

UNIVERSITÀ MEDITERRANEA di REGGIO CALABRIA DIPARTIMENTO PAU

DESIGN



diamo **FORMA**
al **FUTURO**



Accesso Aperto

da qualsiasi scuola secondaria

FIGURE PROFESSIONALI

Designer di prodotti industriali - artigianali

Designer di complementi d'arredo

Designer di allestimenti per eventi

Exhibit Designer

Web designer

Brand Communication

Visual Communication

OPPORTUNITA' PROFESSIONALI

Libera professione
Freelance - Società

Aziende - Imprese

Enti pubblici privati

PROSEGUIRE GLI STUDI

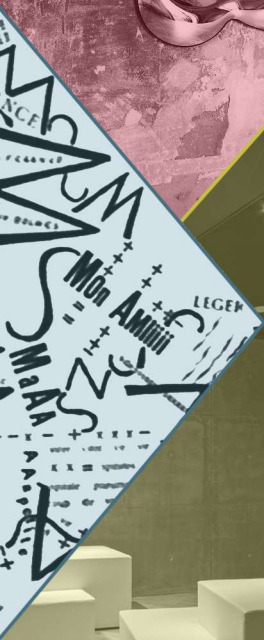
Corso di studi biennale

Magistrale LM-12

Master di I livello

Corsi di Alta Formazione

3 Curricula



DESIGN del PRODOTTO

Oggetti di uso comune
industriali e artigianali

Innovazione

Estetica - Funzionalità

Circular design

Human centered objects

DESIGN della COMUNICAZIONE

Prodotto e strategie di
comunicazione

Brand identity

Brand Communication

Visual Communication

Trasversalità Innovazione

Multi-tasking

DESIGN per INDOOR-OUTDOOR

Arredamento di spazi
interni ed esterni

Creatività - Funzionalità

Rinnovare lo spazio

Accoglienza e inclusione

Ecosostenibilità



Didattica Innovativa

LEARNING BY DOING

Imparare facendo

Coworking

Blended Learning

Flipped Classroom

Forte interdisciplinarietà

Laboratori - Workshop

COMPETENZE

Metodologia progettuale

Conoscenza dei
sistemi produttivi

Conoscenza di
tecniche e tecnologia

Potenziamento della
creatività

Capacità comunicativa

Sensibilità per gli aspetti
etici e sociali

Potenziamento
delle soft skills

MOBILITÀ INTERNAZIONALE

Erasmus Plus
studio traineeship





Struttura Didattica

I - II - III anno

a.a. 2021-2022

3 ANNI - 180 CFU

Percorso
didattico progressivo

Approfondimenti
con materie a scelta

Sviluppo di una corretta
metodologia progettuale

Conoscenza dei
sistemi produttivi

Dall'ideazione al prototipo

Problem setting

Problem solving

**LABORATORIO
PROFESSIONALIZZANTE**
scelto in base al curriculum

Design del prodotto
Design della comunicazione
Design per indoor-outdoor

TIROCCINIO
Correlato al curriculum
in aziende enti istituzioni

TESI DI LAUREA
elaborato connesso al
curriculum e al tirocinio

Piano di Studi

I ANNO

INSEGNAMENTI	CFU	ESAMI
CORSI MONODISCIPLINARI		
Storia dell'architettura, delle arti visive e del design	10	1
Ergonomia e design	6	1
Metodologie e tecniche di design	8	1
Strumenti e tecniche per il disegno e la comunicazione	8	1
Concept design	10	1
CORSI INTERDISCIPLINARI		
Corso interdisciplinare di materiali e tecnologie	18	1
<i>Unità didattiche:</i>		
Materiali innovativi e tecnologie	8	
Ottimizzazione e controllo per il design	4	
Meccanica dei materiali e modelli	6	
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE		
Ulteriori attività linguistiche	4	idoneità
TOTALE	64	6

II ANNO

INSEGNAMENTI	CFU	ESAMI
CORSI MONODISCIPLINARI		
Strutture per il design	6	1
Valutazione economica del prodotto	6	1
Grafica e multimedialità	6	1
CORSI INTERDISCIPLINARI		
Corso interdisciplinare di design sostenibile	18	1
<i>Unità didattiche:</i>		
Strategie progettuali per il Circular Design	6	
Ecodesign	6	
Testing and Prototyping	6	
Corso interdisciplinare di design for all	24	1
<i>Unità didattiche:</i>		
Universal design	6	
Modelli progettuali per le smart cities	6	
Metodologie per l'accessibilità del patrimonio	6	
Elementi di arredo per lo spazio pubblico	6	
TOTALE	60	5

Piano di Studi

III ANNO

INSEGNAMENTI		CFU	ESAMI
CORSI INTERDISCIPLINARI – un corso a scelta dello studente, in funzione del curriculum scelto			
PRIMO CURRICULUM	Corso interdisciplinare di Product Design	30	1
	<i>Unità didattiche:</i>		
	Sustainable Advanced Design	8	
	Complementi di arredo	8	
	Innovazione nella tradizione	8	
	Fattibilità del processo produttivo	6	
SECONDO CURRICULUM	Corso interdisciplinare di Design della Comunicazione	30	1
	<i>Unità didattiche:</i>		
	Graphic Design	6	
	Infografica	6	
	Allestimenti per eventi culturali	6	
	Identità visuale	6	
	Fattibilità del processo produttivo	6	
TERZO CURRICULUM	Corso interdisciplinare di Design per l'Indoor/Outdoor	30	1
	<i>Unità didattiche:</i>		
	Interior design	6	
	Composizione architettonica indoor/outdoor	6	
	Elementi progettuali per gli spazi urbani e il paesaggio	6	
	Wayfinding	6	
	Fattibilità del processo produttivo	6	
GRUPPO EXTRACURRICOLARE – due discipline a scelta dello studente		12	2
	Forme e soluzioni biologiche e design	6	
	Forma e struttura	6	
	Remanufacturing supply chain e Upcycling Design	6	
	Garden design	6	
	Elementi per lo spazio pubblico	6	
	Landscape Design	6	
	Modellazione e prototipazione	6	
	Marketing urbano-territoriale	6	
	Valutazione per la sostenibilità d'impresa	6	
	Scienza dei materiali	6	
	Storia delle arti applicate	6	
	Economia dell'innovazione e della creatività	6	
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE			
	Stage e tirocini	8	idoneità
	Attività professionalizzante presso il Laboratorio Mare (Ing-Ind 22)	2	idoneità
	Prova finale	4	idoneità
TOTALE		56	3
TOTALE I - II - III ANNO		180	14

Contatti

DIPARTIMENTO PAU
PATRIMONIO ARCHITETTURA URBANISTICA
via dell'Università, 25 - 89124 Reggio Calabria
www.pau.unirc.it

SEGRETERIA CORSI DI LAUREA
0965 1696322- 0965 1696323
didattica.pau@unirc.it
segreteriaDidattica.pau@unirc.it

orientamento.pau@unirc.it

info.design@unirc.it



388 1238073



DESIGN.UNIRC

