

# CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 3

PIATTAFORMA 4 crowdsourcing design - modalità progettuali per utilizzo di piattaforme creative INTERACTIVE SYSTEM FOR EVOLUTION OF CREATIVE PLATFORMS - progetto sperimentale di interoperabilità didattica di Data-Design condotta attraverso innovativi scenari e forme di organizzazione dei processi di apprendimento interattivo e collettivo - CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN - PILOTA 2 e 3 integrazione ai corsi di Design A e B a.a. 2011 -12, facoltà di architettura, R.C.

**Buon Anno, la prossima Lezione sarà giovedì 12 gennaio....  
e le altre: 23 febbraio, 8 marzo,  
22 marzo, 5 aprile, 19 aprile, 3 maggio, 24 maggio.**



capodanno a new york 2012 foto cecilia polidori

*"Si continua ad abbandonare qualcosa. Si continua a dire addio. Il problema, forse, è cercare d'inventare nuove perfezioni, pensare che ogni momento è una perfezione che comunque si può perfezionare..."*

Ettore SOTTASS, *Scritto di notte*, maggio 2010

*"Si procede per tentativi, valutando empiricamente le diverse soluzioni possibili..."*

Enzo MARI, *25 modi per piantare un chiodo*, marzo 2011

## cecilia polidori TWICE DESIGN LESSONS

<http://ceciliapolidorideisgnlezioni2.blogspot.com>

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN - <http://ceciliapolidoritwicedesign.blogspot.com>

la foto di fondo è un autoritratto dell'Autrice all'esterno di *The Cloud Gate*, AT&T Plaza, Millenium Park, S Michigan Ave, Chicago, Illinois, comunemente chiamato *The Bean*, il Fagiolo, agosto 2011

4 1 9 4

[Home page](#)

[1° esercitazione - esito](#)

[status degli Autori](#)

[2° esercitazione - esito](#)

Anello fermadisegni purista, Pubblicato da Davide\_Basile a 12/11/2011 02:30:00 PM

Applicazioni della ricerca estetica nel design: anello portarotoli, Pubblicato da Caterina Chiofalo a 12/14/2011 05:05:00 AM

appunti Lezione 4, 1° esercitazione Arte concreta per un anello fermadisegni, Pubblicato da Mariagrazia Cotroneo a 12/13/2011 01:48:00 AM

bracciale di Sartoria, Pubblicato da Marco Lombardo a 1/09/2012 12:39:00 PM

BRACCIALI ETNICI, Pubblicato da Enza Lacopo a 1/03/2012 10:37:00 AM

BURLESQUE BRACIALETS, Pubblicato da A. Azzurra Micalizzi a 1/10/2012 09:31:00 AM

BUTTERFLY, Pubblicato da Immacolata Lacopo a 1/03/2012 06:03:00 PM

CAPRICCI DI PASTA, Pubblicato da Immacolata Lacopo a 1/04/2012 06:39:00 PM

Collana Ottaedra -Bracciale Ottaedro, Pubblicato da Davide\_Basile a 1/09/2012 11:58:00 AM

federica dorme, Pubblicato da Federica Cilea a 1/10/2012 10:52:00 AM

Gio Ponti disegna il mio Structural Packaging, Pubblicato da Francesca Varano a 12/14/2011 05:03:00 PM

Il sogno chiuso in un PACCHETTO..., Pubblicato da Caterina Sposato a 12/11/2011 06:57:00 PM

Lo Structural Packaging di Giusy e l'Arte Concreta di Max Bill, Pubblicato da Giusy Pesce Design a 12/14/2011 02:34:00 AM

My Sketch Paper Bracelets, Pubblicato da Francesca Varano a 1/04/2012 03:29:00 PM

Naturelle Bracelet, Pubblicato da Ilaria Mannino Design a 1/09/2012 10:59:00 PM

Negativi - Positivi, Bruno Munari - Anello fermaelaborati, Pubblicato da Marco Lombardo a 12/13/2011 01:20:00 PM

PACKAGING LINEE E COLORI, Pubblicato da Immacolata Lacopo a 12/13/2011 01:31:00 PM

PACKAGING TEXTURE, Pubblicato da Enza Lacopo a 12/31/2011 04:37:00 PM

Plastic & metal design - bracelets by Giusy Pesce for Paper Bracelets, Pubblicato da Giusy Pesce Design a 1/06/2012 06:31:00 PM

Portarotoli Bacterio, Pubblicato da Alfonso Ianni a 12/13/2011 08:51:00 PM

Realizzazione di un anello portarotoli, Pubblicato da Giancarlo Ferrante a 1/08/2012 03:29:00 PM

Realizzazione di un anello portarotoli: Il gioco delle favole, Pubblicato da Maria Chiara Grasso a 1/10/2012 04:39:00 PM

Realizzazione di un anello quadrato per contenere fogli arrotolati. Pubblicato da Danila Punturiero a 12/10/2011 04:21:00 PM

SOGNI E ALTRE COSE..., Pubblicato da Valentina Laiacona a 12/13/2011 11:11:00 PM

SPERIMENTANDO..., Pubblicato da A. Azzurra Micalizzi a 12/13/2011 11:23:00 AM

sperimentando.parte2, Pubblicato da A. Azzurra Micalizzi a 12/13/2011 06:56:00 PM

STRUCTURAL PACKAGING : ASTRATTISMO GEOMETRICO, Pubblicato da Francesco Longo a 12/14/2011 04:12:00 AM

Studiando Bruno Munari..., Pubblicato da Valentina Laiacona a 1/09/2012 05:05:00 PM

TEMPESTA DI COLORI, Pubblicato da Immacolata Lacopo a 1/01/2012 03:37:00 PM

Trasparenza e colore, Pubblicato da Valentina Laiacona a 1/10/2012 03:36:00 PM

Un mare di plastica: "wave of jewelry", Pubblicato da Caterina Sposato a 1/05/2012 05:03:00 PM

status degli Autori



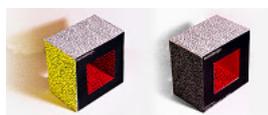
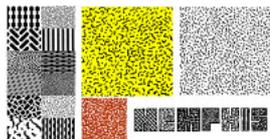
aggiornato a martedì 10 I, h 18:55



la foto in alto è dell'Autrice, tratta dal fotoreportage web USA 2010, **CECILIA POLIDORI USA** (vedi sequenza degli scatti): una gigantesca Hello Kitty - ora demolita - all'interno di una corte a Manhattan, New York, agosto 2010.

DESIGN MANHATTAN - MANHATTAN

Alfonso Ianni



Ianni Alfonso A1 p47 p bis 1211 post IV 13+ 1 e 1/2= 2 e 1/2

15. E. Mari e il Portacenero Borneo/portacenero Borneo, produz. Danese, 1966, Pubblicato da Alfonso Ianni a 11/29/2011 09:56:00 PM  
Portarotoli Bacterio, Pubblicato da Alfonso Ianni a 12/13/2011 08:51:00 PM

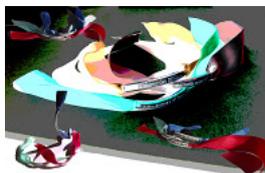


A. Azzurra Micalizzi



Micalizzi Antonia Azzurra B1 p 30 rimossa pbis

108 30 pbis 108 2 e 1/2 post + (1/3e2/3=3/3=1)= 3 e  
1/2 post IV 11+1 e 1/3= 4 e 3/4+ bracc= 3/4=4 e  
6/4=totale 5 e 1/2 di post



1. Arte



programmata/ Arte cinetica e programmata, 1/3 di post Pubblicato da A. Azzurra Micalizzi a 11/24/2011 03:56:00

PM

7. Bruno Munari, libri per bambini, dal 1938/Pubblicato da A. Azzurra Micalizzi a 11/25/2011 06:00:00 PM

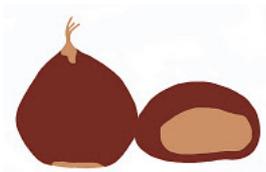
8. Gruppo T (Giovanni Anceschi, Gianni Colombo) 2/3 di post Pubblicato da A. Azzurra Micalizzi a 11/24/2011 03:56:00 PM

16. zuccheriera Java, produz. Danese, 1968 (1965 prototipo in PVC), Pubblicato da A. Azzurra Micalizzi a 11/23/2011 06:00:00 PM

SPERIMENTANDO..., Pubblicato da A. Azzurra Micalizzi a 12/13/2011 11:23:00 AM

sperimentando.parte2, Pubblicato da A. Azzurra Micalizzi a 12/13/2011 06:56:00 PM

BURLESQUE BRACIALETS, Pubblicato da A. Azzurra Micalizzi a 1/10/2012 09:31:00 AM



Caterina Chiofalo

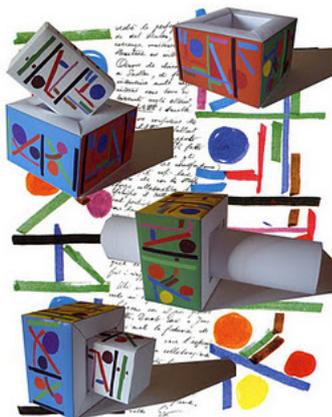


Chiofalo Caterina A2 p 77 1 post: castagne= doppio post =2 IV 5+ 1=3 post

17. Enzo Mari e la forma semplice: Serie della natura..ci provo anch'io! Pubblicato da Caterina Chiofalo a 11/26/2011 11:09:00 PM

Applicazioni della ricerca estetica nel design: anello portarotoli, Pubblicato da Caterina Chiofalo a 12/14/2011 05:05:00 AM





Immacolata Lacopo

Lacopo Immacolata solo design p.50 rimoss x non aver pubb p bis 122, 1 post IV 20+1 e 1/2= 2 e 1/2+1 e 1/2 bracc butterfly=4+1/4 pasta=4e1/4+1/4=totale 4 e 1/2 post

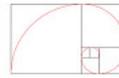
11. Achille e Pier Giacomo Castiglioni, Pubblicato da Immacolata Lacopo a 11/22/2011 12:05:00 AM

PACKAGING LINEE E COLORI, Pubblicato da Immacolata Lacopo a 12/13/2011 01:31:00 PM

BUTTERFLY, Pubblicato da Immacolata Lacopo a 1/03/2012 06:03:00 PM

CAPRICCI DI PASTA, Pubblicato da Immacolata Lacopo a 1/04/2012 06:39:00 PM

TEMPESTA DI COLORI, Pubblicato da Immacolata Lacopo a 1/01/2012 03:37:00 PM  
Danila Punturiero



**Punturiero Danila p 59 = 1 post A1 (A3) 1 post + 1 post = 2 post+ IV 2+ 1 post=3 post sullap 1= 1 e 1/2 berlin=4e1/2**

**Sezione aurea come ricerca di perfezione**, Pubblicato da Danila Punturiero a 11/23/2011 11:31:00 AM

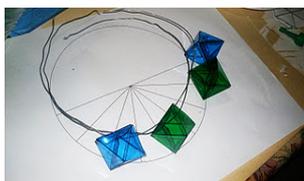
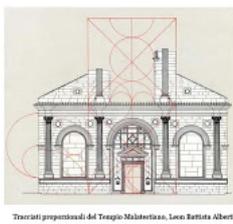
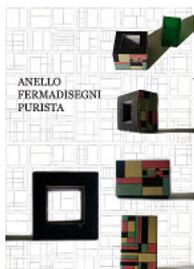
**Aldo Carpi, Puccini e Pedro Calderòn de la Barca**. Pubblicato da Danila Punturiero a 11/12/2011 01:03:00 PM

**Realizzazione di un anello quadrato per contenere fogli arrotolati**. Pubblicato da Danila Punturiero a 12/10/2011 04:21:00 PM

La "Berlin Chair", Pubblicato da Danila Punturiero a 1/06/2012 05:09:00 PM



Davide\_Basile



Basile Davide B1 P5 **rimosso, rinvenuto** = 1 e 2/3 di post + 1 post = 2 e 2/3 IV 1 -1 post= 3 e 2/3 di post+ ottaedri 1 e 1/3= totale 5 post

La sezione aurea come misura di tutte le cose, Pubblicato da Davide\_Basile a 11/19/2011 06:50:00 PM

Sinsemantica e polisemica, Pubblicato da Davide\_Basile a 11/05/2011 02:14:00 PM

**Anello fermadisegni purista, Pubblicato da Davide\_Basile a 12/11/2011 02:30:00 PM**

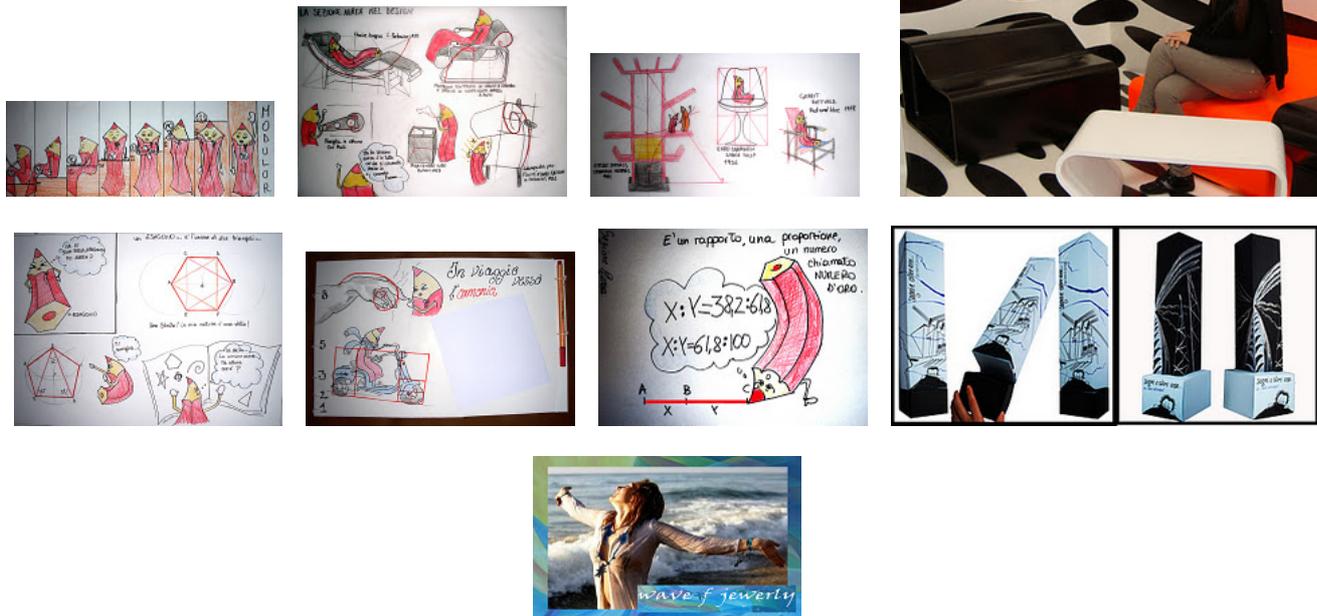
Collana Ottaedra -Bracciale Ottaedro, Pubblicato da Davide\_Basile a 1/09/2012 11:58:00 AM

Evelyn Grillo -



Grillo Evelyn B 1 p70 pb 141 + 1 post IV 10

4. Max Bill, Pubblicato da Evelyn Grillo a 11/22/2011 04:10:00 PM

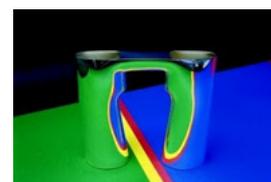
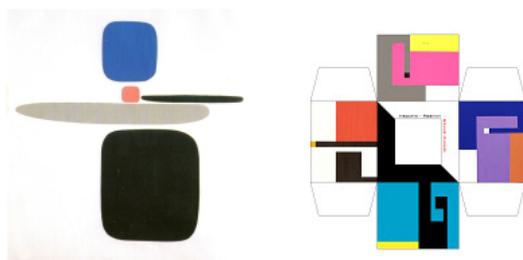


Caterina Sposato

- Sposato Caterina A1 P3 ok 1 post + 1 post = 2 post + 1 doppio post=4 post IV 12+1=5 post+bracc=6 post
- La Sezione Aurea... un viaggio INFINITO verso l'armonia..., Pubblicato da Caterina Sposato a 11/26/2011 05:00:00 PM
- E.M. Riflessioni di Caterina: Il gioco delle favole, Pubblicato da Caterina Sposato a 11/05/2011 03:32:00 PM
- E.M. ippogrifo di Astolfo Caterina Scrive..., Pubblicato da Caterina Sposato a 10/28/2011 11:06:00 PM
- Il sogno chiuso in un PACCHETTO..., Pubblicato da Caterina Sposato a 12/11/2011 06:57:00 PM
- Un mare di plastica: "wave of jewelry", Pubblicato da Caterina Sposato a 1/05/2012 05:03:00 PM
- Il sogno chiuso in un PACCHETTO..., Pubblicato da Caterina Sposato a 12/11/2011 06:57:00 PM

Marco Lombardo

- Lombardo Marco, p 14, rimosso **rinvitato rimoss x non aver pubblicato** B1 P14 2 post IV 18+1=3post ora su p3+1/2 post bracciale=3e1/2 post TOTALI
- bracciale di Sartoria, Pubblicato da Marco Lombardo a 1/09/2012 12:39:00 PM
- 1. Arte programmata/ Arte cinetica e programmata, 1/3 di post Pubblicato da Marco Lombardo a 11/21/2011 03:13:00 PM
- 7. Bruno Munari, Pubblicato da Marco Lombardo a 11/21/2011 04:10:00 PM
- 8. Gruppo T (Giovanni Anceschi, Gianni Colombo) 2/3 di post Pubblicato da Marco Lombardo a 11/21/2011 03:13:00 PM
- Negativi - Positivi, Bruno Munari - Anello fermaelaborati, Pubblicato da Marco Lombardo a 12/13/2011 01:20:00 PM



Francesco Longo

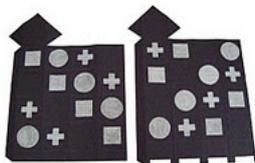


Longo Francesco 1 post e 1/2 castigl + 1 = 2 e 1/2 IV 8+ 1= 3 e 1/2

4. Max Bill, Pubblicato da Francesco Longo a 11/29/2011 06:29:00 PM



11. Achille e Pier Giacomo CASTIGLIONI, Pubblicato da Francesco Longo a 11/26/2011 05:05:00 PM



STRUCTURAL PACKAGING : ASTRATTISMO GEOMETRICO, Pubblicato da Francesco Longo a 12/14/2011 04:12:00 AM

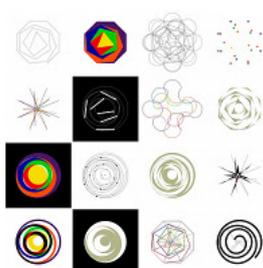
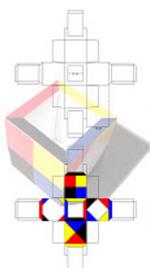
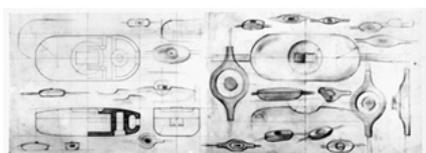


Valentina Laiacona

Laiacona Valentina B2 p95 PB 154 1 post IV 7 + 1/2 post= 1 e 1/2

11. Achille e Pier Giacomo CASTIGLIONI, Pubblicato da Valentina Laiacona a 11/23/2011 03:15:00 PM

SOGNI E ALTRE COSE..., Pubblicato da Valentina Laiacona a 12/13/2011 11:11:00 PM



Giusy Pesce Design



Pesce Giusy p 27 rimossa rinvitata – rimossa p bis 131, 1 e 1/2 post IV 19+1 e 2/3= 3 e 1/3  
 +1post brace=4e1/3  
 4. Max Bill, Pubblicato da Giusy Pesce Design a 11/21/2011 02:37:00 PM  
 Lo Structural Packaging di Giusy e l'Arte Concreta di Max Bill, Pubblicato da Giusy Pesce Design a 12/14/2011 02:34:00 AM  
 Plastic & metal design - bracelets by Giusy Pesce for Paper Bracelets, Pubblicato da Giusy Pesce Design a 1/06/2012 06:31:00 PM

Mariagrazia Cotroneo



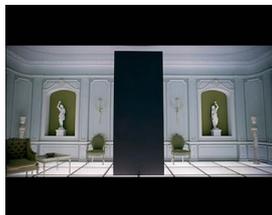
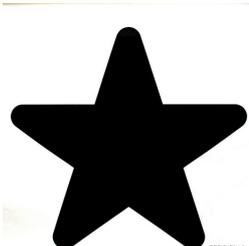
Cotroneo Maria Grazia p 78 congelata, non più 1 post IV 15+ 2/3 di post= 1e2/3  
 7. Bruno Munari, libri per bambini, dal 1938/ Bruno Munari, libri per bambini: Libri Illeggibili e Prelibri, Pubblicato da Mariagrazia Cotroneo a 11/29/2011 10:02:00 AM  
 Arte concreta per un anello fermadisegni, Pubblicato da Mariagrazia Cotroneo a 12/13/2011 01:48:00 AM



Francesca Varano



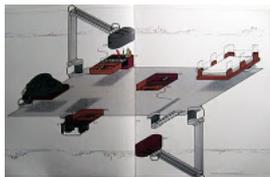
Varano Francesca 5 post + 1 post= 6 post -A1+ 1 post=7 post+1=8 post+ 1/2 post brace=totale 8 e 1/2  
 E.M. Omero, l'Iliade e l'Odissea - Platone, Pubblicato da Francesca Varano a 11/11/2011 09:33:00 PM  
 Enzo Mari, gli Appunti di Francesca, Pubblicato da Francesca Varano a 11/01/2011 11:47:00 AM  
 1.E.M. "dal cucchiaio alla città" per citare ERNESTO NATHAN ROGERS, Pubblicato da Francesca Varano a 10/28/2011 07:40:00 PM  
 2. E.M. amigdala Pubblicato da Francesca Varano a 10/28/2011 07:39:00 PM  
 3. E.M. Guzzino Pubblicato da Francesca Varano a 10/28/2011 07:38:00 PM  
 4. E.M. ippogrifo di Astolfo Pubblicato da Francesca Varano a 10/28/2011 07:37:00 PM  
 La Sezione Aurea. Pubblicato da Francesca Varano a 12/11/2011 11:30:00 AM  
 Gio Ponti disegna il mio Structural Packaging, Pubblicato da Francesca Varano a 12/14/2011 05:03:00 PM  
 My Sketch Paper Bracelets, Pubblicato da Francesca Varano a 1/04/2012 03:29:00 PM



Vanessa Furfaro

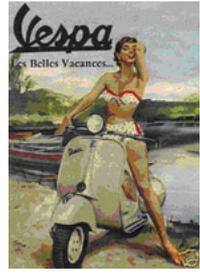


Furfaro Vanessa 1 post+ 1 doppio post = 3 post  
9. Olivetti not only typewriter, Pubblicato da Vanessa Furfaro a 12/05/2011 09:46:00 PM  
SOTTASS AND OLIVETTI, Pubblicato da Vanessa Furfaro a 12/14/2011 09:30:00 AM



Giusy Fazio

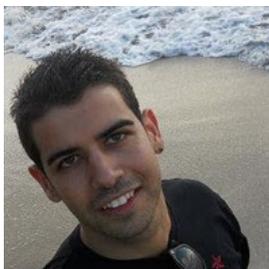
Fazio Giusy 2 + 3 = 5 post - B1+ 1 = 6 post  
E.M. Lambretta, Pubblicato da Giusy Fazio a 10/29/2011 06:47:00 PM  
E.S. Leica



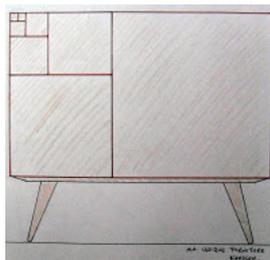
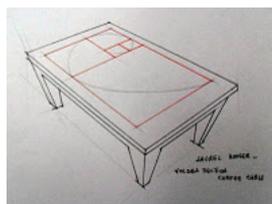
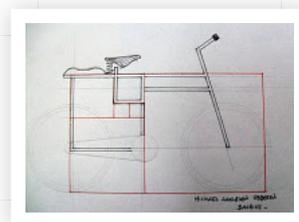
Pubblicato da Giusy Fazio a 10/25/2011 11:40:00 PM

E.M. Il gioco delle favole (The fable game, 1965) Pubblicato da Giusy Fazio a 11/04/2011 10:21:00 PM  
Bruno Danese, Carlotta De Bevilacqua - Alessi Pubblicato da Giusy Fazio a 11/05/2011 11:00:00 AM  
Octave Mirbeau, Il giardino dei supplizi - Gabriele Mucchi - Aldo Carpi, Pubblicato da Giusy Fazio a 11/09/2011 12:31:00 AM  
Studiando la Sezione Aurea..., Pubblicato da Giusy Fazio a 12/13/2011 04:53:00 PM

Francesco Leto



Leto Francesco p 73 = 1 post B1 + 1 = 2 post  
L' existenzminimum ed alcuni esempi, Pubblicato da Francesco Leto a 11/14/2011 08:57:00 AM  
Il Numero d' Oro, Pubblicato da Francesco Leto a 11/29/2011 12:08:00 AM



**Martina La Manna**



**La Manna Martina 3 post IV 3**

12. vaso Camicia, produz. Danese, 1961, Pubblicato da Martina La Manna a 11/23/2011 06:57:00 PM

14. cestino Mascarene, produz. Danese, 1964, Pubblicato da Martina La Manna a 11/24/2011 02:46:00 AM

17. Enzo Mari, Serie della Natura, 1967, Pubblicato da Martina La Manna a 11/23/2011 04:44:00 PM



**Angelica Comisso**



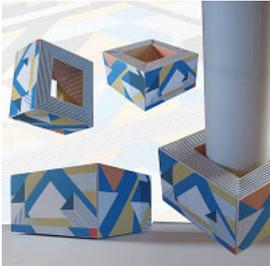
**Comisso Angelica, p 38 rimossa pbis 116 + 1 post su P2, ora su P3**

6. Bruno Munari, Artista e designer, ediz. Laterza, Bari...., Pubblicato da Angelica Comisso a 12/25/2011 08:16:00 PM

**Giancarlo Ferrante**



Ferrante Giancarlo, p 64 **rimosso pb136** **rimosso ora su P3, 1 post portarotoli**  
**Realizzazione di un anello portarotoli, Pubblicato da Giancarlo Ferrante a 1/08/2012 03:29:00 PM**



**Enza Lacopo**

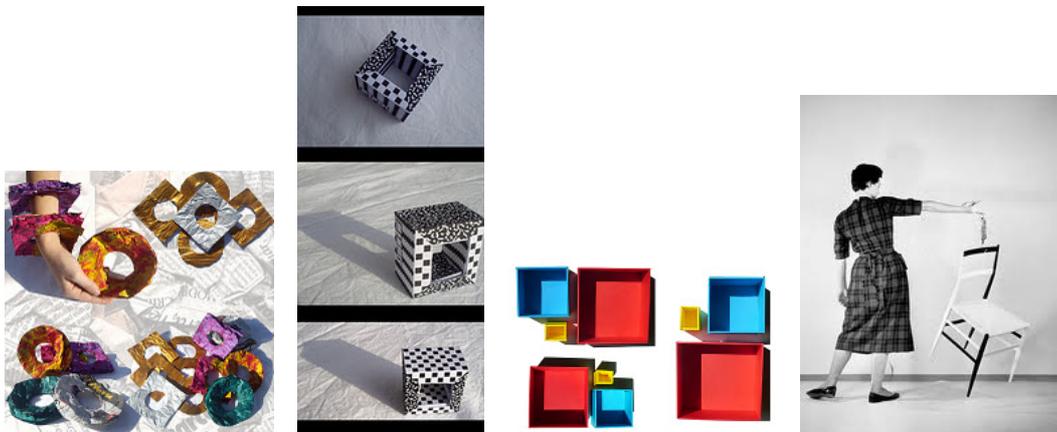
**Lacopo Enza p49 solo design 1 post+ 1 da correggere** **rimossa dalla piattaforma 1 o 2 x non aver pubblora su p3, bracc 1post= 2post+ 1post pack= totale 3post+1post SA=4post**

E.M. Giò Ponti, Pubblicato da Enza Lacopo a 11/14/2011 08:30:00 PM

BRACCIALI ETNICI, Pubblicato da Enza Lacopo a 1/03/2012 10:37:00 AM

PACKAGING TEXTURE, Pubblicato da Enza Lacopo a 12/31/2011 04:37:00 PM

E.M. LA SEZIONE AUREA, Pubblicato da Enza Lacopo a 1/10/2012 03:31:00 PM





Maria Chiara Grasso



Grasso Maria Chiara P 23, ok - 3 post+ 5 e 2/3 = 8 e 2/3 post -B1+ 1 da corregg.rimossa dalla piattaforma 1 x non aver

pubbl +1 post = totale 9 e 1/3

E.M Ippogrifo di Astolfo

Publicato da Maria Chiara Grasso a 10/22/2011 05:13:00 PM

E.S. il signor Gualino, Publicato da Maria Chiara Grasso a 10/29/2011 11:06:00 AM

E.S. Bakst

Publicato da Maria Chiara Grasso a 10/28/2011 07:18:00 PM

E.M Ernesto Treccani, Gabriele Mucchi, BBPR, Publicato da Maria Chiara Grasso a 11/05/2011 07:56:00 PM

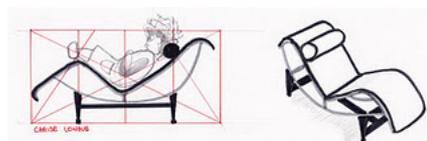
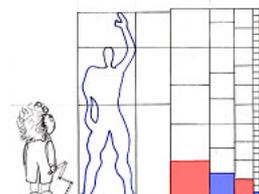
E.S. Malevič (K.S.)Publicato da Maria Chiara Grasso a 11/04/2011 05:59:00 PM

E.M. Existenzminimum, Publicato da Maria Chiara Grasso a 11/05/2011 12:44:00 PM

E.M. studio "matto e disperatissimo", Omero, Platone, Publicato da Maria Chiara Grasso a 11/05/2011 01:09:00 AM

E.M. Augusto Morello, paradigma, Publicato da Maria Chiara Grasso a 11/11/2011 05:28:00 PM

Realizzazione di un anello portarotoli: Il gioco delle favole, Publicato da Maria Chiara Grasso a 1/10/2012 04:39:00 PM



Federica CileaCilea Federica p 37 1 post+ 1 da correggere ora su P1, 1e1/2 post e P3+ 1 post= toale 2 e 1/2 post

E.M. La sezione aurea, Publicato da Federica Cilea a 12/30/2011 10:21:00 AM

federica dorme, Publicato da Federica Cilea a 1/10/2012 10:52:00 AM



Home page

Iscriviti a: Post (Atom)

### Barra video



powered by 

### Archivio blog

▶ 2012 (18)

▶ 2011 (17)

### Collaboratori

DESIGN MANHATTAN - MANHATTAN

CECILIA and Cecilia

ALL IMAGES ON THIS SITE COPYRIGHT ©2011 CECILIA POLIDORI OR THEIR RESPECTIVE OWNERS.. Modello Awesome Inc.. Powered by [Blogger](#).