegrino a Roma, n ${ }^{\circ}$ 35-36 (XVIII), pp. 105-110.
gUerrieri borsol (2007), Le trasformazioni urbane di Frascati nel Seicento. La 'piccola Roma' tra interventi papali e istanze della municipalità, $\mathrm{n}^{\circ}$ 33-34 (XVII), pp. 55-76.
JONES (1994), Nota sui manoscritti $n^{\circ} 131$ e $n^{\circ} 142$ dell'Archivio Doria Pamphilj, $\mathrm{n}^{\circ} 7$ (IV), pp. 41-44.
lombardi satriani, pascuzzi (2003), La città sacra. Itinerari antropologico-religiosi nella Roma di fine millennio, $\mathrm{n}^{\circ}$ 25-26 (XII), pp. 239-240.
manfredi (2007), «Felici Faustoque Ingressuì, L'iconografia seicentesca di piazza del Popolo a Roma e la veduta della collezione Gibbs nell'Ashmolean Museum di Oxford, $\mathrm{n}^{\circ}$ 33-34 (XVII), pp. 43-54.
PASQUALI (1992), Contributo alla conoscenza della cultura architettonica a Roma alla fine del '700. Felice Giani e l"Accademia della Pace", n ${ }^{\circ} 4$ (II), pp. 49-60.
RUSSO, TONELLI (2009-2010), Da un modello dell'Extraordinario Libro di Sebastiano Serlio: un inedito progetto di portale di Smeraldo Smeraldi e i portali dei palazzi Cesi a Roma e Corigliano a Napoli, n 37-40 (XIX-XX), pp. 35-40.
terranova (1992), I documenti Peretti negli archivi Sforza Cesarini e Cardelli, n${ }^{\circ} 4$ (II), pp. 9-42.
valtieri (1992), Storie ed architetture intorno ad un antico percorso di Roma: la "via papalis". It tratto di via del Governo Vecchio, n ${ }^{\circ} 4$ (II), pp. 9-42.
VENTURA (2003), Rinforzo tramite placcaggio-giuntato di fondazioni in muratura realizzate in Trastevere a Roma, $\mathrm{n}^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 211-218.
Palazzi, case e ville
ANTINORI (1995), Un episodio inedito nel tardo Seicento romano: Antonio Del Grande e il palazzo del Grill, $\mathrm{n}^{\circ} 10$ (V), pp. 73-82.
bARUCCI (2003), Il progetto di Ulpiano Bucci per lampliamento del Palazzo Reale al Quirinale, $\mathrm{n}^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 167-172.
bentivoglio (1992), Due palazzi del Cinquecento romano distrutti: palazzo Giustini a piazza Colonna di Giacomo della Porta e palazzo Bagattini a piazza Navona di Antonio da Sangallo il Giovane, nº 3 (II), pp. 41-50.
bentivoglio (1997), Palazzo Soderini a Montecitorio, no 13-14 (VII), pp. 9-21.
bentivoglio (2003), Il palazzo di Orazio Manili a Roma di Francesco Peparelli e la famiglia Manili nei secoli XVIXVII (parte prima), no 25-26 (XIII), pp. 77-88.
bentivoglio (2004), La villa del cardinale Carlo Emanuele Pio di Savoia al Colosseo. Il "casino novo"e Francesco Peperelli, no 27-28 (XIV), pp. 9-16.
bentivoglio (2005-2006), Mangone, Nanni Di Baccio Bigio, Guidetti, Condopulo nei Lavori della Pallavicina di Roma. Dalla contabilità, Dallarchivio di S. Maria In Aquiro di Roma, nº 29-32 (XV-XVI), pp. 55-70.
bentivoglio (2007), Roma: il 'ponte di pietra sopra la strada' tra palazzo colonna e il giardino, e i'pontes per vias publicas transversi', da documenti dell'archivio di stato di Roma e di Reggio nell'Emilia, nº 33-34 (XVII), pp. 918.
eula (1992), Il palazzo del Banco di Santo Spirito - Spada - Bennicelli a Roma. Le relazioni di Virgilio Spada, i progetti di Borromini, le trasformazioni, $\mathrm{n}^{\circ} 4$ (II), pp. 43-48.

EULA (1994), Precisazioni su alcuni edifici collegati alle licenze rilasciate dai "Maestri di Strade" di Roma (sec. XVII). I Palazzi Boncompagni Corcos, Corsini a piazza Fiammetta, Giustiniani, Maccarani in Trevi, Testa Piccolomini e la chiesa di S. Maria dell'Umiltà, n ${ }^{\circ}$ 8(IV), pp. 63-76.
CURCIO (1992), Disegni di Virgilio Spada del Casino Barberini a Monte Mario, n 3 (II), pp. 73-75.
CURRÒ(1996), Il palazzetto Avila Altoviti in via del Governo Vecchio a Roma, nº11-12 (VI), pp. 127-172.
manfredi (2003), Peparelli, Borromini, Carlo Rainaldi e il palazzo Toschi, Guidi di Bagno, dei Padri della Missione a Montecitorio, $\mathrm{n}^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 131-142.
MARTINO(2003), Palazzo Turci a Roma. L'apparecchio murario, il parametro laterizio, gli elementi architettonici e le proporzioni alla luce di un nuovo rilievo, $\mathrm{n}^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 53-76.
martino(2005-2006), Palazzo Bonaventura in via dei Coronari a Roma. La storia il rilievo, n ${ }^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 177-190.
martino(2005-2006), La presenza di Carlo Fontana e Antonio Del Grande nell'ampliamento di Palazzo Massimo dell'Ara Coeli a Roma, n ${ }^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 177-190.
martucci (2003), Palazzo Nardini a Roma. Storia della sua genesi e dei restauri, nº 25-26 (XIII), pp. 17-44.
mavilia, Aragona (2003), Analisi delle malte e degli intonaci di palazzo Turci a Roma, $\mathrm{n}^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 219-222.
RICCI (1994), Un progetto di palazzo peruziano: un'ipotesi sulla casa romana di Blosio Palladio, $\mathrm{n}^{\circ} 7$ (IV), pp. 71-80.
Chiese, conventi
bentivoglio (2005-2006), Maffeo Vegio-San Pietro- Tiberio Alfarano De Basilicae Vaticanae antiquissima et nova structura. Dialogus, n ${ }^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 39-48.
COSENTINO (1995), Osservazioni sul Baptisterium antiquum di S. Giovanni in Laterano, n 10 (V), pp. 9-20.
CURTI (1995), Indagini sul San Pietro di Nicolò V: la misura del <cubitus> come chiave interpretativa, $\mathrm{n}^{\circ} 10$ (V), pp. 55-72.
EULA (1994), Precisazioni su alcuni edifici collegati alle licenze rilasciate dai "Maestri di Strade" di Roma (sec. XVII). I Palazzi Boncompagni Corcos, Corsini a piazza Fiammetta, Giustiniani, Maccarani in Trevi, Testa Piccolomini e la chiesa di S. Maria dell'Umiltà, n ${ }^{\circ}$ 8(IV), pp. 63-76.
FASSIO (1998-1999), La Biblioteca scomparsa di Santa Croce in Gerusalemme: ricostruzione di un progetto architettonico interrotto e di un "arredo" perduto, n ${ }^{\circ}$ 16-18(VIII-IX), pp. 187-206.
mANCINI, OTERI, UDINA (1994), Il convento di S. Francesco a Ripa in Roma. Analisi storica e proposta di restauro, n ${ }^{\circ} 8$ (IV), pp. 151-162.
martino (2007), Gli interventi di Pietro da Cortona nella cripta di Santa Maria in via Lata a Roma, studiati attraverso il rilievo morfometrico tridimensionale, $\mathrm{n}^{\circ}$ 33-34 (XVII), pp. 25-42.
martino (2008), La Chiesa del Santissimo Nome del Gesù a Roma. Una nuova lettura tra ordini 'nascosti' e proporzioni da nuovi rilievi 3d, n ${ }^{\circ}$ 35-36 (XVIII), pp. 45-68.
RICCI (2003), Santa Maria in Trastevere a Roma. Restauri e abbellimenti promossi dai Cardinali Torquemada e Nardini, $\mathrm{n}^{\circ}$ 25-26 (XIII), pp. 45-52.
VARAGNOLI (1992), Progetti e controversie intorno al "ristoramento" della chiesa di S. Eustachio a Roma, n 3 (II), pp. 51-72.
WOLFE (2004), Tradizione e rinnovamento nella prima attività di Borromini: i disegni per la facciata di Sant'Andrea della Valle a Roma, n ${ }^{\circ}$ 27-28 (XIV), pp. 67-74.
wolfe (2008), «Si ricorda di Santa Lucia». Disegni di Francesco Borromini per l'altare maggiore della chiesa di Santa Lucia in Selci a Roma, n ${ }^{\circ}$ 35-36 (XVIII), pp. 45-68.
71 ROSSANO (CS)
Calabretta (1991), Territorio, spazio naturale e spazio sociale nello Stato di Rossano in Calabria Citra, $\mathrm{n}^{\circ} 2$ (I), pp. 23-37.
CATALDO GRILLO (1998-1999), Il palazzo "delli Steri" a Rossano nelle seicentesche carte del Fondo Aldobrandini, n ${ }^{\circ}$ 16-18(VIII-IX), pp. 91-94.

## 72 SABAUDIA (LT)

DI RESTA (2009-2010), Progetti disattesi, architetture costruite. Il caso della ricevitoria postelegrafonica di Angiolo Mazzoni a Sabaudia (1933-1934), nº 37-40 (XIX-XX), pp. 217-222.

## 73 SAN GIORGIO MORGETO (RC)

CASSONE (2005-2006), Il castello di San Giorgio Morgeto (RC) e il suo paesaggio. Problemi di conservazione, n ${ }^{\circ}$ 29-32 (XV-XVI), pp. 347-354.
pasalacqua (2000), Un insediamento Florense in Calabria. L'abbazia di Santa Maria di Persano a San Lucido, nº 1920 (X), pp. 113-120.

## 75 SANTA SEVERINA (KR)

manfredi, passalacqua (2003), Il convento di San Domenico a Santa Severina, nº 25-26 (XIII), pp. 89-102.
76 S.EUFEMIA D'ASPROMONTE (RC)
CAGliostro (1993), Il monumento ai caduti-asilo dinfanzia di S. Stefano d'Aspromonte, opera di Marcello Piacentini, $\mathrm{n}^{0}$ 5-6 (III), pp. 115-118.

```
77 SANTO NICETO (RC)
VAltieri (2004), Quid Tum? La fortificazione bizantina di Santo Niceto, nº 27-28 (XIV), p. 247.
Martorano (2004), Santo Niceto tra storia e progetto, nº 27-28 (XIV), pp. 248-252.
```

78 SARDEGNA
SCAMARDİ (2005-2006), Piazzeforti, torri e approdi in Sardegna allinizio del XVII secolo nelle vedute di una cronaca manoscritt, no 29-32 (XV-XVI), pp. 105-124.
79 SARONNO (VA)
LARONE(1995), L'ampliamento del Santuario di Saronno, no 10 (V), pp. 143-152.
PINI(1995), Rinascimento in Lombardia: la fabbrica del Santuario di Saronno alla luce di nuovi documenti (secc. XV$X V I$, no 10 (V), pp. 83-98.
80 SCILLA (RC)
De Caridi (2005-2006), Il "giardino" del Principe Ruffo a Scilla, no 29-32 (XV-XVI), pp. 245-248.
FIORILLO (1997), La chiesa dell'Immacolata di Scilla nelle sue diverse fasi architettoniche, $\mathrm{n}^{\circ}$ 13-14 (VII), pp. 99-138. FIORILLO (1998-1999), La chiesa di S. Giuseppee il convento dei Crociferi di Scilla, nº 16-18(VIII-IX), pp. 111-126.
FIORILLO (2004), Espressioni tardobarocche in Calabria: la chiesa dello Spirito Santo di Scilla, nº 27-28 (XIV), pp. 125134.
mandaglio (1996), Analisi geologico-tecnica per il consolidamento della rupe del Castello di Scilla, $\mathrm{n}^{\circ} 11-12$ (VI), pp. 235-242.

## 81 SICILIA

di paola F. (2007), La progettazione urbanistica nella Sicilia del Seicento tra archetipi e cosmologie, no 33-34 (XVII), pp. 95-100.
FODALE (1995), Il Regno dell'Imperatore: riflessioni su Federico II, Palermo e la Sicilia, nº 9 (V), pp. 117-128.
OTERI (2008), La tutela delle bellezze naturali nella prima metà del Novecento. Alcune esperienze nella Sicilia orientale (1922-42), no $35-36$ (XVIII), pp. 178-182.
TODESCO (2008), Percorsi e luoghi forti per il controllo della Sicilia nord orientale nell'Alto medioevo. Indagini per la conservazione, n ${ }^{\circ}$ 35-36 (XVIII), pp. 205-216.
SCAMARDì (2004), Città di Sicilia in un manoscritto della Biblioteca Riccardiana di Firenze (1602-1616), nº 27-28 (XIV), pp. 17-50.

## 82 SIENA

MUSSARI (2003), Carlo Fontana a Siena e il palazzo Patrizi dai disegni di Jacomo Franchini, nº 25-26 (XIII), pp. 143156.

MUSSARI (2004), Tradizione, innovazione e rappresentatività nell'architettura civile del '700 a Siena: le fabbriche alla romana e la memoria medievale nelle proposte di Giacomo Franchini, Ferdinando Ruggieri, Paolo Posi, Ferdinando Fuga, Antonio Valeri e Luigi Vanvitelli, nº 27-28 (XIV), pp. 75-114.
mussari (2005-2006), Carlo Fontana e il progetto per il Collegio Tolomei a Siena, no 29-32 (XV-XVI), pp. 125-142.
mUSSARI (2008), Palazzo Patrizi a Siena. Consistenza e ricognizione di un palazzo di fine ‘600 dai documenti d’acquisto e alcuni inventari, no 35-36 (XVIII), pp. 77-96.
83 SINOPOLI (RC)
Filocamo, Polimeni (2000), Palazzo Ruffo a Sinopoli. Indagine storica e rilievo del sito, no 19-20 (X), pp. 231-236. martino (1998-1999), La chiesa detta di S. Giovanni di Dio a Sinopoli. Storia e conservazione, no 16-18 (VIII-IX), pp. 207-218.
84 SIRACUSA
DE MARCO (1998-1999), Il portale di Castel Maniace in un disegno del primo Ottocento, no 16-18 (VIII-IX), pp. 183186.

LO CURZIO (1995), Castel Maniace a Siracusa. Dal rilievo per il restauro alcune notizie sui caratteri della fabbrica, nº 9 (V), pp. 117-128.

## 85 SORIANO (VV)

panarello (1998-1999), Il cantiere di S. Domenico in Soriano dopo il 1783, nº 16-18 (VIII-IX), pp. 105-110.
86 STIGNANO (RC)
bORGESE (2008), Il castello di San Fili a Stignano (RC). Terremoto del 1908: simulazione dei danni e "riparo" immaginato, $\mathrm{n}^{\circ}$ 35-36 (XVIII), pp. 183-196.
DE CARIDI (1998-1999), Villa Clemente-Caristo a Stignano e il suo giardino rapportato alla cultura del XVIII secolo nel Regno di Napoli, n ${ }^{\circ}$ 16-18 (VIII-IX), pp. 147-170.

## 87 SYROS

BENTIVOGLIO, CURRÒ (1991), Ano Syros e Hermoupolis: notizie preliminari per uno studio, n ${ }^{\circ} 2$ (I), pp. 136-143.

## 88 TAORMINA (ME)

OTERI (1996), Ano Syros e Hermoupolis: notizie preliminari per uno studio, n ${ }^{\circ}$ 11-12 (VI), pp. 173-186.
89 TRIPOLI
di paola a. (2008), Tripoli (Tarabulus-al-Gharb). La città nei piani urbanistici dell'talia coloniale, n ${ }^{\circ}$ 35-36 (XVIII), pp. 111-120.
90 TROPEA (VV)
PAOLINO (1992), Intorno alle prime fondazioni francescane in Calabria: "frammenti" di architettura gotica a Vibo Valentia e a Tropea, $\mathrm{n}^{\circ} 4$ (II), pp. 49-60.
91 VALDARNO (FI)
FRIEDMAN (2009-2010), Who designed the Plan of the florentine new town of San Giovanni Valdarno (1299)?, n ${ }^{\circ}$ 3740 (XIX-XX), pp. 21-34.
92 VARAPODIO (RC)
VALENSISE (2004), Prime applicazioni di legislazione urbanistica nella Calabria post-unitaria. Il piano di ampliamento del 1877 per il comune di Varapodio, n ${ }^{\circ}$ 27-28 (XIV), pp. 169-174.
93 VIBO VALENTIA
BORGESE (2004), "Ripari" e riusi nel monastero di Santa Chiara d'Assisi a Vibo Valentia, n" 27-28 (XIV), pp. 227-234.
MARTINO (2009-2010), I monumenti al ministro Luigi Razza a Vibo Valentia. Storia e restauri, n${ }^{\circ} 37-40$ (XIX-XX), pp. 231-242.
MARTORANO (1995), Il castello di Vibo Valentia: una fondazione federiciana, n ${ }^{\circ} 9$ (V), pp. 155-174.
PAOLINO (1992), Intorno alle prime fondazioni francescane in Calabria: "frammenti" di architettura gotica a Vibo Valentia e a Tropea, n 4 (II), pp. 49-60.
reale (1993), Il palazzo di Francia di Giovan Battista Vinci a Vibo Valentia. La storia e l'auspicio di un restauro, n ${ }^{\circ}$ 56 (III), pp. 147-160.
SCUDERI, ZANGHÌ (2005-2006), Il restauro del portone di palazzo di Francia a Vibo Valentia, nº 29-32 (XV-XVI), pp. 389-396.
VALTIERI (2000), Il restauro della chiesa di S. Michele a Vibo <condotto con metodi e risultati assolutamente riprovevoli>, $\mathrm{n}^{\circ}$ 19-20 (X), pp. 157-172.
94 VILLA SAN GIOVANNI (RC)
IMBESI, DE CARIDI, FALLARA (1992), Le filande di Villa S. Giovanni, n 3 (II), pp. 229-238.
95 VITERBO
bentivoglio (1995), Il "bello et grande palazzo" di Federico II a Viterbo. Strategia politica, processo e tecniche di realizzazione, $\mathrm{n}^{\circ} 9(\mathrm{~V})$, pp. 9-24.
BENTIVOGLIO (2008), Il Bramante 'ritrovato'. 1508: un rimborso per i lavori alla rocca di Viterbo, $\mathrm{n}^{\circ} 35-36$ (XVIII), pp. 27-30.
BENTIVOGLIO (2009-2010), Un sarcofago romano e una piramide nel monumento funebre di Domenico Petrucci a Viterbo, n ${ }^{\circ}$ 37-40 (XIX-XX), pp. 9-14.

