



DEEPS DESIGN 3 by Cecilia Polidori

DEEPS DESIGN by Cecilia Polidori - corso di DESIGN di 4CFU integrativo al Laboratorio di Progettazione Arch 1 - 4a piattaforma pilota

Home page | normativa terzo post - aggiornam. 22 XII | esito 3 esercitazione h 17:22 conclusa | tutti i commenti pubblicati
 GRADUATORIA 3 conclusa lunedì 14 h 19:00 | status AUTORI conclusa lunedì 14 h 19:21 | normativa quarto post
 esito 3 esercitazione, 2a versione e normativa quinto post

DEEPS Design by Cecilia POLIDORI



deepsdesignbycp@gmail.com
<http://deepsdesignbycpolidori.blogspot.it>

profondità progettuali - Laboratorio
 Design and Evolution of Experimental Prototypes Suggested

Design and Evolution of Experimental

Prototypes Suggested.

Experimental Experience and Evolution of Platforms Subjects -Project Prototypes/Serial Product & web-communication strategy - crowdsourcing Design.

Progetto sperimentale di interoperabilità di ricerca e didattica di Data-Design condotto attraverso innovativi scenari e forme di organizzazione dei processi di apprendimento interattivo e collettivo.

PROGETTI, SPERIMENTAZIONI E PROTOTIPI CON DIFFERENTI MATERIALI - Laboratorio Design, Progetti sperimentali, Prototipizzazione, Comunicazione - crowdsourcing design - modalità progettuali con utilizzo di piattaforme creative INTERACTIVE SYSTEM TO EVOLUTION OF CREATIVE PLATFORMS -

deepsdesignbycp@gmail.com

DEEPS DESIGN by Cecilia Polidori - <http://deeps-design.blogspot.it>

DEEPS DESIGN 1 by Cecilia Polidori - <http://deepsdesign1.blogspot.it>

DEEPS DESIGN 2 by Cecilia Polidori - <http://deepsdesign2byceciliapolidori.blogspot.it>

DEEPS DESIGN 3 by Cecilia Polidori - <http://deepsdesign3byceciliapolidori.blogspot.it>

Select Language Powered by Google Translate

La favola di twice design: Meo Romeo, un caso fra tanti

C'era una volta...anzi c'è adesso, un luogo virtuale molto vivace e colorato: il mondo di Cecilia Polidori twice design...

Qui, negli ultimi tempi, tanti personaggi del design si incontrano e si divertono ad andare e venire dal mondo reale al virtuale.

Un giorno, anche il gatto Meo Romeo, senza capire bene come, si ritrovò in questo mondo..

Un po' spaesato, riconobbe in lontananza un vecchio amico...era la scimmietta Zizi!!! Ma, diversamente da lui, Zizi era fatta di materia, come aveva fatto a diventare così?

Decise di scoprirlo. Anche lui voleva diventare come Zizi. Così si mise a girovagare..

Improvvisamente, udì delle chiacchiere. Le riconobbe subito, erano le forchette parlanti! Decise di avvicinarsi e chiedere il loro aiuto...

Le forchette gli dissero che per realizzare il suo desiderio avrebbe dovuto cercare la Tribù di Keith Haring...solo loro lo avrebbero potuto mettere in contatto con gli artefici di tutto, gli "allievi" di Cecilia Polidori...

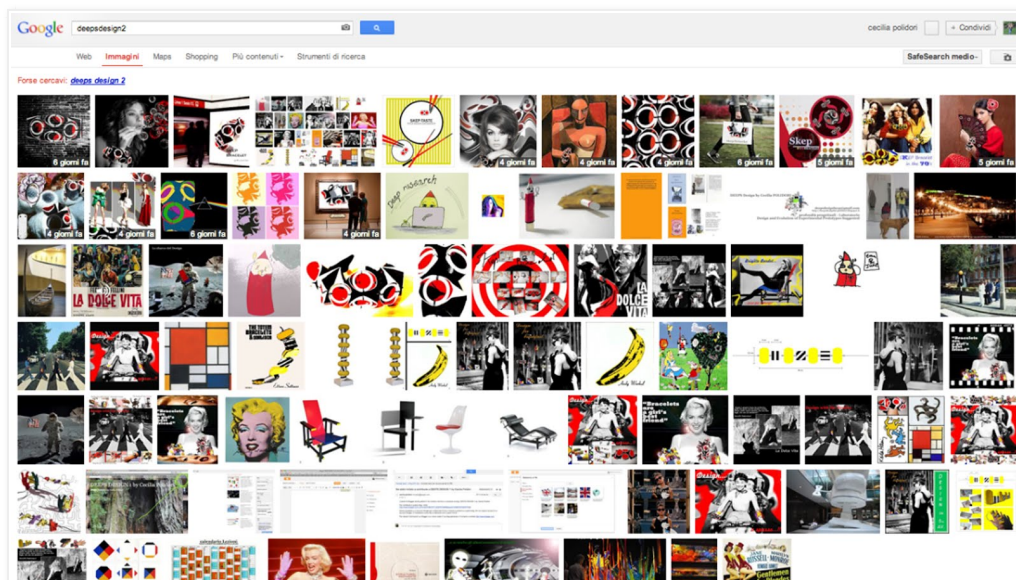
Dopo un lungo cammino, Meo Romeo riuscì a trovare la Tribù. Tanti omini colorati ballavano e cantavano intorno ai loro tempi, anche loro erano fatti di materia come Zizi!

Essi si offrirono subito di aiutarlo e con i loro riti riuscirono a comunicare con gli "allievi" sotto forma di ispirazione!

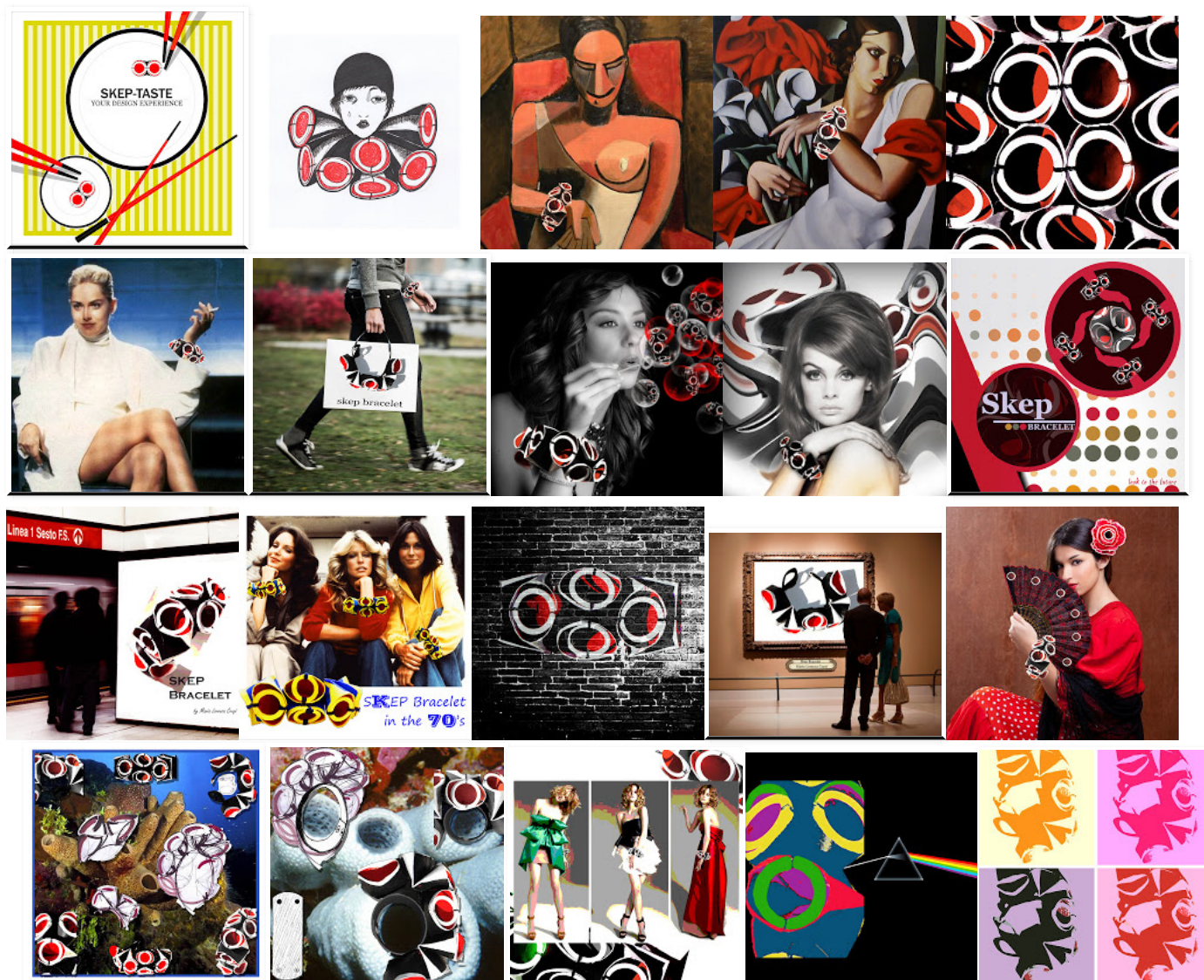
Così anche Meo Romeo passò dal reale al virtuale, e fu finalmente felice e contento!

"La favola di twice design: Meo Romeo, un caso fra tanti" Pubblicato da Caterina Chiofalo a 5/30/2012 04:36:00 m. CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4 - <http://ceciliapolidoritwicedesign4.blogspot.it/2012/05/la-favola-di-twice-design-meo-romeo-un.html>

DA GOOGLE DEL 3 XII 2012



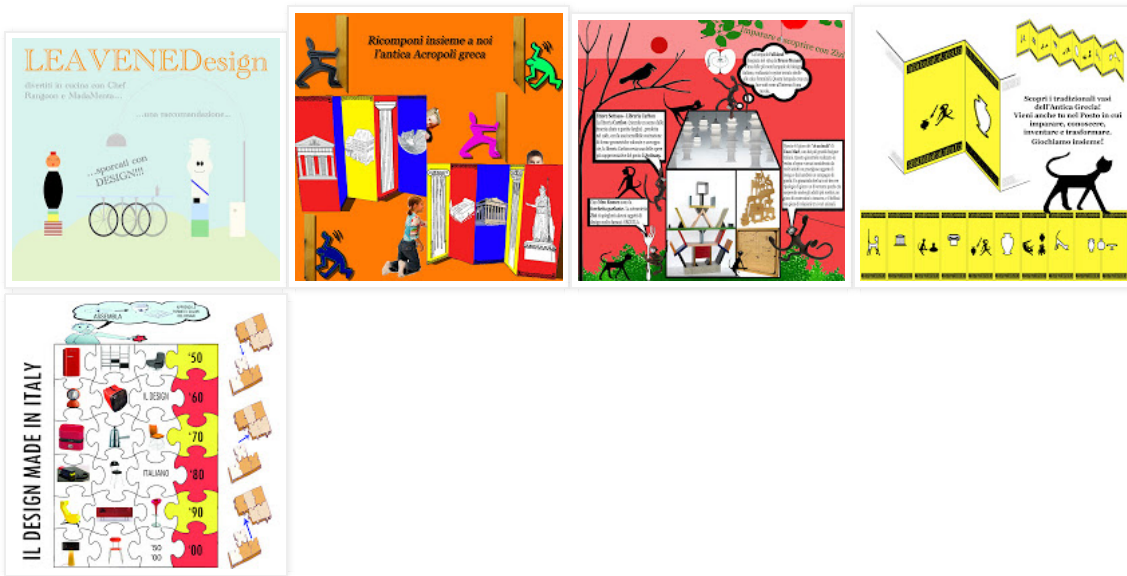
DA DEEPS DESIGN PIATTAFORMA 3



ESITO ESERCIZIO 3, VERSIONE 2



esito 3 esercitazione, 2a versione e normativa quinto post

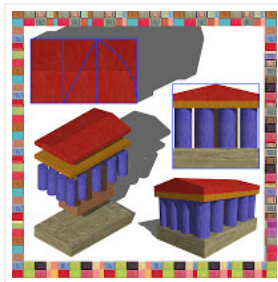


5 prodotti piacevoli ed allegri per grafica, colore ed impaginato, ma, è il sesto l'unico coerente ai riferimenti forniti e corretto nell'idea progettuale: quello di Arnaldo Valenti.



Quindi gli Autori ed Autrici dei primi 5 applicheranno il loro linguaggio al soggetto di Arnaldo ed il resoconto potrà apparire come post sulla piattaforma IV e con le modalità della **normativa terzo post**.

Quindi la piattaforma 4, con 5 Autori lavorerà all'immagine del progetto RICREA GLI SPAZI E LE VICENDE DELL'ANTICA MAGNA GRECIA - 5 e 1/2 post post. Gli altri 14 ex Autori invece seguiranno quest'idea progettuale interamente, sviluppandola concretamente e non virtualmente.



Arnaldo prosegue con il suo prototipo sulla piattaforma 5 dove saranno presenti 3 Autori con 3 progetti da sviluppare ed insieme a Paolo e Sabrina che procedono con i loro, applicando le modalità della **normativa quarto post**.



Recommend this on Google

Nessun commento:

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...

Commenta come:

[Home page](#)

Iscriviti a: [Post \(Atom\)](#)

COLLABORATORI

- [CECILIA and Cecilia](#)
- [cecilia polidori](#)
- [cristian giannone](#)
- [Caterina Chiofalo](#)
- [DESIGN MANHATTAN - MANHATTAN](#)

ARCHIVIO BLOG

▼ 2013 (20)

▼ gennaio (20)

- [DIPINGI LA CULTURA - 1/4 post](#)
- [LEAVENEDesign-Un viaggio nel design italiano diver...](#)
- [Giocare con l'arte -1/2 post](#)
- [Il Gioco delle differenze 1 post](#)
- [Alla scoperta dell'antica città Greca -1post](#)
- [Ricostruiamo il Castello Aragonese con Giovanni Mu...](#)
- [Stimola la curiosità con il "LIBRO 13" - 1/2 post](#)
- [STUDIANDO E COLTIVANDO - 1/4 post](#)
- [Imparare e scoprire con Zizi - 1 e 1/2](#)
- [LA MONETA NEL TEMPO ... 1/2 post](#)
- [1/2 di post](#)
- [Un posto per imparare giocando e conoscere diverte...](#)
- [Il racconto del progresso - 1/2 post](#)
- [PUZZLE DESIGN 1 e 1/2 post](#)
- [Ritorna alle tradizioni, vivi la Calabria! zero](#)
- [Le "chiavi" di ogni quesito -1/2 post](#)
- [TIRA ARIA DI DESIGN 1/4 post](#)
- [UN VIAGGIO TEMPORALE ALLA SCOPERTA DEL DESIGN 1 po...](#)
- [Aiutaci a giungere a destinazione - zero post](#)
- [RICREA GLI SPAZI E LE VICENDE DELL'ANTICA MAGNA GR...](#)

► 2012 (15)

5281

ALL IMAGES ON THIS SITE COPYRIGHT ©2012 CECILIA POLIDORI OR THEIR RESPECTIVE OWNERS. Modello Simple. Powered by Blogger.