

cecilia polidori TWICE DESIGN LESSONS

DESIGN LESSONS. secondo sito di appunti delle Lezioni tenute nei corsi nel 2011-12. temi, argomenti e spunti progettuali e sperimentali. Autori trattati. Riferimenti, bibliografia, siti utili. CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN LESSONS - PILOTA 1 integrazione ai corsi di Design A e B (laboratori di progettazione architettonica 1) a.a. 2011 -12, facoltà di architettura, Reggio Calabria

crowdsourcing design - modalità progettuali per utilizzo di piattaforme creative INTERACTIVE SYSTEM TO EVOLUTION OF CREATIVE PLATFORMS - progetto sperimentale di interoperabilità didattica di Data-Design condotta attraverso innovativi scenari e forme di organizzazione dei processi di apprendimento interattivo e collettivo - CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN - PILOTA 2 e 3 integrazione ai corsi di Design A e B a.a. 2011 -12, facoltà di architettura, Reggio Calabria

cecilia polidori TWICE DESIGN LESSONS - <http://ceciliapolidorideisgnlezioni2.blogspot.com>

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN - <http://ceciliapolidoritwicedesign.blogspot.com>

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 2 -<http://ceciliapolidoritwicedesign2.blogspot.com>

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 3 - <http://ceciliapolidoritwicedesign3.blogspot.com>

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4 - <http://ceciliapolidoritwicedesign4.blogspot.com>

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 5 - <http://ceciliapolidoritwicedesign5.blogspot.it>



c p English version



capodanno a new york 2012 foto cecilia polidori



capodanno in Times Square 2012, foto Francesco G. Teratone



24367





l'Aautrice al 1365 N Astor St, Chicago, ILLINOIS
CHARNLEY - Persky HOUSE 1892,
luglio 2011

la foto di fondo è un autoritratto dell'Aautrice all'interno di *The Cloud Gate*, AT&T Plaza, Millenium Park, S Michigan Ave, Chicago, Illinois, comunemente chiamato *The Bean*, il Fagiolo, agosto 2011.

"Si continua ad abbandonare qualcosa. Si continua a dire addio. Il problema, forse, è cercare d'inventare nuove perfezioni, pensare che ogni momento è una perfezione che comunque si può perfezionare..."

Ettore SOTTASS, *Scritto di notte*, maggio 2010

"Si procede per tentativi, valutando empiricamente le diverse soluzioni possibili..."

Enzo MARI, *25 modi per piantare un chiodo*, marzo 2011

[Home page](#) [il mio web](#)

[programma 2011-12- ammissione all'esame AGGIORNAMENTO sino alla VI lezione 12 gennaio 2012, primo semestre](#)

[ICAR 13 contenuti](#) [bigliografia essenziale](#) [come fare una bibliografia](#) [orari e regole d'oro](#) [appunti Lezione 1](#)

[esito Lezione 1](#) [Lezione 2 ed altre regole](#) [esito Lezione 2 parte 1](#) [esito Lezione 2 parte 2](#)

[Autori: brani e link 1° e 2° esito](#) [appunti Lezione 3](#) [esito Lezione 3 piattaforma 1](#)

[esito Lezione 3 piattaforma 2/1 - chiavi 1-9](#) [esito Lezione 3 piattaforma 2/2 - chiavi 11-17](#) [appunti Lezione 4, 1° esercitazione](#)

[appunti Lezione 5, 2° esercitazione](#) [Graduatoria Autori e link](#)

[AGGIORNAMENTO GRADUATORIA AUTORI 4 GIUGNO 2012 e gli Appunti di Daniele Ruggeri](#)

venerdì 25 maggio 2012

esito ultima lezione 13, appunti per gli esami: oggi è una buona giornata

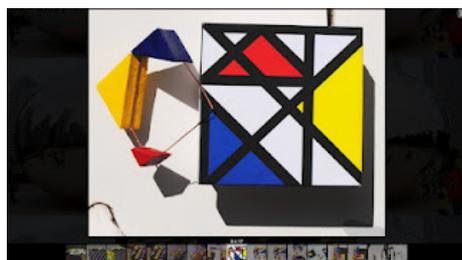
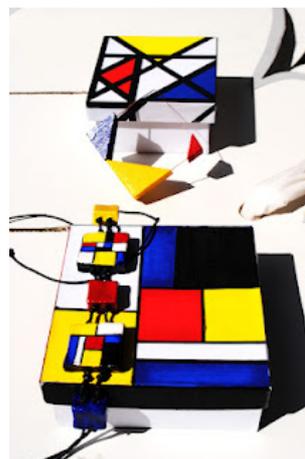


CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: MY OWN PRODUCTION

oggi è una buona giornata per fare foto.
il clima, che ho definito *non folgorante* per set fotografici, volge al meglio a tempi ampiamente scaduti!

quindi come annunciato anche nell'ultima Lezione:
- ho caricato 56 nuove foto su p4 [CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4](#) con molti dei prototipi consegnati: 4 nuove su [CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: 22 marzo 2012: 6 foto + 4= 10](#),
e 52 nuove su [CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: 25 maggio foto 52 foto](#)





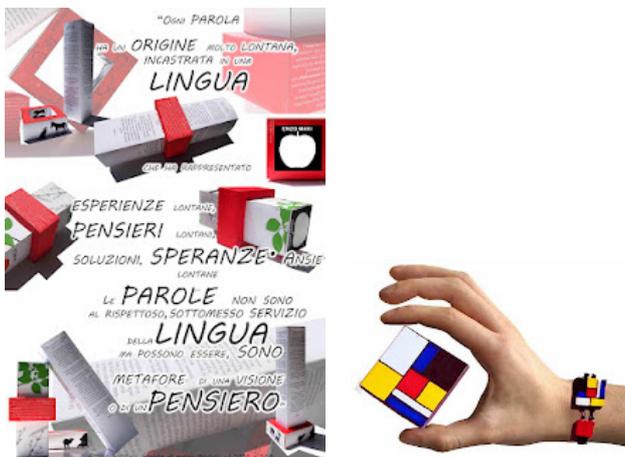
- ho aggiornato le presenze della XIII maturate:

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN: mail list A 1 e 2 - Lezione 12 e 13

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN: mail list B1 e B2 e B13 Lezione 13

- ho completato i giudizi e le valutazioni della piattaforma 5 CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 5

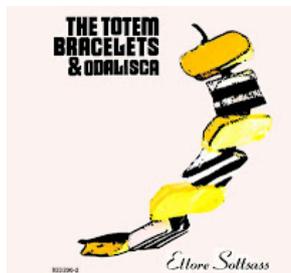
(ho scritto qualcosa in merito: CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 5; BRUNO DANESE, CARLOTTA DE BEVILACQUA E ALESSI)



a destra: CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4; MONDRIAN BRACELETS SIZE EL+M= 5 + zero post

a sinistra: postpack a 3 mani: di Azzurra Micalizzi con Roberta Russo e Antonella Franzè CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 5; MY FABLE GAME PACK

e saranno possibili new entries & owners inside of our band-wagon, quindi qualcuno riceverà l'invito.



CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: Totem Cover SIZE EL= 2 post

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: H-demia SIZE EL= 4 post



Ilaria Mannino ha ricevuto l'invito su P4 in qualità di **Autore FREELANCE, ora è Autore SENIOR.**

- aggiornerò la Graduatoria DEFINITIVA **cecilia polidori TWICE DESIGN LESSONS: GRADUATORIA DEFINITIVA in allestimento** e cfr:

TWICE DESIGN LESSONS: AGGIORNAMENTO GRADUATORIA AUTORI 22 maggio 2012 & TWICE DESIGN LESSONS: integrazione GRADUATORIA 22 maggio 2012

- aggiornerò l'elenco in ordine alfabetico **CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN: Autori AeB in ordine alfabetico aggiornati al 14 V**

- aggiornerò anche tutti i profili status-Autori.

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 3: status degli Autori 1

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 3: status degli Autori 2

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 3: Status degli Autori 3

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 3: Status degli Autori 4

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 3: status degli Autori 5

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 3: Status degli Autori 6



ed è evidente che solo a corso concluso, pubblicazioni-post terminate e lezioni ultimate ciò è possibile.

- nonostante ognuno sappia bene cosa e se ha prodotto e cosa e se ha pubblicato DURANTE i mesi del corso, facilmente deducibile poiché è tutto disponibile e fruibile online, stilerò anche una lista di "ammessi con riserva" che potranno completare il Programma del Corso: **TWICE DESIGN LESSONS: programma 2011-12- ammissione all'esame** **AGGIORNAMENTO** sino alla VI lezione 12 gennaio 2012, primo semestre e successivi.

come ho già scritto in: **TWICE DESIGN LESSONS: attivazione piattaforma 5, esito lezione 12, appunti ultima e 13a lezione.**

"per coloro che hanno maturato il numero sufficiente di presenze dette valutazioni sono l'esito a conclusione del Corso-Laboratorio, poi all'esame ognuno può, se vuole, esporre propri ed ulteriori esiti nel tempo, che ovviamente non saranno pubblicati sulle piattaforme.

Il definitivo timeout stabilirà anche la conclusione dell'accesso alla piattaforma 4, altrimenti sarebbe impossibile stabilire una **Graduatoria**" in tempo per gli appelli d'esame ed una lista definitiva.

nella XIII Lezione ho fissato il **termine** a **lunedì 4 giugno h (10:30) PROROGATO alle 20:30**

la piattaforma 4 **CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4**, finalmente inizia ad essere usata a dovere: ed i commenti anche bene!



A. Azzurra Micalizzi 5/23/2012 10:19:00 AM

Questo post è uno dei miei preferiti....originalissima l'idea della Barbie sulla Chaise long...bellissima...la voglio!!!!

Risposte

Caterina Chiofalo 5/24/2012 10:30:00 PM

Grazie, sono contenta che ti piaccia. Non ho saputo resistere alla tentazione di metterci su una barbie! Per me agire con le stesse modalità di un bambino che scopre e studia il mondo giocando è fondamentale. D'altra parte «Conservare lo spirito dell'infanzia dentro di sé per tutta la vita, vuol dire conservare la curiosità di conoscere, il piacere di capire, la voglia di comunicare» diceva Bruno Munari. Non si finisce mai di curiosare, studiare, scoprire, o almeno, non si dovrebbe! Mi sono un pò dilungata...ciao Azzurra!



CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: La favola di twice design: Meo Romeo, un caso fra tanti - SIZE EL= 4 post

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: ...e se anche gli alieni amassero il design? SIZE EL = 8 post

in alto: CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: Design for breakfast - SIZE EL = 7 post

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: Odaliscia style bis - SIZE EL = 3 post

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: Bracelets are a girl's best friend - bis SIZE EL=5 post

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: Design...a spasso! SIZE EL= 5 post

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: Design with the Beatles SIZE EL 9 post

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: Brigitte Bardot... posa per il design. SIZE EL= 9 post

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: IL DESIGN SEDUCENTE BIS SIZE EL= 8 post

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: IL DESIGN SEDUCENTE SIZE EL+EL =4 sopra+5 sotto



CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4: Lo sbarco del Design SIZE EL= 5 post

Publicato da DESIGN MANHATTAN - MANHATTAN a 5/25/2012 09:32:00 AM

Consiglia questo indirizzo su Google

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

dedicated to Mario Buono



Archivio blog

▼ 2012 (16)

▶ 06/03 - 06/10 (2)

▼ 05/20 - 05/27 (2)

esito ultima lezione 13, appunti per gli esami: og...
integrazione GRADUATORIA 22 maggio 2012

▶ 05/13 - 05/20 (1)

▶ 04/29 - 05/06 (2)

▶ 04/22 - 04/29 (2)

▶ 04/08 - 04/15 (1)

▶ 03/25 - 04/01 (1)

▶ 03/18 - 03/25 (1)

▶ 03/11 - 03/18 (1)

▶ 02/19 - 02/26 (1)

▶ 01/22 - 01/29 (1)

▶ 01/08 - 01/15 (1)



Collaboratori

CECILIA and Cecilia

DESIGN MANHATTAN - MANHATTAN



ex allievi: loro contributi

CECILIA POLIDORI ONCE MORE DESIGN 2009

CECILIA POLIDORI LE ALI DEL DESIGN - THE WINGS OF DESIGN 2009

l'handmade book di Antonio Gerace b

i 365 gradi di Daniele Rueggeri b

l'omino di Alessandro Preiti b



ALL IMAGES ON THIS SITE COPYRIGHT ©2011 CECILIA POLIDORI OR THEIR RESPECTIVE OWNERS. CECILIA POLIDORI TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI E PROTETTI DA COPYRIGHT - NESSUNA IMMAGINE PUÒ ESSERE RIPRODOTTA SENZA AUTORIZZAZIONE DELL'AUTRICE.



CECILIA POLIDORI TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI E PROTETTI DA COPYRIGHT. Modello Awesome Inc.. Powered by **Blogger**.

