

CURRICULUM

1981

diploma di Maturità Scientifica presso il Liceo Scientifico "Ignatianum" di Messina

1986

Laurea in architettura presso la Facoltà di Architettura di Reggio Calabria con la votazione di 110/110, con una tesi progettuale per un insediamento scolastico nella zona falcata di Messina. Relatori Prof. Arch. Tonino Paris, correlatore Prof. Arch. Renato Laganà.

1987

Abilitazione all'esercizio professionale

1987

Iscrizione all'Ordine degli Architetti della Provincia di Messina.

1992

E' cultore della materia nel settore scientifico-disciplinare di Storia dell'Architettura su proposta della Prof. Ornella Milella, professore associato di Storia dell'Architettura.

1996

"Tutor" presso la facoltà di Architettura, Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali per l' area disciplinare storica, per n. 250 ore annue.

2000

Dottore di Ricerca in Conservazione dei Beni Architettonici discutendo la tesi dal titolo: "Insediamenti cistercensi e fiorentini in Calabria", tutor Prof. Ornella Milella. Commissione esaminatrice: Proff. Luigia Binda, Giuseppe Stellin, Amerigo Restucci.

2002

Vince il concorso per l'assegnazione di un Assegno di Ricerca bandito dall'Università degli Studi di Reggio Calabria, da svolgere presso il Dipartimento Patrimonio Architettonico Urbanistico della Facoltà di Architettura, sul tema "Insediamenti monastici tra età normanna e periodo vicereale. Aspetti architettonici e figurativi. La ricerca è coordinata dalla Prof. Ornella Milella;

2003

Ottiene la conferma, per il secondo anno consecutivo del contratto per l'assegno di ricerca continuando ad approfondire il tema. La ricerca è coordinata dalla Prof. Ornella Milella;

2005

E' vincitrice di concorso per Ricercatore S.S.D. ICAR 18 presso L'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria, dalla quale è chiamata prendendo servizio il 1.11.2005

ATTIVITÀ DIDATTICA

a.a. 1992-93, 1993-94, 1994-95, 1996-97

Ha collaborato, presso la facoltà di Architettura di Reggio Calabria, in qualità di cultore della materia, alle esercitazioni e all'assistenza degli studenti nel corso di Storia dell'arte, titolare la prof. Milella, curando le selezioni culturali tra opere d'arte e territorio, proposte dagli studenti nelle loro esercitazioni.

a.a. 1996-97, 1997-98, 1999-2000, 2000-2001

Collabora ai corsi di Storia dell'architettura medievale, moderna e contemporanea tenuti dalla Prof. Ornella Milella, all'interno del Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali.

a.a. 2001-2002

Collabora al corso di Storia dell'architettura moderna tenuto dalla Prof. Ornella Milella e nel febbraio 2002 è docente a contratto del corso integrativo "Le tipologie edilizie nella trattatistica" nel Corso di Laurea in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e Ambientali.

a.a. 2002-2003, 2003-2004

E' titolare di un corso integrativo dal titolo: "Tipologie e tecniche costruttive negli insediamenti monastici calabresi" all'interno del corso di Storia dell'architettura medievale tenuto dalla Prof. O. Milella;

a.a. 2004-2005

E' titolare di un corso integrativo dal titolo: "Elementi morfologici e sintassi dell'architettura moderna" all'interno del corso di Storia dell'architettura moderna tenuto dalla Prof. O. Milella;

a.a. 2005-2006

E' titolare del corso di "Storia dell'architettura antica e medievale" (8 CFU) al corso di laurea in Scienze dell'architettura, facoltà di Architettura di Reggio Calabria

a.a. 2006-2007

E' titolare del corso di "Storia dell'architettura antica e medievale" (8 CFU) al corso di Laurea in Scienze dell'architettura, facoltà di Architettura di Reggio Calabria

a.a. 2006-2007

E' titolare del corso di "Storia dell'architettura moderna" (4 CFU) al corso di Laurea in Storia e Conservazione dei beni architettonici e ambientali, facoltà di Architettura di Reggio Calabria

a.a. 2007-2008

E' titolare del corso di "Storia dell'architettura moderna" (4 CFU) al corso di laurea in Storia e Conservazione dei beni architettonici e ambientali, facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

a.a. 2007-2008

E' titolare del corso di "Storia dell'architettura moderna" (4 CFU) al corso di laurea in Architettura (quinquennale), facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

a.a. 2008-2009

E' titolare del corso di "Storia dell'architettura moderna" (4 CFU) al corso di laurea in Storia e Conservazione dei beni architettonici e ambientali, facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

a.a. 2008-2009

E' titolare del corso di "Storia dell'architettura moderna" (4 CFU) al corso di laurea in Architettura (quinquennale), facoltà di Architettura di Reggio Calabria.

ATTESTATI, BORSE DI STUDIO, PARTECIPAZIONI A CONVEGNI

1986 – 1-31 luglio

Partecipa al seminario estivo di architettura organizzato dal Politecnico di Milano dal titolo: "Mantova: architettura come modificazione", tema relativo al rapporto storico compositivo tra la città, la sua memoria storica e le modificazioni architettoniche.

1992 – maggio

Partecipa la corso internazionale sul restauro architettonico organizzato dall'Unesco – Venezia 1992

1993 – maggio

Partecipa ai seminari di aggiornamento in urbanistica tecnica sul tema: "Valutazione tecnologica, analisi di impatto ambientale e tecniche di pianificazione" organizzato dalla Facoltà di Architettura di Reggio Calabria. Dipartimento di Architettura e Analisi della Città Mediterranea.

1996 – 9-13 ottobre

Partecipa al 3° Corso Internazionale di Storia dell'Architettura tenutosi a Siracusa, organizzato dal Centro Internazionale di Studi sul Barocco in Sicilia. Tema del corso: "I Vermexio. Sicilia, Spagna e la città del Seicento".

1997 – maggio-ottobre

Frequenta il Corso per la sicurezza sui cantieri – Legge 494/96 (120 ore) svolto a Messina presso l'Ordine degli Architetti della Provincia di Messina

2004 – Marzo

Frequenta il Corso per esperto sulla Stima degli Immobili svolto a Messina presso l'Ordine degli architetti della Provincia di Messina.

2007 - Novembre

Partecipazione al Convegno internazionale "The presence of Italian Architects in Mediterranean Countries – Alessandria d'Egitto – 15-16 Novembre 2007 – titolo della relazione con O. Milella: The role of Italian banks in the overseas countries: settlement strategies, architects and Italian building companies.

CONOSCENZA DELLE LINGUE

Buona conoscenza della lingua INGLESE parlata e scritta.

2008 SETTEMBRE-DICEMBRE

Docente a contratto per un corso di 45 ore in lingua inglese: "Art and Baroque Architecture" per studenti americani su invito del CET Academic Programs di Washington, nella sede di Catania, Via Museo Biscari, 10.