

Corso di Fondamenti della Rappresentazione B (6 cfu)

condotto da Daniele Colistra

PROMEMORIA LEZIONE 6 DEL 23 NOVEMBRE 2016

1- Primo modulo (Fondamenti e applicazioni di Geometria descrittiva): studiare fino al paragrafo 3.4 (pag. 68).

2- Terzo modulo (*Classici moderni e contemporanei*): assegnazione dell'architettura e spiegazione delle modalità di realizzazione della scheda e della comunicazione da effettuare in aula. Ciascuna architettura sarà affidata a una coppia di due studenti (si veda il file allegato). Le architetture saranno illustrate in aula, in un tempo massimo di 12 minuti, nei giorni 21 dicembre, 11 gennaio e 18 gennaio, secondo il calendario concordato in aula.

Oltre alla descrizione collettiva, dell'edificio assegnato ciascuno studente dovrà realizzare una scheda, su un foglio di formato A4 verticale, contenente schemi a mano libera realizzati con tecnica mista relativi al rapporto fra edificio e contesto (in planimetria e sezione), le piante di tutti i livelli, almeno una sezione, un'analisi distributiva (connettivi orizzontali e verticali, zone funzionali, spazi interesterni, ecc.), uno schema strutturale.

3- Extempore. Disegno a tempo (15, 10, 5, 3, 0,5 minuti).

Portare sempre a lezione gli strumenti di base per disegnare: portamine (matita) con mine HB e 2H; squadrette; compasso; fogli di carta bianca liscia A4 e A3 (tipo fotocopia); penna a punta metallica sottile. L'uso della gomma è vietato.