

DEEPS Design by Cecilia POLIDORI - Design and Evolution of Experimental Prototypes Suggested - 2, 2°

LABORATORY DESIGN methods by use of creative platforms - Interactive Systems for the Creation and Evolution of Web Platform Projects, Prototyping, Communication Strategy, Crowdsourcing Design, Processing Platforms, an experimental project on interoperability of research and teaching of Data-Design conducted through innovative scenarios and forms of organization of the processes of interactive and collective learning. PROJECTS, EXPERIMENTS AND PROTOTYPES WITH DIFFERENT MATERIALS.

Home page | bibliografia di approfondimento: 7 post. | quadro presenze Lezione n 9 del 15/ I ed elenco iscritti aggiornato al 16/ I 2014 |

Lezione 8: Christmas Design & Laboratory - Christmas wreath design - normativa & esiti Esercitazione dell'11 XII | Auguri di Buon 2014 fatti e ricevuti |

ESITI Ghirlanda Design | GHIRLANDA DESIGN VALUTAZIONI in aggiornamento 15 II h 9:27 |

Lezione 9 del 15 gennaio - parte 1: Lista della spesa & parte 2: Ghirlanda Design |

Food design & Grocery List - la lista della spesa di Michelangelo Buonarroti + 6 post, 2 & aggiornamento Domenica 19 I h 15:25 |

appunti Lezione 10 del 5 marzo in preparazione - gli anni '60: 1967 metallo & plastica... |

LEZIONE 10/parte 1 - gli anni '60: 1967 metallo & plastica... feshion, music, movies, tv |

LEZIONE 10/parte 2 - gli anni '60: 1967 metallo & plastica... galalite, bachelite, plastica e poliuretani |

LEZIONE 10/ parte 3 - gli anni '60: 1967 metallo & plastica... le meraviglie degli anni '50 |

LEZIONE 10/parte 4 - gli anni '60: 1967 metallo & plastica..."pelle" o progetto di oggetti | parole nuove LEZIONE 10 |

itinerario possibile a Roma...beh! questa non è Roma ma Rio de Janeiro... | format e tesi di laurea |



deepsdesignbycp@gmail.com

prima piattaforma didattica web:



[DEEPS Design by Cecilia POLIDORI - Design and Evolution of Experimental Prototypes Suggested - 2](#)



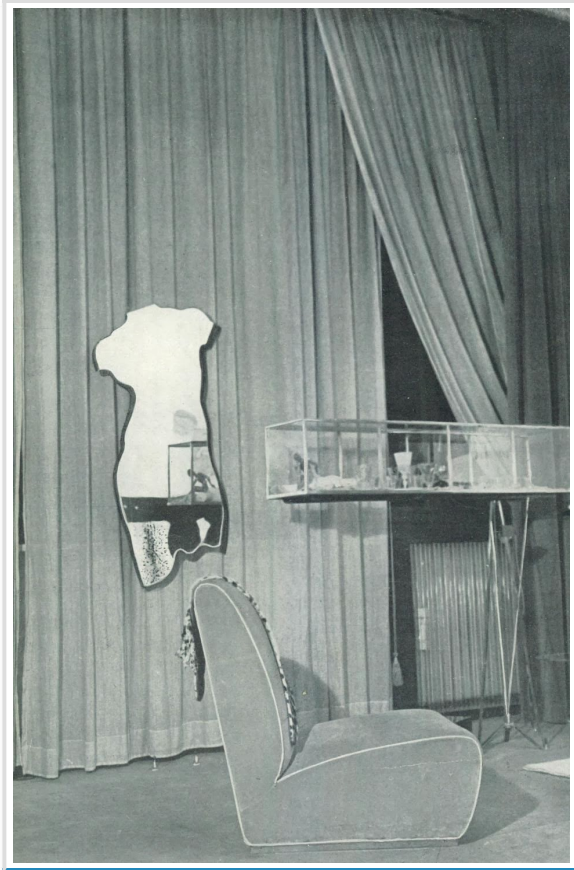
English version - click on



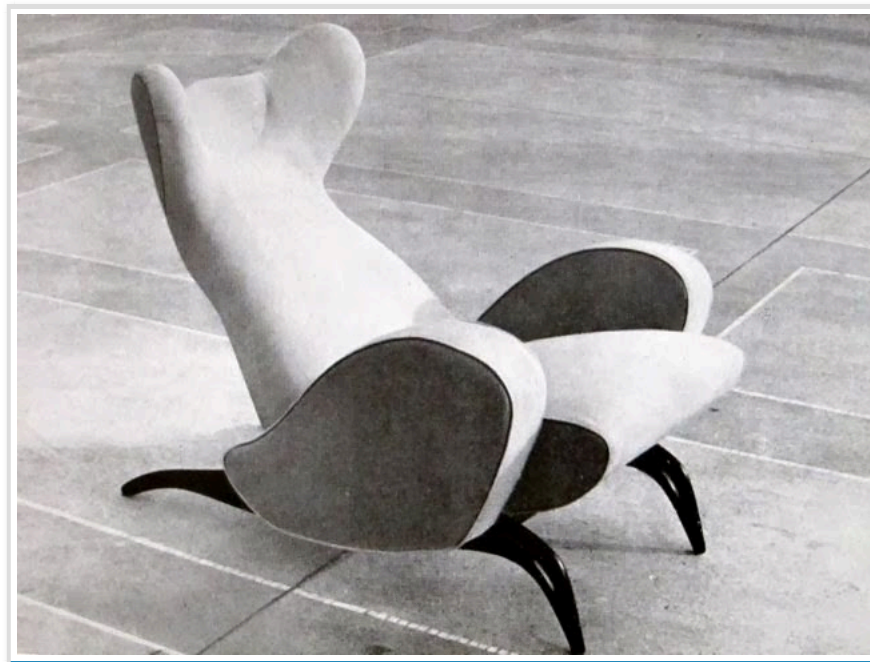
sabato 1 marzo 2014

3a1 II

Zanotta Produz dal 1980
specchio *Milo*, 1937 (!) per casa Miller, Torino, 1938 - produz Zanotta 1980



Carlo Mollino, poltrone Casa Minola, Torino, 1944





Carlo Mollino, poltrone per Casa Minola, Torino, 1944, *Ardea*, produz. Zanotta, 1992



Carlo Mollino, *Casa del Sole*, Cervinia, 1947, *poltroncina* con schienale reclinabile a cremagliera. Prodotta successivamente da Zanotta, *Gilda* Armchair (le riedizioni Zanotta iniziano nel 1980)



Marco Zanuso, *Martingala Chair*, Arflex, 1954



Marco Zanuso, *poltroncina Lady*, Arflex 1951



Carlo Scarpa, poltrona Club



Appunti prox Lezione 11, Carlo Scarpa... tra il 1961 e 1963 restaura la Querini Stampalia a Venezia...*cf*r.: CECILIA POLIDORI DESIGN Lezioni 2010-2011: PAGINA 5 aggiornamenti

