

## **Corso di Fondamenti della Rappresentazione A-B** (6 cfu) condotto da Daniele Colistra

### **Lezione 1 del 14\_17 ottobre 2019**

#### **1 – Presentazione del programma del corso**

#### **2 - Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva)**

Spiegazione fino al paragrafo 2.1.3 (pag. 5).

#### **3 - Secondo modulo (Disegno a mano libera)**

Spiegazione del lavoro da svolgere per l'esame

Extempore: disegno a tempo

#### **4 - Terzo modulo (Fotografia)**

Spiegazione del lavoro da svolgere per l'esame

Concetti di base. Il foro stenopeico. Il soggetto in una fotografia.

#### **5 - Quarto modulo (Progetto di un alloggio per studente universitario)**

Spiegazione del lavoro da svolgere per l'esame

---

### **Lezione 2 del 21\_24 ottobre 2019**

#### **1 - Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva)**

Spiegazione fino al paragrafo 2.5.9 (pag. 22).

#### **2 - Secondo modulo (Disegno a mano libera)**

Esempi di disegno a mano libera

Extempore: ridisegno ingrandito e ridotto di una foto dell'arco Carafa (60 % e 170%)

#### **3 - Quarto modulo (Progetto di un alloggio per studente universitario)**

House for a vegetable seller (Yoko Inoue)

---

### **Lezione 3 del 28\_31 ottobre 2019**

#### **1 - Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva)**

Spiegazione fino al paragrafo 2.6.10 (pag. 26).

#### **2 - Secondo modulo (Disegno a mano libera)**

Extempore: disegno dal vero a linee orizzontali/verticali – Disegno a tempo

#### **3 - Terzo modulo (Fotografia)**

Concetti di base. Elementi della fotocamera

#### **4 - Quarto modulo (Progetto di un alloggio per studente universitario)**

La scala di rappresentazione (si veda il capitolo omonimo in D. Colistra, *Il disegno dell'architettura e della città*, 2003).

Extempore: composizione grafica di 9 quadrati.

## Lezione 4 del 4\_7 novembre 2019

### 1 - Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva)

Spiegazione fino al paragrafo 2.6.20 (pag. 31).

### 2 - Secondo modulo (Disegno a mano libera)

Esempi di disegni di studenti. I Disegni di viaggio di Albert Laprade

### 3 - Terzo modulo (Fotografia)

La composizione. L'illuminazione.

Extempore: in un tempo massimo di due ore, realizzare due fotografie sul tema: Studiare a Reggio. Il soggetto è scelta dello studente; le foto dovranno essere scattate all'interno della cittadella universitaria e dovranno essere inviate entro venerdì 8 novembre all'indirizzo [daniele.colistra@libero.it](mailto:daniele.colistra@libero.it) Le foto dovranno essere rinominate con il cognome dell'autore e con il titolo della foto stessa (esempio: colistra1\_le torri e la città; colistra2\_pomeriggio in biblioteca).

### 4 - Quarto modulo (Progetto di un alloggio per studente universitario)

La pianta e la planimetria (si veda il capitolo omonimo in D. Colistra, *Il disegno dell'architettura e della città*, 2003).

---

## Lezione 5 del 11\_14 novembre 2019

### 1 - Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva)

Spiegazione fino al paragrafo 2.7.6 (pag. 38).

### 2 - Terzo modulo (Fotografia)

Fratelli Alinari, Henri Cartier-Bresson, Franco Fontana

### 3 - Quarto modulo (Progetto di un alloggio per studente universitario)

Il prospetto (si veda il capitolo omonimo in D. Colistra, *Il disegno dell'architettura e della città*, 2003).

Giancarlo De Carlo: Collegi universitari a Urbino

### 4 - Discussione sugli esiti dell'extempore di fotografia

### 5 – Esercitazione di Geometria

---

## Lezione 6 del 18\_21 novembre 2019

### 1 - Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva)

Spiegazione fino al paragrafo 2.7.12 (pag. 43).

### 2 - Terzo modulo (Fotografia)

Paolo Monti, Gianni Berengo Gardin, Ivano Bolondi

### 3 - Quarto modulo (Progetto di un alloggio per studente universitario)

La sezione (si veda il capitolo omonimo in D. Colistra, *Il disegno dell'architettura e della città*, 2003).

### 4 - Discussione sugli esiti dell'extempore "Quadrati Bauhaus"

### 5 – Esercitazione su pianta, prospetto, sezione

## **Lezione 7 del 25\_28 novembre 2019**

### **1 - Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva)**

Spiegazione fino al paragrafo 2.10.2 (pag. 54).

### **2 - Terzo modulo (Fotografia)**

Le idee centrali in fotografia. Il portfolio fotografico.

### **3 – Esercitazione**

Composizione di un manifesto prendendo spunto dalla Teoria dei Contrasti di Johannes Itten.

---

## **Lezione 8 del 2\_5 dicembre 2019**

### **1 - Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva)**

Spiegazione fino al paragrafo 2.11.12 (pag. 61).

### **2 – Esercitazione su un tema progettuale (distribuzione spazi in un alloggio minimo).**

---

## **Lezione 9 del 9\_12 dicembre 2019**

### **1 - Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva)**

Spiegazione fino al paragrafo 3.5 (pag. 77).

### **3 - Quarto modulo (Progetto di un alloggio per studente universitario)**

L'assonometria (si veda il capitolo omonimo in D. Colistra, *Il disegno dell'architettura e della città*, 2003).

### **3 – Esercitazione**

Sia dato un parallelepipedo con spigoli pari a cm 8, 6, 7, una piramide retta a base quadrata (h cm 5, l cm 5) e un cilindro con r di base pari a cm 4 e h pari a cm 6. Disegnare i solidi in assonometria ortogonale trimetrica (coefficienti a scelta) e in assonometria cavaliera militare. La posizione dei solidi è a piacere.

---

## **Lezione 10 del 16\_19 dicembre 2019**

### **1 - Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva)**

Spiegazione fino al paragrafo 4.3 (pag. 87).

### **3 - Quarto modulo (Progetto di un alloggio per studente universitario)**

La prospettiva (si veda il capitolo omonimo in D. Colistra, *Il disegno dell'architettura e della città*, 2003).

### **3 – Esercitazione**

Sia dato un parallelepipedo con spigoli pari a cm 8, 6, 7, una piramide retta a base quadrata (h cm 5, l cm 5) e un cilindro con r di base pari a cm 4 e h pari a cm 6. Disegnare i solidi in prospettiva usando il metodo delle tracce e delle fughe. La posizione dei solidi è a piacere.

---

## **Lezione 11 del 9 dicembre 2019**

### **1 – Esonero di Geometria Proiettiva e Descrittiva.**