



CORSO DI DESIGN 2018-2019
PROF ARCH CECILIA POLIDORI
Sixties Design in the World
Metal, Plastic, Fashion, Music, Cinema and TV -LEZIONI e
PIATTAFORME DIDATTICHE - Creative Crowdsourcing Design
Platform
/ deepdesignbycp@gmail.com

LABORATORY DESIGN methods by use of creative platforms -

Interactive Systems for the Creation and Evolution of Web Platform Projects, Prototyping, Communication Strategy, Crowdsourcing Design, Processing Platforms, an experimental project on interoperability of research and teaching of Data-Design conducted through innovative scenarios and forms of organization of the processes of interactive and collective learning.

PROJECTS, EXPERIMENTS AND PROTOTYPES WITH DIFFERENT MATERIALS



Home page LEZIONE 1

Tom Wasselman/ Claes Oldenburg/ mito Marilyn morta 1962 & Joe DiMaggio & The Seven Year Itch 1955 & Forever Marilyn & Niagara 1953 & Andy Warhol/ Horst Faas premio Pulitzer foto Vietnam 1964/ Apocalypse Now & Marlon Brando & Creedence Clearwater Revival & The Doors/ Rolling Stones - You Can't Always Get What You Want 1969/ Marlon Brando "Hey Stella!" & Andy Warhol

LEZIONE 2 LEZIONE 3



Tom Wasselman/ Claes Oldenburg/ mito Marilyn morta 1962 & Joe DiMaggio & The Seven Year Itch 1955 & Forever Marilyn & Niagara 1953 & Andy Warhol/ Horst Faas premio Pulitzer foto Vietnam 1964/ Apocalypse Now & Marlon Brando & Creedence Clearwater Revival & The Doors/ Rolling Stones - You Can't Always Get What You Want 1969/ Marlon Brando "Hey Stella!" & Andy Warhol



Tom Wesselman, *Full Secondary Smoker*, 1967



Claes Oldenburg



Marilyn Monroe muore il 5 agosto 1962 a Brentwood, distretto di Los Angeles nella celebre villa che l'attrice aveva comprato per 90.000 dollari, situata nella West Los Angeles, 12305 Fifth Helena Drive.



foto passaporto/ Passport photos of Joe DiMaggio & Marilyn Monroe

Joseph Paul DiMaggio nato in California nel 1914

New York Yankees

1936-1942, 1946-1951 Esterno centro

Il 14 gennaio 1954 sposa **Marilyn Monroe (Norma Jeane Mortenson Baker Monroe, Los Angeles, 1° giugno 1926 - Brentwood, 5 agosto 1962)** dalla quale divorzia nel giro di un anno.

I due rimangono comunque buoni amici. Quando Marilyn morì il 6 agosto 1962 in circostanze misteriose nella sua casa di Los Angeles, DiMaggio si occupò del

funerale, che si svolse in forma privata e a cui parteciparono solo pochi familiari e amici intimi e lasciando fuori i divi di Hollywood e altre personalità

politiche che la Monroe frequentava. DiMaggio paga tutte le spese e, con il figlio Joe DiMaggio Jr. accanto, segue il feretro della Monroe fino alla sepoltura, nel cimitero di Brentwood, vicino a Los Angeles. Prima che la bara venga chiusa, bacia la Monroe e per tre volte le dice «Ti amo». Per venti anni fa recapitare sulla sua tomba un mazzo di rose rosse, tre volte la settimana. Quando morì, nel 1999, i suoi confidenti dissero che le sue ultime parole furono: «Finalmente riuscirò a vedere Marilyn».

Il giorno dopo la morte di Marilyn Monroe, sulla scrivania di lei fu ritrovata una lettera indirizzata proprio a Joe DiMaggio: "Caro Joe, Se io potessi solo riuscire a farti felice - sarei riuscita nella cosa più grande e più difficile che ci sia - che è rendere una sola persona completamente felice. La tua felicità vuol dire la mia felicità".

nascita della TV 1951

prima diretta televisiva 1951 baseball



IL COLPO UDITO IN TUTTO IL MONDO

The Hunt For Bobby Thomson's Miracle "Shot heard around the world" in the 1951 World Series vs.



Bobby Thomson mentre batte il fuoricampo che chiuderà vincente la partita -

Bobby Thomson's Home Run -

Bobby Thomson's Home Run - YouTube

-<https://www.youtube.com/watch?v=3T0drh8i4Tw>



1951 Bobby Thomson acclamato al rientro negli spogliatoi

Incontro di baseball tra Giants e Dodgers per la finale con gli Yankees

La **diretta**, diventò un evento internazionale con l'introduzione della mondovisione, un sistema di trasmissione simultanea in numerosi Paesi per mezzo

del satellite **Telstar** inaugurato nel 1962. Il 2 giugno 1953 con l'incoronazione di **Elisabetta II** del Regno Unito, esordi l'Eurovisione.



The Seven Year Itch (Quando la moglie è in vacanza), 1955, regia di Billy Wilder

I Wanna Be Loved By You - in **Billy Wilder** (Sucha Beskidzka, 22 giugno 1906 - Beverly Hills, 27 marzo 2002)

- *Viale del tramonto* (*Sunset Boulevard*) (1950)
- *Sabrina* (1954)
- *Quando la moglie è in vacanza* (*The Seven Year Itch*) (1955)
- *A qualcuno piace caldo* (*Some Like It Hot*) (1959)
- *L'appartamento* (*The Apartment*) (1960)

"*I Wanna Be Loved By You*", Marilyn Monroe - YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=WQIvhotZSUw>

Marilyn Monroe - *Happy Birthday Mr. President* - YouTube - <https://www.youtube.com/watch?v=EqolSvoWNck>



Forever Marilyn

end of Magnificent mile, Pioneer Court, 401 North Michigan Avenue, CHICAGO, ILLINOIS 60611-4255, United States.luglio 2011.



megascultura colorata in alluminio, replica di Marilyn Monroe, realizzata dallo scultore Seward Johnson che la riproduce in 15 tonnellate e 9 metri di altezza. La statua la rievoca come appare nel film del 1955 di Billy Wilder : *The Seven Year Itch* - *Quando la moglie è in vacanza*, in una scena cult del film (originariamente commedia teatrale in tre atti, opera di George Axelrod, debuttò al Fulton Theatre di New York il 20 novembre 1952) con l'abito bianco panna svolazzante ed alzato dal passaggio della metropolitana a New York. La scena di Marilyn, all'uscita da una sala cinematografica, in piedi su una griglia di aerazione della metro, con la gonna che si solleva per lo spostamento d'aria provocato dal passaggio di un treno sottostante, è divenuta col passare degli anni una vera e propria un'icona *cult* del cinema del XX secolo, citata e parodiata innumerevoli volte.

Inaugurata il 15 luglio 2011, destinata a rimanere nello spiazzo antistante il Michigan Bridge sul Chicago River sino alla primavera del 2012 e poi trasportata in tour. *cfr. : "chicago luglio 2011 forever marilyn" in*

cecilia polidori USA e CANADA luglio agosto 2011 e 2012 fotoreportage: chicago luglio 2011 forever

marilyn

- https://ceciliapolidori.usacanada2011.blogspot.com/2011/10/chicago-4b-luglio-2011-forever-marilyn_03.html

cecilia polidori USA e CANADA luglio agosto 2011 e 2012 fotoreportage: chicago luglio 2011 forever marilyn -

<https://ceciliapolidori.usacanada2011.blogspot.com/2011/10/chicago-4b-luglio-2011-forever-marilyn.html>



John Seward Johnson II, *FOREVER MARILYN* mega-scultura itinerante,
Pioneer Court, 401 North Michigan Ave, CHICAGO, ILLINOIS - IL 60611-4255.
© foto Cecilia Polidori, Agosto 2011



John Seward Johnson II, *FOREVER MARILYN* mega-scultura itinerante,
Pioneer Court, 401 North Michigan Ave, CHICAGO, ILLINOIS - IL 60611-4255. © foto Cecilia Polidori, Agosto 2011





John Seward Johnson II, *FOREVER MARILYN* mega-scultura itinerante,

Pioneer Court, 401 North Michigan Ave, CHICAGO, ILLINOIS - IL 60611-4255.

© foto Cecilia Polidori, Agosto 2011



Niagara è un film del 1953 diretto da **Henry Hathaway**, che lanciò definitivamente la carriera di **Marilyn Monroe**.

- **Kiss me** - YouTube - <https://www.youtube.com/watch?v=eXl7bvrJPEA>
- **Marilyn Monroe - Niagara** - YouTube - <https://www.youtube.com/watch?v=hyNWXae8jGk>



Niagara, 1953, regia di Henry Hathaway







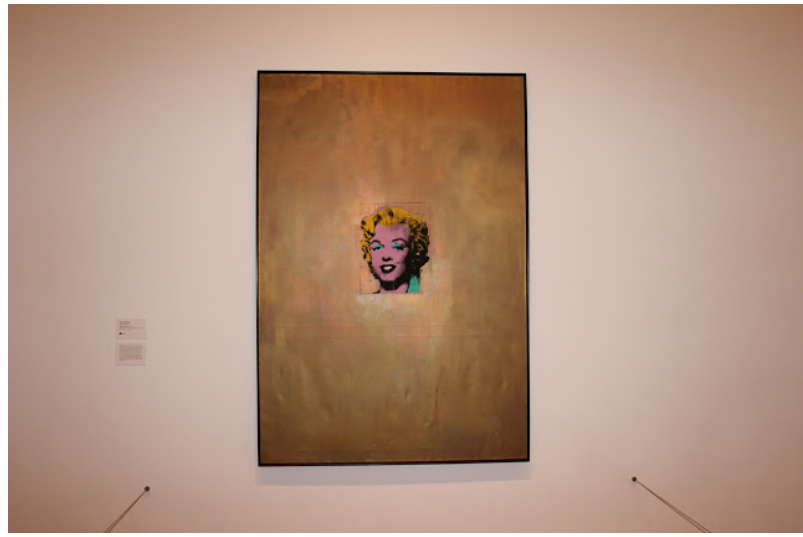


Andy Warhol, *Gold Marilyn Monroe*, 1962, MoMA NYC, acrilico, inchiostro serigrafico, vernice d'oro e spray su tela, cm 211,5 x 144,8



Andy Warhol, *Gold Marilyn Monroe*, 1962 -

© foto cecilia polidori, MOMA, NYC, 16 Marzo, 2011



Andy Warhol, *Gold Marilyn Monroe*, 1962 -

© foto cecilia polidori, MOMA, NYC, 16 Marzo, 2011





Andy Warhol, Marilyn Monroe Twenty Times, 1962

"... Warhol è riuscito a realizzare non 'una immagine' di Marilyn (un'interpretazione della sua immagine), ma "l'Immagine" della star, che può essere definita 'assoluta'. Il risultato è di una semplicità sconcertante, la quintessenza dello stereotipo: ... lo stesso Warhol non riuscirà più a raggiungere la stessa intensità di fascino nei lavori dedicati ad altre star.

... i primi quadri della serie sono stati fatti nell'agosto 1962, appena dopo la morte dell'attrice. Qui il senso di vuoto e di morte, che tutti i critici non mancano di rilevare... acquisiva dunque una forza particolare, quella di una straordinaria icona funeraria, ma allo stesso tempo metafisica... immagine dell'immagine ufficiale della star che rimane sempre uguale a se stessa, incorruttibile e 'immortale'."

(Francesco Poli, *Andy Warhol: Marilyn Monroe/ L'invenzione di Warhol*, in *ALTRA IMMAGINE* n 13/14, Bari, 1992, pp 9-13).



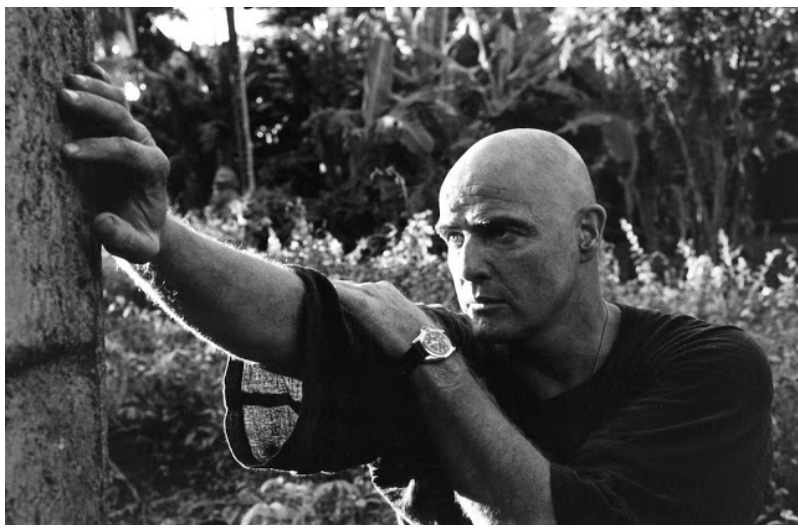
Horst Faas, fotografo dell'*Associated Press*, due volte **premio Pulitzer**. Tedesco di nascita, i suoi scatti iconici sulla guerra del **Vietnam** gli hanno fatto vincere il premio giornalistico più prestigioso nel **1964**

cfr.: *La guerra in Vietnam finì 40 anni fa* - *Il Post* - <http://www.ilpost.it/2015/05/01/40-anni-guerra-vietnam/>

La guerra durò **dal 1960 al 1975** con il progressivo coinvolgimento degli Stati Uniti soprattutto a partire dal **1962**, sotto l'amministrazione democratica di **John Fitzgerald Kennedy** e poi, dal 1968, con il suo successore Lyndon Johnson. Si concluse con la caduta di **Saigon**, capitale del **Vietnam del Sud**, conquistata dall'esercito di **Ho Chi Minh**.

Fu una delle più lunghe e sanguinose del '900, diede origine a un enorme movimento pacifista e diventò la prima grande sconfitta militare nella storia degli Stati Uniti. È stata la guerra più rilevante combattuta dagli Stati Uniti dopo la Seconda guerra mondiale ed è stata anche al centro di buona parte della **cultura pop** dell'epoca e degli anni successivi, raccontata in una miriade di libri, canzoni, film, articoli di giornale e fotografie.

Nel **1955 Ngô Đình Diệm** depose l'imperatore e proclamò la **Repubblica del Vietnam**, una dittatura anti-comunista e cattolica che venne appoggiata dagli Stati Uniti, i quali volevano arginare l'espansione del comunismo nella regione. Il regime di Diệm si dimostrò molto oppressivo e nel **1960** venne fondato il **Fronte di liberazione nazionale** - i cui combattenti diventarono i famosi **Vietcong** - un movimento di Resistenza che puntava a liberare il Sud e a riunificare il paese sotto il governo comunista di **Hồ Chí Minh**.



Apocalypse Now, 1979, USA, diretto da Francis Ford Coppola

(Il capitano Willard (Martin Sheen), a proposito della guerra in Vietnam:

"Accusare un uomo di omicidio quaggiù era come fare contravvenzioni per eccesso di velocità alla 500 Miglia di Indianapolis.")

Marlon Brando, nato il 3 aprile 1924 a Omaha, Nebraska, USA è il colonnello Walter Rurtz

Fortunate Son

Creedence Clearwater Revival

Some folks are born made to wave the flag
Ooh, they're red, white and blue
And when the band plays "Hail to the chief"
Ooh, they point the cannon at you, Lord
It ain't me, it ain't me, I ain't no senator's son, son
It ain't me, it ain't me, I ain't no fortunate one, no

Some folks are born silver spoon in hand
Lord, don't they help themselves, oh
But when the taxman comes to the door
Lord, the house looks like a rummage sale, yes

It ain't me, it ain't me, I ain't no millionaire's son, no
It ain't me, it ain't me, I ain't no fortunate one, no

Some folks inherit star spangled eyes
Ooh, they send you down to war, Lord
And when...

Alcuni nascono per sventolare la bandiera
Sono rossi, bianchi e blu
E quando la band suona "Hail to the Chief" (Saluta il capo)
Ti puntano il cannone contro, signore
Non sono io, non sono io

Non sono figlio di un senatore
Non sono io, non sono io
Non sono uno fortunato
Alcuni sono nati col cucchiaino d'argento in mano
Signore, non si aiutano da soli?
Ma quando l'esattore bussa alla porta
Signore, la casa diventa un negozio di pegni, si Signore
Non sono io, non sono io
Non sono figlio di un milionario, no, no
Non sono io, non sono io
Non sono uno fortunato

Creedence Clearwater Revival - "Fortunate Son" - YouTube

- <https://www.youtube.com/watch?v=qV4Q-RSQCq0>

(anche:)

• *Fortunate Son* - CCR (added UH-1 Huey Effect) - YouTube

• *Forrest Gump Fortunate Son Vietnam Intro* [HD] - YouTube -

<https://www.youtube.com/watch?v=J1eBS8avHrg>

• The Doors - *The End* (Apocalypse Now) - YouTube

- <https://www.youtube.com/watch?v=kZoFYCDRMYM>

• Rolling Stones "You Can't Always Get What You Want" in 1969 [Reelin' In The Years Archives] - YouTube

- <https://www.youtube.com/watch?v=K0qnt5rTCoo>

• The Rolling Stones - *You Can't Always Get What You Want (Live)* - OFFICIAL - YouTube

- <https://www.youtube.com/watch?v=oqMl5CRoFdk>

You Can't Always Get What You Want

No, you can't always get what you want

You can't always get what you want

You can't always get what you want

But if you try sometime you find

Hey Stella!

Marlon Brando

Raggiunse la popolarità interpretando Stanley Kowalski nel film *A Streetcar Named Desire- Un tram che si chiama Desiderio*, 1951, tratto dall'omonimo dramma di Tennessee Williams. Successivamente scandì gli anni cinquanta interpretando film rimasti nella storia come *The Wild One - Il selvaggio*, 1953, *On the Waterfront - Fronte del porto*, 1954

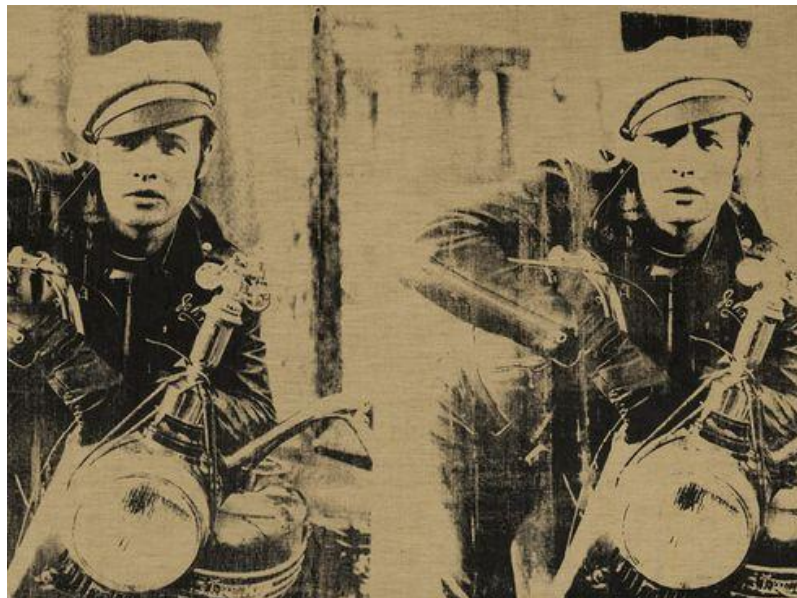
Marlon Brando ~ 'Hey Stella!'~ *A Streetcar Named Desire* - YouTube - https://www.youtube.com/watch?v=S1A0p0F_iH8







Andy Warhol, *Marlon Brando*, 1966



Andy Warhol, *Double-Marlon*




Brando extremely rare, with only one other quadruple Brando in the Louisiana Museum of Modern Art in Copenhagen



Nessun commento:

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...



 Commenta come: DESIGN MANHA ↕

Inviami notifica

[Home page](#)

Iscriviti a: [Post \(Atom\)](#)

Collaboratori

-  DESIGN MANHATTAN - MANHATTAN
-  cp

Archivio blog

- ▼ 2018 (1)
 - ▼ ottobre (1)
 - [QUADRO MAIL-LIST & PRESENZE AGGIORNATO A DOMENICA ...](#)

ALL IMAGES ON THIS SITE COPYRIGHT by ©2017 CECILIA POLIDORI OR THEIR RESPECTIVE OWNERS. Tema Semplice. Immagini dei temi di gaffera. Powered by Blogger.