

UNIVERSITÀ MEDITERRANEA di REGGIO CALABRIA DIPARTIMENTO PAU

# DESIGN



diamo **FORMA**  
al **FUTURO**



# Accesso Aperto

da qualsiasi scuola secondaria

## FIGURE PROFESSIONALI

Designer di prodotti industriali - artigianali

Designer di complementi d'arredo

Designer di allestimenti per eventi

Exhibit Designer

Web designer

Brand Communication

Visual Communication

## OPPORTUNITA' PROFESSIONALI

Libera professione  
Freelance - Società

Aziende - Imprese

Enti pubblici privati

## PROSEGUIRE GLI STUDI

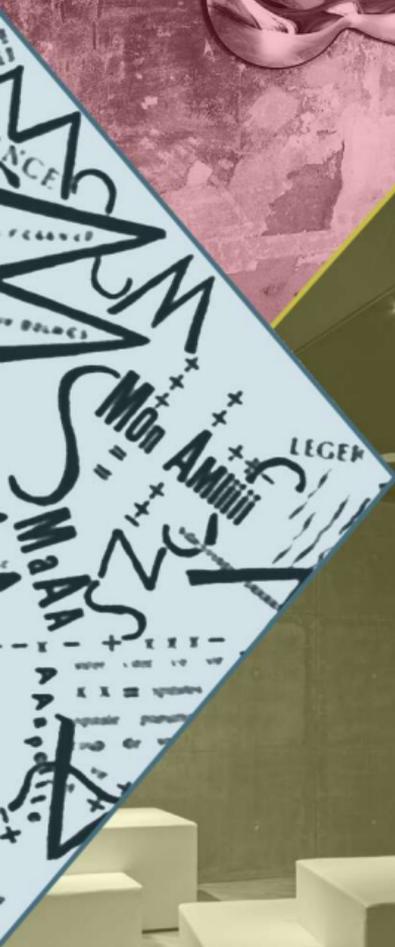
Corso di studi biennale

Magistrale LM-12

Master di I livello

Corsi di Alta Formazione

# 3 Curricula



## DESIGN del PRODOTTO

Oggetti di uso comune  
industriali e artigianali

Innovazione

Estetica - Funzionalità

Circular design

Human centered objects

## DESIGN della COMUNICAZIONE

Prodotto e strategie di  
comunicazione

Brand identity

Brand Communication

Visual Communication

Trasversalità Innovazione

Multi-tasking

## DESIGN per INDOOR-OUTDOOR

Arredamento di spazi  
interni ed esterni

Creatività - Funzionalità

Rinnovare lo spazio

Accoglienza e inclusione

Ecosostenibilità



# Didattica Innovativa

## LEARNING BY DOING

Imparare facendo

Coworking

Blended Learning

Flipped Classroom

Forte interdisciplinarietà

Laboratori - Workshop

## COMPETENZE

Metodologia progettuale

Conoscenza dei  
sistemi produttivi

Conoscenza di  
tecniche e tecnologia

Potenziamento della  
creatività

Capacità comunicativa

Sensibilità per gli aspetti  
etici e sociali

Potenziamento  
delle soft skills

## MOBILITÀ INTERNAZIONALE

Erasmus Plus  
studio traineeship





# Struttura Didattica

I - II - III anno

a.a. 2020-2021

**3 ANNI - 180 CFU**

Percorso  
didattico progressivo

Approfondimenti  
con materie a scelta

Sviluppo di una corretta  
metodologia progettuale

Conoscenza dei  
sistemi produttivi

Dall'ideazione al prototipo

Problem setting

Problem solving

**LABORATORIO  
PROFESSIONALIZZANTE**  
scelto in base al curriculum

Design del prodotto  
Design della comunicazione  
Design per indoor-outdoor

**TIROCINIO**  
Correlato al curriculum  
in aziende enti istituzioni

**TESI DI LAUREA**  
elaborato connesso al  
curriculum e al tirocinio

# Piano di Studi

## I ANNO

| INSEGNAMENTI                                             | CFU       | ESAMI    |
|----------------------------------------------------------|-----------|----------|
| <b>CORSI MONODISCIPLINARI</b>                            |           |          |
| Storia dell'architettura, delle arti visive e del design | 10        | 1        |
| Ergonomia e design                                       | 6         | 1        |
| Metodologie e tecniche di design                         | 8         | 1        |
| Strumenti e tecniche per il disegno e la comunicazione   | 8         | 1        |
| Concept design                                           | 10        | 1        |
| <b>CORSI INTERDISCIPLINARI</b>                           |           |          |
| <b>Corso interdisciplinare di materiali e tecnologie</b> | 18        | 1        |
| <i>Unità didattiche:</i>                                 |           |          |
| Materiali innovativi e tecnologie                        | 8         |          |
| Ottimizzazione e controllo per il design                 | 4         |          |
| Meccanica dei materiali e modelli                        | 6         |          |
| <b>ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE</b>                          |           |          |
| Ulteriori attività linguistiche                          | 4         | idoneità |
| <b>TOTALE</b>                                            | <b>64</b> | <b>6</b> |

## II ANNO

| INSEGNAMENTI                                         | CFU       | ESAMI    |
|------------------------------------------------------|-----------|----------|
| <b>CORSI MONODISCIPLINARI</b>                        |           |          |
| Strutture per il design                              | 6         | 1        |
| Valutazione economica del prodotto                   | 6         | 1        |
| Grafica e multimedialità                             | 6         | 1        |
| <b>CORSI INTERDISCIPLINARI</b>                       |           |          |
| <b>Corso interdisciplinare di design sostenibile</b> | 18        | 1        |
| <i>Unità didattiche:</i>                             |           |          |
| Strategie progettuali per il Circular Design         | 6         |          |
| Ecodesign                                            | 6         |          |
| Testing and Prototyping                              | 6         |          |
| <b>Corso interdisciplinare di design for all</b>     | 24        | 1        |
| <i>Unità didattiche:</i>                             |           |          |
| Universal design                                     | 6         |          |
| Modelli progettuali per le smart cities              | 6         |          |
| Metodologie per l'accessibilità del patrimonio       | 6         |          |
| Elementi di arredo per lo spazio pubblico            | 6         |          |
| <b>TOTALE</b>                                        | <b>60</b> | <b>5</b> |

# Piano di Studi

## III ANNO

| INSEGNAMENTI                                                                                         |                                                                      | CFU        | ESAMI     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------|-----------|
| <b>CORSI INTERDISCIPLINARI</b> – un corso a scelta dello studente, in funzione del curriculum scelto |                                                                      |            |           |
| PRIMO CURRICULUM                                                                                     | <b>Corso interdisciplinare di Product Design</b>                     | 30         | 1         |
|                                                                                                      | <i>Unità didattiche:</i>                                             |            |           |
|                                                                                                      | Sustainable Advanced Design                                          | 8          |           |
|                                                                                                      | Complementi di arredo                                                | 8          |           |
|                                                                                                      | Innovazione nella tradizione                                         | 8          |           |
|                                                                                                      | Fattibilità del processo produttivo                                  | 6          |           |
| SECONDO CURRICULUM                                                                                   | <b>Corso interdisciplinare di Design della Comunicazione</b>         | 30         | 1         |
|                                                                                                      | <i>Unità didattiche:</i>                                             |            |           |
|                                                                                                      | Graphic Design                                                       | 6          |           |
|                                                                                                      | Infografica                                                          | 6          |           |
|                                                                                                      | Allestimenti per eventi culturali                                    | 6          |           |
|                                                                                                      | Identità visuale                                                     | 6          |           |
|                                                                                                      | Fattibilità del processo produttivo                                  | 6          |           |
| TERZO CURRICULUM                                                                                     | <b>Corso interdisciplinare di Design per l'Indoor/Outdoor</b>        | 30         | 1         |
|                                                                                                      | <i>Unità didattiche:</i>                                             |            |           |
|                                                                                                      | Interior design                                                      | 6          |           |
|                                                                                                      | Composizione architettonica indoor/outdoor                           | 6          |           |
|                                                                                                      | Elementi progettuali per gli spazi urbani e il paesaggio             | 6          |           |
|                                                                                                      | Wayfinding                                                           | 6          |           |
|                                                                                                      | Fattibilità del processo produttivo                                  | 6          |           |
| <b>GRUPPO EXTRACURRICOLARE</b> – due discipline a scelta dello studente                              |                                                                      | 12         | 2         |
|                                                                                                      | Forme e soluzioni biologiche e design                                | 6          |           |
|                                                                                                      | Forma e struttura                                                    | 6          |           |
|                                                                                                      | Remanufacturing supply chain e Upcycling Design                      | 6          |           |
|                                                                                                      | Garden design                                                        | 6          |           |
|                                                                                                      | Elementi per lo spazio pubblico                                      | 6          |           |
|                                                                                                      | Landscape Design                                                     | 6          |           |
|                                                                                                      | Modellazione e prototipazione                                        | 6          |           |
|                                                                                                      | Marketing urbano-territoriale                                        | 6          |           |
|                                                                                                      | Valutazione per la sostenibilità d'impresa                           | 6          |           |
|                                                                                                      | Scienza dei materiali                                                | 6          |           |
|                                                                                                      | Storia delle arti applicate                                          | 6          |           |
|                                                                                                      | Economia dell'innovazione e della creatività                         | 6          |           |
| <b>ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE</b>                                                                      |                                                                      |            |           |
|                                                                                                      | Stage e tirocini                                                     | 8          | idoneità  |
|                                                                                                      | Attività professionalizzante presso il Laboratorio Mare (Ing-Ind 22) | 2          | idoneità  |
|                                                                                                      | Prova finale                                                         | 4          | idoneità  |
| <b>TOTALE</b>                                                                                        |                                                                      | <b>56</b>  | <b>3</b>  |
| <b>TOTALE I - II - III ANNO</b>                                                                      |                                                                      | <b>180</b> | <b>14</b> |

# Contatti

DIPARTIMENTO PAU  
PATRIMONIO ARCHITETTURA URBANISTICA  
via dell'Università, 25 - 89124 Reggio Calabria  
[www.pau.unirc.it](http://www.pau.unirc.it)

SEGRETERIA CORSI DI LAUREA  
0965 1696322- 0965 1696323  
[didattica.pau@unirc.it](mailto:didattica.pau@unirc.it)  
[segreteriaDidattica.pau@unirc.it](mailto:segreteriaDidattica.pau@unirc.it)

[orientamento.pau@unirc.it](mailto:orientamento.pau@unirc.it)

[info.design@unirc.it](mailto:info.design@unirc.it)  
[www.design.unirc.it](http://www.design.unirc.it)

