

DIPARTIMENTO	Patrimonio Architettura e Urbanistica (PAU)
ANNO ACCADEMICO OFFERTA	
ANNO ACCADEMICO EROGAZIONE	2021-2022
CORSO DI LAUREA	Triennale in Scienze dell'Architettura (L17)
INSEGNAMENTO	<b>Laboratorio di Progettazione Urbanistica</b> -Corso di Progettazione Urbanistica -Corso di Ecologia del Paesaggio
TIPO DI ATTIVITÀ	B - Caratterizzante
AMBITO DISCIPLINARE	Discipline dell'ingegneria civile e architettura
CODICE INSEGNAMENTO	<b>1000325</b> Laboratorio di progettazione urbanistica- Progettazione urbanistica
SETTORI SCIENTIFICO DISCIPLINARI	ICAR/21 – Urbanistica- ICAR/20 – Tecnica e Pianificazione Urbanistica
DOCENTE RESPONSABILE	Prof. Natalina Carrà- Progettazione Urbanistica
ALTRI DOCENTI	Prof. Natalina Carrà– Ecologia del paesaggio
CFU	8+6
ORE RISERVATE ALLO STUDIO PERSONALE (NUMERO)	120 + 90
ORE RISERVATE ALLE ATTIVITÀ DIDATTICHE ASSISTITE (NUMERO)	80+60
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO	Tradizionale - Laboratoriale
PROPEDEUTICITÀ	/
MUTUAZIONI	/
ANNO DI CORSO	Terzo
PERIODO DELLE LEZIONI	I e II semestre (ottobre 2021 – giugno 2022)
MODALITÀ DI FREQUENZA	Obbligatoria, con la possibilità di creare contratti formativi appositi con studenti lavoratori anche con l'uso di modalità <i>blend</i>
TIPO DI VALUTAZIONE	Voto in trentesimi
ORARIO DI RICEVIMENTO STUDENTI	Lunedì dalle 12,00 alle 13,00 previo appuntamento mail a : <a href="mailto:ncarra@unirc.it">ncarra@unirc.it</a>

PREREQUISITI	I prerequisiti per la frequenza del Laboratorio prevedono adeguate conoscenze di base relative a concetti, nozioni e teorie relative al ruolo della pianificazione; alla storia della disciplina urbanistica e delle principali tappe del processo di formazione del corpus disciplinare e normativo dell'urbanistica; la capacità di elaborazioni cartografiche finalizzate al progetto urbanistico.
RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI	<b>Conoscenza e comprensione</b> Il Laboratorio affronta la dimensione urbana e paesaggistica in una visione di valorizzazione dell'esistente e di creazione di nuove espressioni formali e identitarie. Inoltre, il corso intende individuare i principali punti di vista, gli strumenti concettuali e tecnici che l'urbanistica ha costruito e utilizza e ne verifica l'efficacia rispetto alle esigenze della città e del territorio contemporaneo. Gli studenti dovranno acquisire conoscenze e capacità di comprensione, in particolare: conoscenza degli aspetti interdisciplinari del progetto

	<p>(culturali, urbanistici, funzionali, sociali, economici); capacità di analizzare, interpretare le motivazioni culturali, ideologiche, sociopolitiche, economiche, e risolvere problemi complessi, legati alla trasformazione dell'ambiente urbano; capacità di individuare, prevedere e quantificare domande reali, potenziali e future in un quadro di priorità dell'interesse della città pubblica.</p> <p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b>  Gli studenti dovranno essere in grado di applicare le conoscenze acquisite e in particolare essere in grado di affrontare e valutare progetti a scala urbana ponendo l'attenzione alla compatibilità e coerenza nella valorizzazione dei beni esistenti.</p> <p><b>Autonomia di giudizio</b>  Nello sviluppo dei contenuti formativi gli studenti saranno impegnati ad una serie di sperimentazioni nel corso delle quali, saranno messe in atto letture di "buone pratiche" dello sviluppo urbano e procedure di pianificazione e progettazione del territorio che interesseranno specifici ambiti opportunamente scelti.</p> <p><b>Abilità comunicative</b>  Comunicazione verbale, scritta e informatica; elaborazione e presentazione di dati sperimentali;  capacità di lavorare in gruppo; trasmissione e divulgazione dell'informazione su temi propri del settore scientifico-disciplinare.</p> <p><b>Capacità d'apprendimento</b>  Capacità di affrontare a livello professionale, integrando i contributi offerti dalle singole discipline, il tema della riqualificazione urbana e ambientale sostenibile e di aggiornare autonomamente le competenze acquisite.</p>
MODALITA' DI VALUTAZIONE	<p>Il laboratorio prevede la verifica dei contenuti affrontati durante le lezioni e approfonditi nei testi indicati in bibliografia. Tale verifica di apprendimento, effettuata a conclusione di ogni modulo, consiste in un formulario a risposta multipla, oltre che alla verifica dell'esito del percorso progettuale.</p> <p>Per accedere all'esame, gli studenti dovranno ottenere un attestato che certifichi la frequenza di almeno il 70 % delle lezioni da calendario e dovranno rispettare, con buon esito, le consegne periodiche previste.</p> <p>L'esame verterà sui contenuti dei corsi, sui temi di interesse di approfondimento didattico e sull'esperienza del percorso progettuale.</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>Il corso di Ecologia del Paesaggio mira a fornire gli elementi conoscitivi dell'approccio ecologico al territorio attraverso gli strumenti teorici dell'ecologia del paesaggio (teoria gerarchica: dinamiche, scala, eterogeneità) e i metodi dell'analisi strutturale, finalizzata all'applicazione al territorio (valutazione ambientale, progettazione e recupero del paesaggio, conservazione della natura e reti ecologiche).</p>

	Il corso di Progettazione Urbanistica è finalizzato a fornire agli studenti che frequentano il terzo anno del Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura (L-17), un avanzamento sui grandi temi della disciplina urbanistica, attraverso lo studio degli argomenti che ne costituiscono il patrimonio, del suo campo di osservazione e di intervento, a partire dalla sua definizione alla luce del dibattito teorico fino alle sue più recenti evoluzioni concettuali e strumentali.
ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	La didattica prevede lezioni frontali mono e pluri disciplinari, attività di laboratorio e eventuali sopralluoghi e visite guidate che orienteranno il loro contenuto all'esperienza progettuale. Potranno essere programmate altre attività, condotte in modo autonomo dagli studenti (singolarmente o in gruppi di lavoro) secondo modalità indicate dalla docenza.
TESTI CONSIGLIATI	Indicazioni bibliografiche specifiche verranno indicate nel corso delle lezioni. Saranno inoltre disponibili passi scelti e documenti sul portale della pagina docenti riguardante il Corso. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Campos Venuti G. (2010), Città senza cultura. Intervista sull'urbanistica, Laterza, Roma</li> <li>2. Choay F. (1995), L'allegoria del patrimonio, Officina Edizioni, Roma</li> <li>3. Lynch K. (2006), L'immagine della città, Marsilio, 2006 (I edizione 1960)</li> </ol>

#### PROGRAMMA

Lezioni	
	ORE
Città. Evoluzione, termini e temi dell'Urbanistica	20
L'evoluzione del pensiero attraverso le teorie degli Urbanisti del XXI secolo	20
La qualità dell'abitare i luoghi, la qualità delle culture insediative	15
Metodi e criteri per le letture urbane	15

Esercitazioni	
	ORE
Attività di laboratorio in aula	52

Altro (es. seminari, attività di laboratorio, visite guidate etc.)	
	ORE
Altre attività, condotte anche in modo autonomo dagli studenti (singolarmente o in gruppi di lavoro) secondo modalità indicate dalla docenza	18

**TOTALE 140**