

Autrice al 1365 N Astor St, Chicago, ILLINOIS
 CHARNLEY - Persky HOUSE 1892,
 luglio 2011

la foto di fondo è un autoritratto dell'Autrice all'interno di *The Cloud Gate*, AT&T Plaza, Millenium Park, S Michigan Ave, Chicago, Illinois, comunemente chiamato *The Bean*, il Fagiolo, agosto 2011.

"Si continua ad abbandonare qualcosa. Si continua a dire addio. Il problema, forse, è cercare d'inventare nuove perfezioni, pensare che ogni momento è una perfezione che comunque si può perfezionare..."
 Ettore SOTTsass, *Scritto di notte*, maggio 2010

"Si procede per tentativi, valutando empiricamente le diverse soluzioni possibili..."
 Enzo MARL, *25 modi per piantare un chiodo*, marzo 2011

- Home page il mio web programma 2011-12- ammissione all'esame ICAR 13 contenuti bibliografia essenziale
- come fare una bibliografia orari e regole d'esame appunti Lezione 1 esito Lezione 1 Lezione 2 ed altre regole
- esito Lezione 2 parte 1 esito Lezione 2 parte 2 Autori: brani e link 1° e 2° esito appunti Lezione 3
- esito Lezione 3 piattaforma 1 esito Lezione 3 piattaforma 2/1 - chiavi 1-9 esito Lezione 3 piattaforma 2/2 - chiavi 11-17
- appunti Lezione 4, 1° esercitazione appunti Lezione 5, 2° esercitazione Graduatoria Autori e link
- AGGIORNAMENTO GRADUATORIA AUTORI 22 maggio 2012 e gli Appunti di Daniele Ruggeri**

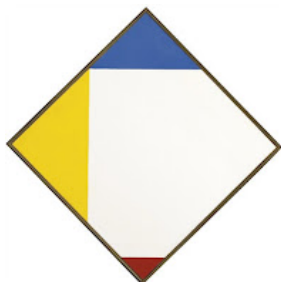
LEZIONE 12: SCADENZA PACK, inoltre 10 post - valutazione prototipi 11a lezione del 26 aprile

Nella prossima XII Lezione del 10 maggio si procederà alla valutazione nominale dei pack realizzati nella 1a esercitazione.

Soltanto SUCCESSIVAMENTE (quindi dopo, after, later, next, then, afterwards, after that, behind, later on) visti i packs, si potrà accedere alla piattaforma 2 per la pubblicazione.

E', quindi, una scadenza che prevede l'esclusione dall'ammissione, vedi [cecilia polidori TWICE DESIGN LESSONS: programma 2011-12- ammissione all'esame](#) prevede la pubblicazione da parte di ciascun allievo di almeno n 4 post oltre lo svolgimento di 4 distinte esercitazioni, pubblicate singolarmente, valutate, ed in ordine non necessariamente progressivo - fanno testo i rispettivi link in elenco sulle piattaforme - di n 4 realizzazioni di altrettanti prototipi da consegnare all'esame.

valutazione del post pubblicato: 10 punti post + 10! punti premio e gli Autori divengono - se già non lo sono - AUTORI SENIOR, guadagnando quindi 20 punti totali: per vittoria-prototipo e pubblicazione-prototipo e DEVONO DEPOSITARE IL PROTOTIPO O UNA COPIA.



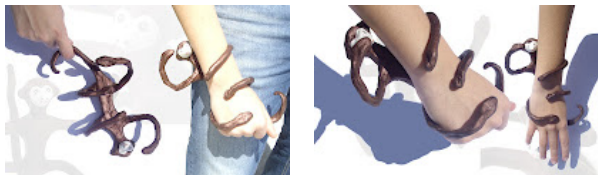
Bill Bracelet: versione in legno, Pubblicato da Maria Chiara Grasso a 4/24/2012

05:11:00 PM 10 post



6 **SKEP Bracelet**, Pubblicato da Maria Lorenza Crupi a 4/23/2012 04:21:00 PM 10 post

5 **Zizi armband**, Pubblicato da Enza Lacopo a 4/23/2012 09:45:00 AM



10 post

2 **My Meo Romeo Bracelet**, Pubblicato da Domy D'amico a 4/22/2012 05:21:00 PM



10 post



My Odaliska Bracelet, Giusy Fazio



MY TOTEM BRACELET, Enza Lacopo



My Laminate Bracelet, Pubblicato da Chiara Fugazzotto a 4/23/2012 12:36:00 AM 8 punti post

Bill Bracelets, Pubblicato da Maria Chiara Grasso a 4/23/2012 12:48:00 AM



5 punti post

Copper-Paper Bracelet, Pubblicato da Vanessa Furfaro a 4/24/2012 02:52:00 PM 3 e 1/2 post
1 **My Bracelet**, Pubblicato da Caterina Gagliostro a 4/21/2012 07:29:00 PM



2 e 1/2 post



2 e 1/2 post

A.A.PAPER BRACELETS, Pubblicato da Antonino Aiello a 4/25/2012 09:41:00 AM



1 e 1/2 post

CIRCLE OF COPPER, Pubblicato da vanessa giurlanda a 4/25/2012 09:39:00 AM

DESIGN MANHATTAN - MANHATTAN 4/30/2012 12:51:00 PM Consiglia questo indirizzo su Google

Post più recente

Home page

Post più vecchio

Plugin mancante

Plugin mancante

dedicated to Mario Buono

Archivio blog

2012 (13)

05/20 - 05/27 (1)

05/13 - 05/20 (1)

04/29 - 05/06 (2)

aggiunti Lezione 11



LEZIONE 12: SCADENZA PACK, inoltre 10 post - valut...

- ▶ 04/22 - 04/29 (2)
- ▶ 04/08 - 04/15 (1)
- ▶ 03/25 - 04/01 (1)
- ▶ 03/18 - 03/25 (1)
- ▶ 03/11 - 03/18 (1)
- ▶ 02/19 - 02/26 (1)
- ▶ 01/22 - 01/29 (1)
- ▶ 01/08 - 01/15 (1)

Collaboratori

DESIGN MANHATTAN - MANHATTAN
CECILIA and Cecilia

ex allievi: loro contributi

CECILIA POLIDORI ONCE MORE DESIGN 2009
CECILIA POLIDORI LE ALI DEL DESIGN - THE WINGS OF DESIGN 2009
l'handmade book di Antonio Gerace
i 365 gradi di Daniele Rueggeri
l'omino di Alessandro Preiti b

ALL IMAGES ON THIS SITE COPYRIGHT ©2012 CECILIA POLIDORI OR THEIR RESPECTIVE OWNERS. CECILIA POLIDORI TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI E PROTETTI DA COPYRIGHT. NESSUNA IMMAGINE PUÒ ESSERE RIPRODOTTA SENZA AUTORIZZAZIONE DELL'AUTORE.

CECILIA POLIDORI TUTTI I DIRITTI SONO RISERVATI E PROTETTI DA COPYRIGHT. Modello Awesome Inc.. Powered by [Blogger](#).