



dArTe

Dipartimento di Architettura e Territorio

Bando n. 09

Anno 2015

Il Direttore

Visto lo statuto dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria;

Vista la legge 2 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche e integrazioni;

Visto il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445; "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";

Visto il regolamento didattico di Ateneo;

Visto i provvedimenti dei dipartimenti, in fase di registrazione, con i quali si prevede l'attribuzione di crediti formativi universitari per gli studenti che prenderanno parte all'iniziativa;

Visto il protocollo di intesa tra le Università partecipanti;

Decreta

Articolo 1 (Procedura selettiva)

1. È aperta la procedura selettiva per l'ammissione al Seminario di Progettazione Villard17.

La partecipazione al workshop è garantita fino a un massimo di 10 richiedenti (min. 02), regolarmente iscritti per l'anno accademico 2015/16 al corso di Studio magistrale in Architettura del Dipartimento Architettura e Territorio (LM4). Gli studenti devono essere iscritti al corso di studio a partire dal quarto anno.

La partecipazione all'iniziativa avviene attraverso una procedura selettiva il cui bando è disponibile sul sito web dell'Università Mediterranea di Reggio Calabria (www.unirc.it).

2. La domanda di ammissione va consegnata in busta chiusa presso l'ufficio protocollo del dipartimento dArTe entro le ore **12.00** del **3 novembre 2015**.

Alla selezione si accede presentando domanda di partecipazione, secondo lo schema allegato (allegato A) corredata da:

- un curriculum vitae (max 1 pag.);

- l'elenco degli esami sostenuti, riportando il nome del docente e i voti (max 1 pag.);

- un portfolio, A3 contenente elaborati grafici e scritti relativi agli esami sostenuti, con particolare riguardo agli esami progettuali e ad eventuali esperienze progettuali extra universitarie. Vanno indicate le denominazioni dei corsi, il nome del docente e, se trattasi di un lavoro di gruppo, il nome dei colleghi con i quali si è lavorato.

Gli studenti ammessi saranno un numero massimo di 10 (min 02).

Articolo 2 (Contenuti formativi e organizzazione dei workshop)

1. Cosa è Villard

Villard è un seminario itinerante di progettazione, a cadenza annuale, che vede coinvolte Facoltà di Architettura, italiane ed estere.

Il Seminario è rivolto a circa dieci studenti di ogni Facoltà partecipante, iscritti agli ultimi anni di corso, selezionati in base al merito.

Il programma prevede la messa a punto di un progetto su un tema, in genere proposto da amministrazioni comunali o altre istituzioni legate alle diverse realtà territoriali.

Il tema viene presentato all'inizio del seminario e sviluppato durante l'anno nelle diverse tappe.

Il viaggio costituisce la struttura portante del Seminario quale strumento di conoscenza delle città.

Durante ogni tappa, con l'apporto dei docenti delle Facoltà partecipanti, sono organizzati incontri, lezioni, conferenze, visite guidate e mostre. Ogni tappa dura 3-4 giorni. Il lavoro di progettazione viene svolto principalmente durante gli orari che le diverse sedi dedicano al workshop.

L'itineranza del seminario fa sì che gli studenti entrino in contatto con luoghi fisici e culturali diversi, incrociando esperienze e conoscenze con docenti e studenti provenienti dalle altre sedi.

Il seminario ha la sua conclusione in un evento finale: la mostra, con la presentazione e premiazione dei progetti migliori, a cui seguirà la pubblicazione del catalogo con i lavori degli studenti e degli apporti critici raccolti durante il seminario.

2. Il tema :



dArTe

Dipartimento di Architettura e Territorio

“INVERSIONE DI SGUARDI E SBARCHI. Migrazioni, accoglienza, intercultura: l’architettura delle nuove centralità urbane”

In continuazione con il tema “Territori strategici, antichi sbarchi e nuove mete di libertà” affrontato lo scorso anno, la riflessione progettuale si sposta sulle trasformazioni dei caratteri rappresentativi delle grandi città indotte da un’ormai acquisita, diffusa, multiculturalità. Le forme della sua rappresentazione trovano un inedito campo di sperimentazione architettonica in una Napoli metropolitana che ormai include a pieno titolo paesaggi urbani eterogenei costruiti storicamente da antichi fenomeni migratori e da più recenti utopie colonialistiche. All’interno di una straordinaria cornice geomorfologica, citazioni, analogie, ibridazioni con altri mondi mediterranei costituiscono il punto di partenza di nuove composizioni urbane e architettoniche espressione di una rinnovata cultura dell’abitare.

3. Sedi che ospiteranno il seminario:

Napoli 12/14 novembre

Parigi 28/30 gennaio

Milano 17/19 marzo

Palermo 5/7 maggio

Napoli 28 giugno/1luglio

Articolo 3 (Pubblicazione delle graduatorie)

Le candidature saranno valutate da una apposita commissione.

Articolo 4 (Attribuzione di crediti formativi universitari)

Per gli studenti che svolgeranno l’intero programma è previsto il riconoscimento di un totale di 6 CFU in alternativa tra

_ Seminario Internazionale Villard: 6 CFU (tipo D) Materia a scelta;

_ 6 CFU in tipo “F”.

Reggio Calabria, 22 ottobre 2015

f.to Il Direttore
Prof. Arch. Gianfranco Neri

f.to Il Responsabile del procedimento
Dr. A. Crucitti

