



Condividi

Altro ▾ Blog successivo >

cecilia.polidori2@gmail.com Nuovo post Design

DEEPS Design by Cecilia POLIDORI - Design and Evolution of Experimental Prototypes Suggested - 2



LABORATORY DESIGN methods by use of creative platforms -
Interactive Systems for the Creation and Evolution of Web Platform Projects,
Prototyping, Communication Strategy, Crowdsourcing Design, Processing Platforms,
an experimental project on interoperability of research and teaching of Data-Design
conducted through innovative scenarios and forms of organization of the processes
of interactive and collective learning.
PROJECTS, EXPERIMENTS AND PROTOTYPES WITH DIFFERENT MATERIALS.
deepsdesignbycp@gmail.com

Home page	orari e regole d'oro	presenze	E-mail	scheda d'insegnamento/programma	bibliografia essenziale	come fare una bibliografia
accesso come Autori e post pubblicati	avvisi	domande e risposte	calendario Lezioni	ex-allievi: contributi alle Lezioni		
appunti Lezione 1 - 9 X 2013: design vuol dire progetto			appunti prox Lezione 2 mercoledì 16 ottobre 2013 h 12:30 aula A6: i primi anni '60			

set stage Capogrossi & sunglasses del 23 maggio 2013 h 16:28: ogni allievo indossa il proprio prototipo.
foto Cecilia Polidori

LABORATORY DESIGN methods by use of creative platforms -
Interactive Systems for the Creation and Evolution of Web Platform Projects,
Prototyping, Communication Strategy, Crowdsourcing Design, Processing Platforms,
an experimental project on interoperability of research and teaching of Data-Design
conducted through innovative scenarios and forms of organization of the processes
of interactive and collective learning.
PROJECTS, EXPERIMENTS AND PROTOTYPES WITH DIFFERENT MATERIALS.
deepsdesignbycp@gmail.com



DEEPS Design by Cecilia POLIDORI - Design and Evolution of Experimental Prototypes Suggested 1 - 23 PROTOTIPI di OCCHIALI CAPOGROSSI/CAPOGROSSI & SUNGLASSES, maggio 2013

DEEPS DESIGN 6 by Cecilia Polidori - OCCHIALI e FERMALIBRI CAPOGROSSI/SUNGLASSES & DOUBLE-SIDED BOOKEND, 23 maggio 2013

DEEPS DESIGN 5 by Cecilia Polidori - ESERCITAZIONE "CAPOGROSSI & ZIP" PARTE III FOTO FINALI ALL'APERTO, 11 aprile 2013 h 15:15

DEEPS DESIGN 4 by Cecilia Polidori: STATUS AUTORI IV AGGIORNATO E COMPLETO, 24 giugno 2013 h 11:44

DEEPS Design by Cecilia POLIDORI DESIGN & MEMORIA - CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE, marzo 2013

CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 4 - BRACELETS PROTOTYPES, aprile 2012

CECILIA POLIDORI DESIGN allievi 3: si torna al tridimensionale manufatti e prototipi dei corsi di Disegno Industriale A e B 2011. _____ Noi ricordiamo. Ecco dove alla lunga avremo vinto noi.

CECILIA POLIDORI DESIGN Lezioni 2010- 2011/ sito pilota ad uso didattico dei corsi 2010-2011 - lezioni tenute presso i corsi: temi argomenti e spunti progettuali e sperimentali. Autori trattati. Riferimenti, bibliografia, siti utili.



annunti prox Lezione 2 mercoledì 16 ottobre 2013 h 12:30 aula A6: i primi anni '60

martedì 1 novembre 2010

I primi anni '60

1963

USA

"Be My Baby", 1963 (* lyrics -testo - in basso)



The Ronettes, were an American 1960s girl group from New York City trio femminile americano newyorkese formatosi nel 1959 e sino al 1966...

► The Ronettes sing Be My Baby - YouTube

Be My Baby - Wikipedia

The Ronettes - Wikipedia

... The Ronettes were the only girl group that toured with The Beatles.

furono l'unica band formata da ragazze ad essere invitata ad esibirsi con i Beatles, nell'ultimo tour americano del gruppo di Liverpool nell'estate del 1966.

1963

UK

"Please Please me", primavera 1963, (** lyrics - testo in basso) è stato il primo brano pubblicato da



The Beatles, were an English rock band formed in Liverpool in 1960... till their break-up in 1970...

► The Beatles "Please Please Me" (custom stereo mix) - YouTube

► The Beatles - Please Please Me (Live at The Washington Coliseum, 1964) - YouTube

Please Please Me (album) - Wikipedia

► Reflections Of 1960 - 1964 🎵 [500 Songs] - YouTube - Reflections Of 1960 - 1964 🎵 [500 Songs]

► Reflections Of 1964 - Part 1 🎵 [65 Songs] - YouTube - Reflections Of 1964 - Part 1 🎵 [65 Songs]

1963

IT

da Google voce: "ettore sottsass 1963" - Cerca con Google

[PDF] allievo del corso B prof CECILIA POLIDORI aa 2010-2011

www.unirc.it/documentazione/materiale.../597_2011_289_11993.pdf

08/dic/2011 - Project Documentation. Cos'è? martedì 14 dicembre 2010. Drawins by Ettore

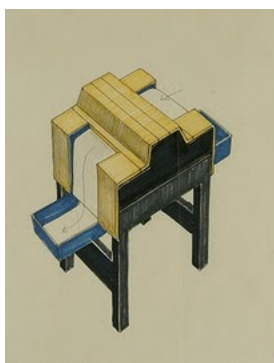
Sottsass. 'Elea' 1958-1963'. 'Elescripteur' 1963. Elea 1958-1960.

da: ANTONIO GERACE design - allievo del corso B prof CECILIA POLIDORI a.a. 2010-2011: Drawins by Ettore Sottsass

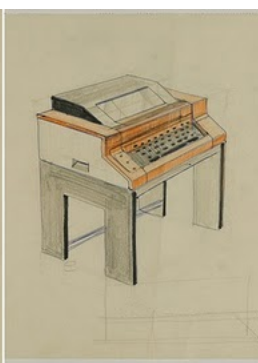
http://antoniogeracedesignallievo.blogspot.com/2010/12/drawins-by-ettore-sottsass_14.htm

Drawins by Ettore Sottsass

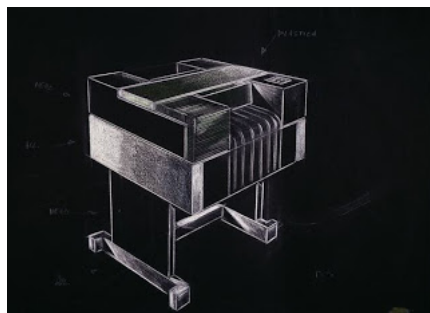
martedì 14 dicembre 2010



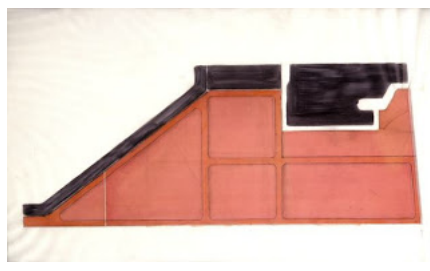
'Elea' 1958-1963'



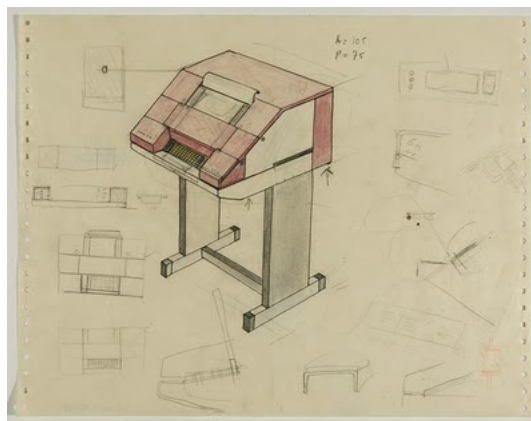
'Elescripteur' 1963



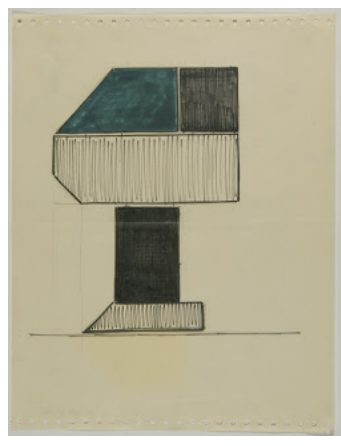
'Elea' 1958-1963'



Elios 61 1963-1965



Telescripteur 1963



Telescripteur 1963

da Google voce: "enzo mari 1963" - Cerca con Google

[CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN 2: 11/03/12 - 18/03/12](#)

ceciliapolidoritwicedesign2.blogspot.com/2012_03_11_archive.html

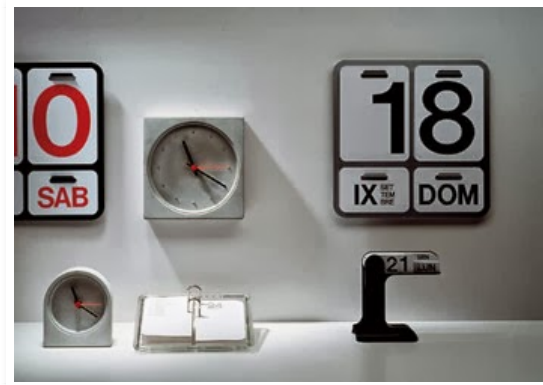


11/mar/2012 - **Enzo MARI**, 25 modi per piantare un chiodo, marzo 2011 e per le Edizioni d'Arte Danese l'orologio prodotto nel **1963**: ...

da: **CECILIA POLIDORI TWICE DESIGN: Enzo Mari, gli Appunti di Francesca**

Enzo Mari, gli Appunti di Francesca Varano

martedì 1 novembre 2011



Formosa. Un calendario da parete, realizzato nel 1963 per Danese. Su una piastra di alluminio si montano pannelli in PVC con i numeri e le date.



Formosa, calendario perpetuo, 1963

da: **cecilia polidori TWICE DESIGN LESSONS: esito Lezione 2 parte 1**

(* lyrics)

The night we met I knew I neede you so And if I had the chance I'd never let you go So won't you say you love me I'll make you so proud of me We'll make em turn their heads Every place we go So won't you please

(chorus) Be me, be my baby Be my little baby My one and only baby Say you'll be my darling Be my, be my baby Be my baby now My one and only baby

I'll make you happy, baby Just wait and see For every kiss you give me I'll give you three

Oh, since the day I saw you I have been waiting for you You know I will adore you Till eternity so won't you please

(* traduzione)

La notte che ci siamo incontrati Ho capito di aver bisogno di te E se avessi una possibilità non me ne andrei mai Così se vorrai dire di amarmi

Ti renderò fiero di me Gireranno tutti la testa in ognuno dei posti in cui andremo Così per favore tu

(chorus)

Sii mio, sii il mio bambino Sii il mio piccolo bambino il mio unico e solo bambino dico che sarai il mio tesoro Sii mio, sii il mio bambino Ora sii il mio bambino il mio unico e solo bambino

Ti renderò felice, baby L'attesa giusta e vedrai Per ogni bacio dato te ne darò tre

Dal giorno che ti ho visto io ti sto aspettando e sai ti adorerò fino all'eternità..

Così per favore tu

(** lyrics)

"Last night I said these words to my girl

I know you never even try, girl

come on, come on, come on, come on

please, please me, wo yeah, like I please you

You don't need me to show the way, love

why do I always have to say, love

come on, come on, come on, come on

please, please me, wo yeah, like I please you

I don't want to sound complaining
but you know there's always rain in my heart
I do all the pleasing with you
it's so hard to reason with you
oh yeah, why do you make me blue?

Last night I said these words to my girl
I know you never even try, girl
come on, come on, come on, come on
please, please me, wo yeah, like I please you
oh yeah, like I please you
oh yeah, like I please you".

(** traduzione)

"La notte scorsa ho detto
alla mia ragazza queste parole
lo so che non ci provi neanche, bella
andiamo, su andiamo, andiamo, andiamo
per piacere, compiacimi oh sì
come io faccio contenta te

Non hai bisogno che te lo spieghi, amore
perché ti devo sempre dire amore?
Andiamo, su andiamo, andiamo, andiamo
per piacere, compiacimi oh sì
come io faccio contenta te

Non voglio che sembri una lamentela
ma sai che piove sempre nel mio cuore
faccio di tutto per compiacerti
e con te è così difficile ragionare
oh sì perché mi rendi triste?

La notte scorsa ho detto
alla mia ragazza queste parole
lo so che non ci provi neanche, bella
andiamo, su andiamo, andiamo, andiamo
per piacere compiacimi oh sì
come io faccio contenta te
oh sì come io faccio contenta te
sì come io faccio contenta te".



Consiglialo su Google

Nessun commento:

Posta un commento

Inserisci il tuo commento...

Commenta come: DESIGN-MANH

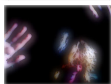
Pubblica
Anteprima

Esci

Inviami notifiche

[Home page](#)

Iscriviti a: [Post \(Atom\)](#)



DESIGN MANHATTAN - MANHATTAN

IO PROGETTO CON GLI ALLIEVI – MY PLAN OF DESIGN IS WITH MY STUDENTS. Il progetto, il prototipo, non è tanto significativo in sé, quanto il fatto che sia una variante tra altre 50, 100, anche 180, realizzate contemporaneamente. Tutti noi che mostriamo le nostre anime... Insegnare design per me significa progettare insieme ad ogni mio singolo allievo, in un team di lavoro composto in corsi molto numerosi e frequentati - il mio lavoro è con circa 250-300 allievi l'anno - Il tema, lo spunto che fornisco come idea iniziale, può essere sviluppato in un'esercitazione breve o di mesi; con l'occasione progettuale cerco di offrire tutti gli stimoli, i suggerimenti e gli esempi del caso. Inoltre dalla realizzazione vera e propria dell'oggetto al vero in scala 1:1, si passa a contestualizzarlo con l'ambientazione, rendering, impaginazione, sino alla sua presentazione in book con foto, video e gadgets: quali segnalibri, t-shirt, cartoline, calendari. I materiali sono semplici da recuperare e da trasportare in aula ogni volta, e, in genere, sono riutilizzati: carta, stoffa, foglie, anche di fico d'india, rami e legni, lacci, spaghi, plastica, pezzi di vetro recuperato sulla spiaggia, etc...

[Visualizza il mio profilo completo](#)



ALL IMAGES ON THIS SITE COPYRIGHT ©2013 CECILIA POLIDORI OR THEIR RESPECTIVE OWNERS. Modello Simple. Powered by [Blogger](#).

